ضمن رعاية واهتمام خادم الحرمين الشريفين بتوفير كاالامكانات للعسكريين

مشاري بن سعود بتوجيهات صاحب

السمسو الملكي الامسير عبىدالليه بن

عبدالعزياز ولى العهد ونائب رئيس

مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطنى

التي كان لها كبير الاثر في انجاز هذا

المشروع وغيره من مشاريع الاسكان

بالحرس الوطنى على الوجه المطلوب

لتخرج هذه المشاريع قمة في الاتقان

ان مشروع اسكان الحرس الوطني

في الدمام يحتوى على ١٣٢٧ وحدة

سكنية بثلاث فئات لكبار الضباط

وللضياط ولصف الضباط والجنود كما

يضم مرافق وخدمات عامة مثل الساجد

المدارس والاسواق التجارية

والمستوصفات ومراكز الترفيه ومحطات

وتحدث سموه عن مشروع اسكان

منسوبى الحرس الوطنى بالاحساء

فاشار الى انه سيتم افتتاحه قربيا أن

شاء الله وهر يشتمل على ٢٥٠٦ وحدات

سكنية وفق نظام الفلل تكلف انشاؤها

بمسرافقها ٦٩٤٨مليسون ريال

تقربيا . ومن جهة اخرى فقد وجه

صاحب السمو الملكي الامع مشاري بن

سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس

البرطني بالمنطقة الشرقية الدعوة

لحضور هذا الاحتفال لاصحاب السمو

محاكمة ثلاثة شبان عرب

وروعة في الجمّال . وقال سموه :



صَدة 1947 101 - محكة 1848 ودو الرئيائي 1970 مع اللديئة 1954 كا الدفاع 1919 1974 - ينتبسع 1771 1777 1840 - 1952 Warf - 1964 - 1865 - 1865 Warf - 1875 104 Horn 1868 1864 Hawan - 1878 1864 Haddu

• الثلاثاء أربيع الأخر ٧٠٤١ في السيد ١٩٨٦م • السنة الواحدة والخصون - العبد ١١٦٢ .

لدينية العسكرية لمنحؤني الحرس الموطنني اليموم بالدمام

الذي يُماز بالجودة والأناقة ومصوع من الحرير الخالف أرخص وأحسن سجاد في الحالم فيانات عتلفة تبدأ م مترمريع إلى ٣٠٠ مترمريع

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No. 7183 TUESDAY DEC 2, 1986

ويأتى انشاء هذه المن السكنية ن

الملكى الامج عبدالله بن عبدالعزيز ولى

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء

ورئيس الحرس الوطنى الى تطوير ودعم

الصرس الوطنى باعتباره مؤسسة

حضارية عسكرية ساهمت وتساهم ق

تثبيت قيم الامن والاستقرار في الملكة .

عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد وناشي

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطنى في مقدمة مستقبلي الملك المفدى

عند وصوله الى موقع الحقل . هذا وقد

وسيكون صاحب السمو الملكي الامير

خادم الحرمين الشريفين يهنىء كولنحيا

الرياض ه واس ۽ : بعث خادم الريس وسي الحرمين الشريقين اللك فهد بن منظم الله عبدالعزيـز ال سعود حفظـه يبرقية تهنشة الى فخامنة الرئيس الجنرال اندرية كولنجيا رئيس جمهورية افريقيا الوسطى يمناسبة نكرى أليوم ألوطني لبلادة . وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين حفظه الله عن لخلص التهانى المقرونة بأطيب التعثيبات بدرام الصحة والسحادة لقحامنة

رئيس جمهورية افزيقيا الوسطلي وياضطراد التقدم الستمن لشعب جمهورية افزيقيا الوسطى

امر ملکی :

الدمام ـ واس ـ مندر امر ملكي أمين مدينة جدة على التقاعد بناءا

وفيما يلي نص الأمر اللكي التاريخ ٢٩/٢/٢٩ هـ يعون الله تعالى نحل مهد بن

العربية السعودية بعد الاطلاع على المادة الأولى من نظام الوزراء ونواب الوزراء وموظفي المرتية المتبارة المسافر بالمرسوم الملكي رقم مرا د. وتاريخ ۱۸/۲/۱۸ وبناء على ما عرضه طينا جعالي وزير الشؤون البانية والقزوية عن غالب المندس محمد سعيد فارسى أمين مدينة حدة أجالته على التقاعد

أولا : أعالة الهندس محمد سعيد فأرس إمن جنينة جدة على التقاعد

امسير الكسويت يتسلم رسالة منارك

الكويت _ كونيا _ تسلم لمير الكويت الشيخ جنابر الأحمد الصباح اس رسالة من الرثيس الضرى حسنى مبارك . وتام بتسليم الرسالة المعدث المسرى وزير النولة لشؤون مجلس الوزراء والتنمية الإدارية الدكتور عاطف محمد عبيد خلال استقبال امعر الكرينت له . ولم يندكن شيء عن مضعون

وكان منعوث من المنتر الكؤيث وهو السنشار بالنيوان الأميرى عبدالرحمن سالم العتيقي قد نقل ال الرئيس المسرى ف شوفيس الماضي دعوة احير الكويت لحضور القمة الإسلامية

احلة المندس محميد سعيد قارسي للتقاعد

عبدالعزيز أل سعود ملك المملكة

للزوفه السجية اغرنا بينا مورات

الرسالة إلا انه طبقا للا يتنبق وان تكر إن الرسالة تتعلق سالقمية

الإسلامية الخامسة الثي ستعقد منا ق يناير القبل

تندرها ۱۵۰۲۶۶ ملیون ریال

الدمام ، وأس ، : يرعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود القلاد الاعلى للقوات المسلحة مساء اليوم الثلاثاء حفل أفتتاح المدينة السكنية لمنسوبي الحرس الوطنى العسكريين بالدمام كما سيزيح خادم الحرمين الشريفين الستار عن اللوحة التذكارية لهذا المشروع الذي يشتمل على ١٢٢٧ وحدة سكنية وفق نظام الفلل تكلف انشاؤها ٢٥٠٢٥٤ مليون ريال تقريبا

أعارب صاحب السماو الملكي الامير

اطار اهتمامات خادم الحرمين الشريفين مشاری بن سعود بن عبدالعزیز وکیل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية عن بتوفير كل الامكانسات لكافئة منسوبي اعتزازه شخصيا واعتزاز منسويي القطاعات العسكرية على النحو الذي الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية يمكنهم من رفع قدراتهم انسجاما مع بتشريف القائد الاعلى للقوات المسلحة خطط التنمية الهادفة الى بناء الانسان الملك فهد بن عبدالعزيز بافتتاح مشروع السعودي واستثمار كل طاقاته اسكان الحرس الوطنى ف مدينة الدمام للمحافظة على قيمه الدينية والاجتماعية أن تشريف خادم الحرمين الشريفين

وافتتاحه لهذا المشروع الاسكاني مساء اليوم الثلاثاء يعتبر من المناسبات الخالدة في تاريخ الحرس الوطني حيث يفتتح حفظه الله انجازا

حضاريا يقدمه هدية لابنائه منسوبي الحرس الوطنى في الدمام وقبال اننا نشيد بالفخر والاعتزاز بما اولاه خادم الحرمين الشريفين من اهتمام ورعاية لجميع فئات شجبه الوق ومنهم اغراد القوات المسلحة في تأمين الرفاهية والسعادة لهم جميعا كما نوه سمو الامير

٥٠٥ قتلي و٢٦٦ جريحا

حرب المخيمات تزداد ضراوة

بيروت - الوكالات - استمرت الاشتباكات امس بين مسلحي حركة امل والفلسطينيين على محاور مخيمات شاتيلا وبرج البراجنة والرشيبية حيث تستخدم فيها مدفعية الدبابات وقذائف الهاون والقذائف الصاروخية .

> وذكر راديو حسوت لبنان ان الاشتباكات لم تتوقف على محاور شرق صيدا وقد زادت هذه الاشتباكات عنفا بعد أن رجحت كفة الفلسطينيين في بلدة مغدوشة وسقوط القطاع الشرقى منها ن ايدى الفلسطينيين بعد هجومين على محورين في اتجاء الفازية _ عنقول حيث استولى الفلسطينيون على التلال المحيطة

وذكر بيان لجبهة الانقاد ان ٢١ عنصرا من أمل استسلموا على محاور بلدة مغدوشة وقال البيان ان الهدف من احتلال مغدوشة والتلال المجاورة هو

صيدا الى سقوط ٩٠ فتيلا و٢٠٤

ابعاد أمل عن المواقع التي كانت تستخسمها لقصيف المخيسات الفلسطينية . وقد ادى القبال الدائر على محاور

مخيمات بيروت والجنوب وجهات شرقي

الارض المحتلة عمسان دواس د: وافقست

الحكومة الاردنية على صرف مبلغ ١٤٨ الف دولار وذلك لدعم صمود المواطنين العرب في الاراضي العربية

جسرهمي يسوم امس الاول حسسب

ومن جهة ثانية اعلنت حركة امل عن

وقوع حوالي ٢٠٥ قتل و٢٦٦ جريحا في

المعارك الدائرة منذ اسبوع بعن مقاتليها

الاحصاءات الاولية .

والفلسطينيين .

المبلغ ف دعم الكليات العربية للمهن

الصناعية وبرنامج اسكان الاطباء المدد في الاراضي المثلة .

سوريا توافق

يرجأ انعقاده منذ عام ١٩٨٢ .

وسيخصص الجانب الاكبر من الطبيعة في القددس والمدارس

وافاد النبأ أن المتظاهرين رشقوا دعم من الاردن لمواطني قوات الاحتلال بالحجارة كما

اضرموا النار في اطارات السيارات . وقد استخدم الجيش الاسرائيلي القوة لتقريق المتظاهرين حيث استعملت الهراوات والقنابل المسيلة للدموع واطلاق العيارات

ويذكر أن مدينة رام الله تشهد مظاهرات عنيفة لليوم الثالث على التوالى بذكرى قرار تقسيم فلسطين التي صادفت يوم السبت الماضي . من جهة ثانية تفيد انباء استقتها وكالة الانباء الكويتية هنا امس من الأرض المعلة أن المحكمة المركزية الاسرائيلية ف القدس قدمت لواثح انهام ضد ثلاثة شيان عرب من منطقة جنين تتهمهم النيابة الاسرائيلية بقتل الياهو عميدي/ طالب المدرسة الدينية في البلدة القديمة أن القدس قبل اسبوعين . وجاء في لائحة الاتهام أن الثلاثة خططوا لقتل شخص اسرائيلي

بعدينة الناصرة قبل شهر . وستنظر الحكمة في طلب النباسة شوقيف الاشخاص الشلانة حتى

مظاهرات طلابية في رام الله

عمان • كونا • : ذكر راديو العدو في نبأ بقلغة العيرية سمع هنا ان شابا

فلسطينيا قد اصيب بعيار نارى ق ساقه اثناء قيام قوات الاحتلال الاسرائيلي

بتفريق مظاهرات نظمها طلبة دار المعلمين في رام الله صباح امس.

عمان ، كونــا ، :

الغربية منذ ثلاثة اشهر

اغلاق معهد برام الله

اغلقت السلطمات الاسرائيلية معهد التعريض بعديتة رام الله عتى اشعار اخر. وذكسرت انباء الارض للحتلة الواردة هنا امس ان قبوات الاحتملال الاسترائيلي قنامت يوم امس الاول يتقريسق مظاهرة تظمتها طالبات معهد الثمريض ورفعن خبلالها الاعبلام

الفلسطينية وقعسن يساحسواق اطسارات السيارات ورشق جنود العدو بالحجارة -من جهة ثانية رفعت سلطسات الاحتسلال الاسرائيلي اعتيارا من امس حظر السفر القروش على سكان

الملكي الامراء والفضيلة العلماء والمعالي

الوزراء وكبار اعيان ووجهاء منطقة

الدمام ومدراء الدوائر الحكومية وكبار

العسكريين ورجال الصنحافه والإعلام

تنشر و المدينة وفي الصفحة

الخامسة معلومات وصبور

ملوتة عن مشاريع اسكان

الحرس الوطني

مدينة تلتيلية في الضفة

انخفاض طفيف للدولار مقابل البن طوكيو ، كوتا ، : قالت مصادر سرق طوكير لتبادل

العملات أن الدولار الأمريكي واصل المفاضه مقابل الين الياباني في تداول هاديء هنا صباح امس . وقال متداولون انه بعد البده بسعر صرف بلخ المراج المن مقارنة يد ١٦٢٠٠ من مساء الجمعة الماضى اقفلت العملة الامريكية جلسة الثلاث سأعات صياحاً يسعرُ صرف مقداره ١٦١/١ ين . واضافوا أن سعر التداول المركزي عبط ايضا ال

و اختراع جدید

ضد الحرائق

جهاز للاندار المكر

٠٠٠ ب

٥٥ر١٦١ مِن بعد أن كان - دُر١٦٢ مِن يوم الجمعة . وفي غياب حوافز جديدة تدبدب سعر الدولار بين • لارا ال مَن و المرا ١٦ مِن مقارنة بـ • ١٦٢ مِن و ٢٩٠/٢ ين يوم الجمعة .

فللغال أفريدته يوويه تغيط في أوكنيافي طوكيق و د ب ا ء : هيطت انس اثنا عشر قائفة من خرازيي ٢٠ تابعة للسلاح الجوى الامريكي ف جزيرة اوكتياوا التي تقع في الاتمامي الجنوبية لليابان واستقيلت يحركة احتجاج مناهضة للسلاح النووى من

جانب المجلس الحلي والتظاهرين . وقد تم تحويل اتجاه القانفات الاستراتيجية الى مطار اوكتياوا بعد أن ادى عبوب اعصار الى اعلاق معوات الهبوط في القاعدة الجوية الامريكية في جزيرة

لمجلس وزراء الداخلية العرب لتعليم اللغة العربية ف الرحلة الابتدائية ٣ ســــ و ملدن كل الفنون ملحق ٤ صفحات فترتى انعقاد المجلس. في داخل العدد

حب واهتمام ودعم من خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو وق العهد لكل ما فيه راحة العسكريين ورفع قدراتهم

تونس ، واس ، . يقدم صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الى مجلس وزراء الداخلية العرب في دورة انعقاده الخامسة تقريرا عن سير العمل في المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب للفترة الماضية الواقعة بين

الامير نايف يقدم تقريرا

وقال الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب ف تصريح لوكالة الانباء السعودية أن هذا نهج انتهجه سمو الاسير نايف بن عبدالعرين لاطلاع اخوانه اصحاب المعالى وزراء الداخلية العرب شخصيا في الاجتماع السنوى للمجلس على ما يتم انجازه من برامج ف المركز العربى للدراسات الامنية

والتدريب . واضاف أن تلك البرامج تأتى أستجابة لحاجة الدول العربية ف الميادين الامنية المختلفة وطبقا لبرامج عمل المركز التي يعتمدها مجلس

واشار الدكتور مراد الى ان هذا التقرير يتضمن التركيز على ما تحقق للمركز من انجاز في ميدان التعليم المتخصص والبرامج التي يقدمها المعهد العالى للعلوم الامنية في المركز وكذلك التطور الذي حدث في ميدان الشريب وما تحقق للمركز من علاقات فنية مع عدد من الدول والمنظمات الدولية خصوصا فيما يثعلق بعقد براميج تدريبية متخصصة في بعض الدول الصديقة ف اربوبا .

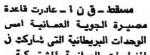
تغادر قاعدة مصيرة

مسقط ـ ق ن ١ ـ عادرت قاعدة المناورات العمانية المشتركة -السيف السريع - التي انتهت يوم

وذكر راديو مسقط ان طائرات

الوحدات السريطانية

من الاسلمة البرية والبصرية



التورنيدر وبعض السفن الحربية قد غادرت كذلك بعد مشاركتها في المناورات التي شاركت فيها عناصر

حتى يتمكن من اقامة دولته المستقلة على ترابه الوطنى بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية معتله الشرعى

الإمج ثايف

منظمة المؤتمر الاسلامي

تدبن الاعتداءات على

المختمات

جدة ـ ق ن ١ - ادات منظمة

المؤتمسر الاسسلامي الاعتسداءات

البربرية الرحشية التي تقوم بها ميليشيات منطمة اصل اللسانية

والسلاح الجوى للعدو الصهيوني

ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

وطالب السيد شدريف الدين

بيرزارة الامين العام للمنظمة في

بيان اصدره امس باسم الامنة

الاسلامية بضرورة الرقف الفورى

نهذه الاعتداءات وتأمين الحساية

الكاملة لبلاجئين الفلسطينيين في

واكد البيان الشزام الاسة

الاسلامية بتقديم الدعم اللامحدود

للشعب الفلسطيني في نضاله العادل

مخيماتهم في لبنان .

ق لبنان .



اسلام ابلا • رويتر • : اعلنت افغانستان امس احراز تقدم نحو استئناف المحادثات التي تشرف عليها الامم المتحدة من اجل انسحاب القوات السوفيتية من الاسين العام لللامم المتحدة دييجس وقال راديو كابول الرسمى ان

الاحتماعات التي عقدت بين مساعد المهدى يرور ايطاليا

روما ، كونا ، : يبدأ رئيس

محمد دوست قد اسفارت عن احراز

وزراء السودان المبادق الهدى زيارة رسمية لايطاليا ق الاسبوع المقبل تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مصادثات مع المسؤولين الايطاليسين تتعلق بقضايا ذات اهتمام مشترك

الزيارة التي تبدأ في التاسع من ديسميس برئيس الوزراء الإيطالي بتينو كراكس ووزير الخارجية جوليو الدريوتي ووزير الدضاع جوضاني سبادوليني كما يقسوم بنيارة اللفاتيكان للاجتماع بالبابا بوحنا بولص الثاني . ويبحث السبيد المهدى مبع

السؤولين الايطاليين اهم المشاكل الدولية الرامئة والعلاقات الثنائية بين السودان وايطاليا بتركيز خاص على التعاون الاقتصادى بسين

ويجتمع السيد المهدى خلال هذه

على القمة العربية تقدم وانه سيجدد في وقت لاحق موعد عقد جولة اخرى من المصادثات في

جندی سوفییٹی کجنزه من تسویة

مقترحة لحل الشكلة الافغانية

كوردوفيز ووزير الخارجية الافغائي شاء

وقال الراديس الذي التقط بئه في أل حديث نشرته امس الاثتين اسلام أباد أن المسؤولين عقدا محادثات صحيفة الطيج الثي تصدر أل دولة شاملة من اجل ایجاد حل سلمی وان المجادثات تناولت ما احرز من تقدم ف الامارات العربية المتحدة بان سوريا توافق على عقد مؤتمر قمة عربي الباحثات غير المباشرة التي تجري في جنيف بين باكستان وافغانستان والتي هذا اللقاء . بعمل فيها السيد كوردوفيز وسيطأ منذ ا ۱۹۸۲ ملد

السورى حافظ الاسد ابلغ الشاذلي وكان السيد كوردوفيز قد وصل الى القليبي امين عام جامعة الدول كابول امس الاول في ثاني زيارة يقوم بها العربية وطالب الابراهيمي وزير للعامسة الافغانية خلال اسبوع ومن خارجية الجزائر بهذا الموقف . المقرر ان يعود الى اسملام أباد اليوم . وكان الرئيس الاسد قد استقبل وبندا السيند كنوردوفينز جهنوده رُ دمشق رُ ۱۸ نوفمبر الماضي المكوكية في المنطقة الاسبوع الماضي في القليبي والابراهيمى اللذين فوضا محاولة لصل الخلاف بين باكستان باجراء اتصالات لعقد مؤتمر القمة وافغانستان بشأن تحديد جدول زمني العربى العادي الثالث عشر الذي لانسجاب ما يقدر بحوالي ٠٠٠ر١١٥

انتهاء الإجراءات القضائية . الشارقة ـ 1 ف ب ـ مـرح فاروق الشرع وزير خارجية سوريا

الكويت و كونا ء : قال رئيس الوزراء المصرى السابق ورسس مجلس الشورى الحالى الدكتور على لطفي في حديث وانها ستبذل كل الجهود كي ينجح هدهفي امس أن مصر تحتاج الى عامين المخروج من عنق الازمة الاقتصادية التي تعانى منها حاليا . واضاف الشرع ان الرئيس وأوضح الدكتور لطفي لصحينة الانباء أن ألازمة الحالية هى نتيجة تراكمات ورواسب سنوات سابقة وعدم مواجهة المشاكل مواجهة جذرية وكذلك سداد قروض حان موعدها اضافة الى انهيار اسعار البترول وانخفاض تصويلات

المصريين في الخارج والعائدات من السياحة . وأشار الى ان مصر تتبنى حاليا سياسة الانفتاح الانتاجي بعد أن اغلقت الباب أمام فرص الانفتاح الاستهلاكي . وقال أن الحكومة المسرية شجعت الانفتاح الانتاجي

الجديدة أو ما يتعلق بالتسهيلات الجمركية على مستلزمات

وتمثل ذلك في تبسيط اجراءات التصديق على المشروعات

لدة عشرة اعوام منذ بده المشروع . واضاف ان نتائج هذه السياسة سوف تظهر تباعا اذ ان اى مشروع بستغرق وقتا حتى تظهر بشائر انتاجه . ونفى الدكتور لطفى ان يكون دور مجلس الشورى هامشيا وقال انه سيعمل خلال فترة رئاسته للمجلس على تعميق دور المجلس التشريعي والرقابي .

وحول العلاقات القوية والمميزة بين الاردن ومصر قال

على لطفى : نحتاج لعامين للخروج من عنق الزجاجة الانتاج او الامتيازات الضريبية التي تصل الى حد الاعفاء

الدكتور لطفى ان الطرفين متفقان تماما على ان الحل الوحيد لقضية الشرق الاوسط هو عقد المؤتمر الدولى واكد ثر نفس الوقت على التزام اسرائيل ـ الادبي ـ بما اعلنه رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بيريز عن موافقته على انعقاد المؤتمر الدول خلال اجتماعه مع الرئيس مبارك و الإسكندرية .

عبدالحميد وأشار الى أن سمو أمع منطقة

تبوك امر بتشكيل لجان محلية داخل جميع

الاجهزة التابعة لمنطقة تبوك ويرلس كل لجنة

من هذه اللجان مدير الادارة الحكومية أو من

واضاف ان هيف هذه اللجان النظر فيمن

ستحق الحصول على هذه الشهادة من بين

وذكر وكيل الامارة بالنيابة ان اللجنة

المحلية داخل الجهاز الرئيسي تقوم بالبحث

المطفين وترشيحه لها

 ♦ من محمد ياسين عبدالقادر و و واس • : الرباض: وجه صلحب السعو الملكي الامير معدوح بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك باقامة حفل سنوى لتكريم المشاليين بالمنطقة من مدنيين وعسكريين . وقد تقرر اقلمة هذا الحفل اعتبارا من الاول من شهر جمادى الأخرة اعتبارا من العلم الحالي ١٤٠٧ . ويمنح المثالي سواء كان شخصية ذاتية او

الامىر عبدالالسه يفتتح معرض المنتجات الصناعية بالقصيم

بريدة (واس) يفتتح مطحم السمو الملكى الامير عبىدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم يوم السبت القبادم المعبرض الثبالث للمنتجات الصناعية بمنطقة القصيم الذي تنظمه الفرفة التجارية المتناعبة بالنطقة .

ويقام المعرض الذى يستعر حتى الرابع عشر من شهر ربيع الأخسر القادم على مسلحة خمسة ألاف متر مربع بصالة العرض الخاصة بالدينة المناعية بالنطقة . ويشارك في المعرض اكثر من ۱۵۰ مصنعـا من جميع مناطق الملكة يحتوى المعرض والذى دعى له

السفراء المعتصدون لندى الملكلة وبعض رجال الإعمال من دول الخليح العربى على اجنحة للدوائر الحكومية والغرف التجارية المشاركة بجانب قسم الاعلام وجناح للمستغين مزود بخط هاتغى لتسهيل مهمة الصحفيين الى جنائب الخنصات المسروريية الاخرى وياتى تنظيم الغرفة لهذا المعرض نظرا للنجاح الذى ح**اق**به معرض الصناعات الثائى الذي اقامته الغرفة العلم الملخى والذى شارك فيه اکثر من ۲۵ مصنعا

وجدير بالذكر ان مبيعات المعرض السابق بلغت حوال ١٣ مليون ريال الى جانب اكثر من ١٥ مليون ريال على شكل صفقات بين الشركنات تحت اشراف الغرضة التجارية وسيكون استقبال المعرض للزوار على فترتين الاول من الساعة التاسعة صبلحا وحتى الساعة الثانية عشرة فلهرا والثانية من الساعة الرابعة عصرا وحشى الساعة التاسعة والنصف

والترشيح للشهادة في الاجهزة التي لها غروع ومراكز واختصاص ميداني او توجيه انشطة مثل الامارات لاختيار الامارة المثلقة لو ادارة الزراعة لاختيار المزارع المشالي او رعاية الشباب لاختيار النادي المثالي او الرياضي المثالى أو الغرفة التجارية المستاعية الخثيار المؤسسة أو الشركة المثالية أو أدارات التعليم والكليات لاختيار المعهد او المدرسة او اعتبارية شهادة تقدير بعد ان تتوفر فيه الطالب او الطالبة المثالي وكذلك سالنسبة غسوابط وقواعد من يستحق الشهادات للبلدية الرئيسية لاختيار البلدية الثالية من المثالية صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل امارة منطقة تبوك بالنيابة هالح

واضاف مىالىج عبدالعميد انه تقرر تشكيل لجنة برئاسة وكيل الامارة بالنيابة وعضوية جميع رؤساء الادارات الحكومية بالامارة الرئيسية للبحث وتبرشيح الادارة المثالية التي تستحق الشهادة المثالية على ان يعسر بيان ترشيح لهذه الادارة يتضمن المبررات التي جعلتها تستعق مثل هذه الشهادة وقال ان صاحب السمو الملكى الامع ممدوح بن عبدالعزيز امر بتشكيل لجنة عليا للتقييم النهائي تكون برئاسة سموه ويكون

الامير معدوح بن عبدالعزيز

نائب رئيس اللجئة وكيل امارة منطقة تبوك بالنيابة وعضوية كل من مدير مكتب ديوإن الخدمة الدنية بتبوك ومدير الادارة القانونية بامارة منطقة تبوك ومدير الثعليم يتبوك ورئيس بلدية منطقة تبوك ومدير البزراعة

الوفدالتجارى والمياه ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية المسناعية ومدير فرع وزارة العدل ومسدير

كما امر سموه بتشكيل لجنة محلية داخل

جهاز امارة منطقة تبوك لاختيار وترشيح الموظف المثالى فيها ولاختيار الامارة والمراكز

شرطة منطقة تبوك

واشار الى ان هذه الشهادة ستمنح للطالب المثالي والطالبة المثالية بنسبة انتين آلي ثلاثة كحد أعلى من طالاب وطالبات الشهادات المتوسطة والثانوية والجامعة فقط.

وقال انه يتعين على كل لجنة ان ترسل مع كل ترشيع مبررات الترشيع وان ترسل الترشيحات باسم ثائب رئيس لجنة التقويم النهائى للترشيح للشهادة المثالية للامارة ف مدة لا تتجاوز ١٥/٥/٧٠ هـ وستمنح شهادات المثالية لكل شخمية ذاتية او اعتبارية حققت نصاحا وكفاءة متميزة ل مجال عملها او قدمت خدمات اجتماعية

المضام فيه محوالي مليون و ٢٠٠ الف طن

ويتوقّع ان تكون اكثر من ذلك بانن الله .

حيث ان الدراسات والابحاث التي تجري

الآن من قبل المؤسسة سواء في هذا الموقع أو

ق موقع اخر لا بيعد عنا سوى عشرة كَيلو

متراد والمشاب منحيث التركيبات

الجيولوجية لمنجم مهد النفب تشير الى

احتمال وجود خامة الذهب والمعادن الاخرى

مما يؤكد ويعزز أمالنا وفي اطالة عمر المنجم

وفي نهلية الحضل الخطابي قدم معالى

المحافظ هدية تذكارية لسمو الامير عبارة عن

حجر مزخرف من النجم .. ويعد ذلك تتاول

سموه والمضور طعام ألغداء المعد يهذه

الامير ملجد يستقبل غدا

النمساوي

• من مندوب المدينة : يستقبل صاحب السمر الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز اسير منطقة مكة المكرمة صباح غد الاربعاء بمكتب سموه بالامارة بجدة الوفد التجارى النمساوى الذي يزور الملكة حاليا يرافقهم السقير النمساوى لدى الملكة الدكتور بروهاسكا والقنصل ألعام كارل مايكل وسيتم خلال اللقاء تتاول بعض القضايا التجارية التى تتعلق

تائلا: لاشك انها انطباعات تعبر عن

السعادة والفخر فيما شاهدته اليوم ، وهذا

ان بل على شيء فاثما يدل على الحَطُّ السليم

الذى نتتهجه حكومة المملكة بقيادة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد وسمو ولى عهده

الامين وكذلك همة الرجال في مجال البترول

والثروة المعدنية .. ولا يسعنى الا أن اقدم

الشكر لجميع الاخوان وعلى رأسهم الدكتور

عبدالهادي مشاعر على هذا الجهد وقد

اسعدني كثيرا وجود الشباب السعودي في

هذا للجال الحيرى الهام .

بمهمة الوفد والعلاقات القائمة بين الملكة والنمسا .

مؤشنة حضارية لفدمة الاسلام

● بكل الحب الفياض والعطاء الخير ، يشارك القائد الاعلى للقوات المسلحة ابناءه رجال الحرس الوطنى فرحتهم الكبيرة هذه الليلة بافتتاح مدينتهم السكنية بالدمام .. ويتفضّل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لل سعود حفقه الله بازاحة الستار باسم الله وعلى بركة الله لهذا الشروم الذي يشتمل على ١٣٢٧ فلة سكنية تكلف انشاؤها ما يزيد على بليون ونصف البليون ريال ، وياتي هذا المشروع الكبير ضمن برنامج اقامة المنن العسكرية في اطار اهتمامات القائد الإعلى للقوات المسلحة بتوفير كافة الإمكانيات لمنسوبي القطاعات العسكرية بما يمكنهم من رفع قدراتهم والقيام بمهامهم الوطنية على ارقى ما يكون الاداء حفاظا على سلامة وامن كل شبر من ارض بلادنا الغالية • وقد حظى الحرس الوطنى باهتمام ورعاية صلحب السعو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى فشهنت قطاعلته تطورا بالغا في الكم والكيف وكأن الاهتمام ببناء الانميان المتعودى داخل صفوف هذه المؤسسة الحضارية العسكرية يسير جنبا الى جنب مع جهود التطوير والتحديث للمعدات و السلاح الذي

● والحرس الوطني كما اوضح سمو وفي العهد في العديد من المناسبات هو مؤسسة حضارية لخدمة الاسلام والشريعة الاسلامية له مشاركات ايجابية في العديث من الإنشطة والمهلم الوطنية لخدمة الوطن والمواطن ويأتى على رأس الخدمات التي يقدمها الحرس الوطئي الدور البارز الذي يقوم به رجال هذا القطاع ق موسم الحج من كل علم لخدمة حجاج بيت الله الحرام ممثلة ق خسفته الطبية المقدمة لهم وكذلك خدماته في المجالات الثقافية والإعلامية بهدف توعية الحجاج بأمور دينهم ، كما أن للحرس الوطنى دوره البارز في مجال التعليم من خلال مساهماته الملموسة في تتغيذ الخطة العشرينية والخطط الخمسيَّة للتعليم والقضاء على الامية ، كما أن للحرس الوطثي مساهمته الكبيرة في مجل احياء التراث الوطني من خلال مهرجان التراث والثقافة الذي يقلم كل علم بالجنادرية والحرس الوطنى بجانب كونه مؤسسة عسكرية تتصف بارقى المستويات المتطورة والقائمة على التقنية العسكرية الحديثة فلته ايضا مؤسسة حضارية بعكس بجهوده التى يقدمها رجاله الجانب الحضارى الذي تعيشه الملكة في كل المجالات وكافة الاتجاهات بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وبدعم سمو وفي العهد الامين وَّمُوارْرة نائب رئيس الحرس الوطني الامير بدر بن عبدالعزيز .

Sec. 1

بو راشد والعضو المنتدب عبدالرحمن حامد ازهر. وقد تجول سموه ومرافقوه داخل المنجم

يتم بها استخراج الصخور التى تحتوى على المعادن .. كما شمات زيارة سموه معطة

واستمع الى شرح موسع عن العمليات التي

وابدى سموه اعجابه بالعمل الكبير الذي شساهده يندار بليدى الشباب السعودي

امير جيزان يفتتح الاجتماع الدورى لمكافحة الملاريا والبلهارسيا بجيزان

انحفاض معدلات الاصابة بامراض الملاريا والبلهارسيافي المملكة

جيزان ـ اسماعيل احمد اسماعيل : افتتح معالى امير منطقة جيزان محمد بن تركى السديري بعد ظهر يوم امس الاول الاجتماع الدوري السنوي لمكافحة الملاريا والبلهارسيا واللشمانيا الذي تم عقده في منطقة جيزان في قاعة الاحتفالات الكبرى بالدينة السكنية بمستشفى الملك فهد المركزي



الى مايزيد على ٨٠ مشاركا من مختلف المناطق الصحية بالمملكة وقند اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدأ يأى من الذكر المكيم .. ثم التي مدير عمام الشؤون الصحية بجيزان كلمة رحب فيها بالحاضرين واشار الى اسراض الملاريا والبلهارسيا التى تسمى بالمنتوطنة بأنها ستتحول بواسطة الجهود والخطط البذولة من أجل القضاء عليها ومكافعتها الى ، راحلة ، واشاد في كلمته بالجهبود التي بذلت من قبل ابناء المنطقة العاملين في حقل الملاريا والبهارسيا .. كما تطرق ل كلمته الى النسب المثوية لهذه الامراض في الماضي ومقارنتها بالنسب المئوية التى وهسلت اليها الان فقال: يفضل الله ثم يفضل الدعم المستمر من حكومة خادم الحرمين الشريفين ممثلة في تفهم المسؤولين في وزارة الصحة وعلى رأسهم معالى الوزير ودعمهم المستمر

للبيع : جهازمساحة (ليفل) ت - . ١٥١٠ مية

لبرامج المكافحة وجعلها من الاولويات ما شد

ص أزرنا وأزر العاملين في هذا البرنامج حتى

محمد بن ترکی السدیری اصبحت الملاريا في نهاية شهر اكتوبر سنة

۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ٪ بعد ان کانت ل نضن الشهر من اكتوبر سنة ٨٠ م ٢٠٪ وعندما بدأ المشروع كانت تزيد نسبتها على ٣٣٪ أما البهارسيا فانها ﴿ هذا العام وصلت الى ١٪ بعد أن كانت ألى عهد قريب تزيد عن ٣٠٪ في مناطق التوطن . كما القى الدكتور جلال أشي كلمة اشاد

فيها بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين واهتمامها البالغ بالخدمة الصحية بمنطقة جيران وقال سوف يكون لتك الجهود مردود ايجابى في القضاء على قناعدة مسمى الامراض المستوطنة حيث سنطلق عليها فيما بعد الراحلة والمستأصلة وهذا ليس ببعيد ق ظل تجاوب أبناء الجهات الموبوءة بمساعدتنا للقضاء عليها واستثمسالها بعدها القيت كلمتان الاول كلمة الصحة العالمة القاها الاستناذ حسين عمارة والثانية كلمة البلهارسيا الغاها المكتور معتمد احمد

كلمة الإمع

ايضا مستشفى الامراض الصدرية حيث تجول في اقسام الاشعة والادارة والعناير وبمفقد احوال المرضى ورافقه الدكتور جلال وفي ختام الحفل القي معالى امع المنطقة كلمة وقال فيها : نقد حققت الجهود المبذولة

د لسئل مسكلة السع



أشى والدكتور عبدالرحيم عقيل ومدير الاتصالات بجيزان الاستاذ ابراهيم مطاعن خلال سنوات طويلة من المكافحة لهذه واخرون من رؤساء الدوائر المكرمية من الامراض الخطيرة انخفاضا ملموسا كان له مدنيين وعسكريين .

في حند مة المتارئ لإخسيكار الأجود والأفضك



في اطار جولاته التفقدية على منطقة المهد

واصل صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة جولاته التفقدية على منطقة المهد حيث قلم سعوه صباح امس بجولة تفقدية على منجم الذهب يرافقه معالى محافظ بترومين الدكتور عبدالهادى طاهر ووكيل الوزارة للثروة المعدنية الاستلذ غازى سلطان وناثب المحافظ الاستلذ عيدالرزاق

توليد الكهرباء والتى تبلغ طاقتها الانتاجية ١١ ميجلوات كما اطلع صمره على معمل

اكبر الاثر في جميع المجالات المعيشية وهذا

كما هو معروف هدف حكومتنا الرشيدة وعلى

رأسها خادم الحرمين الشريفين وكما نعلم

ان استثممال هذه الأمراض يحتاج الى

جهود كبيرة ولكن مساعدتكم وتعاونكم ايها

الاخوة سوف يكون له اثر كبير في القضاء

على هذه الامراض في اقرب فرصة ممكنة .

ثم توجه معاليه والمرافقون الى هسالة

المرض التي توجد بها خرائط ووثاثق

حائطية تنوضح البيان الاسبوعي لتقييم

اعمال المكافحة ومعنل فحص الدم والاعمابة

السنوى ونتائج فحص الدم للتعرف الوبائي

في امارات محطة ملاريا صبياء وبيان عينات

الدم المفحوصة في امارات محطة ملاريا

الخوية والمدلات الايجابية في المفحوصين

للملاريا في منطقة جبيران خلال السنوات

الخمس الماضية .. وغيرها واستمع معاليه

والدكتور أش والمدكتور عقيل الى شرح

تغصيلي على ثلك الخرائط والبيانات والوثائق

التى توضع خطورة امراض الملاريا

والبلهارسيا واللشمانيا وكيفية مكافعتها

والقضاء عليها وكذلك التحسن الذي طرأ

منذ بداية تطبيق برنامج المكافحة الى الوقت

الحاضر .. بعد ذلك قام الجميع بتتاول طعام

الغداء ألذى اقامته الشؤون الصحية تكريما

لمعالى امير المنطقة والضبوف الشاركين أن

الاجتماع .. الجدير بالذكر بأن معالى امع

المنطقة قد قام بجولة تفقدية وهو في طريقه

الى مستشفى الملك فهد شملت مستشفى

الامراض النفسية والعقلية حيث تجول في

اقسام المنجة العقلية والاخصسائي

الاجتماعي واخصائي النفسية والاشعة

وغرفة التخدير وعنابر المرضى وشملت الجولة

سبياء والهيكل التنظيمي

وحدة معالجة الخام والذي سينتهى العمل به قرييا مع انتهاء الاتفاقية التي يجرى العمل بها حاليا والتي تدور حاول مواقع عروق

الذى اقامته بترومين ترحييا بسمو الاسير ميث بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم كلمة معالى الماقظ والذي قال بان منجم مهد الذهب



الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

المعادن ، وييلغ طولها ٤ كيلو مترات . ويعد انتهاء الجولة شرف سموه الحفل والذى يعد نموذجا حيا لعمليات التعدين في خامات المعاليل الحارة والتي تقدر احتياطات

خلال.١٠ اشتهر:

ذكر ذلك وكيل امين العاصمة المقدسة

يحيى أمين كردى وقال أن هذه المشروعات

تأتى في اطار النهضة الشاملة التي تعيشها

الملكة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود حفظه الله

وصاحب السمو الملكي الامع عبدالله بن

عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والثى تهدف

ألى تحقيق الرضاهية والمياة الكريمة

وأوضح وكيل أمين العاصمة لن هذه

الشروعات شملت العديد من المجالات ففي

مجال زراعة المدائق نقذت الامانة عددا من

المشروعات بتكلفة اجمالية بلغت ١٠٦ ملايين

و ۹۷۹ الفيا و ۱۹۳ ريالا شملت تـوريد

وتركيب اسوار وحمامات حديقتي العزيزية

وتسوير وتشجير حدائق مكة المكرمة ورصف

أحواض الزراعة وتأمين اشجار وشجيرات

متسلقة واقفاص زراعية وبذور ازهار وادوات

تراعية وطين زراعي وسماد بلدى وكيماوي

تخريج دفعة جديدة من

مركز التدريب بميناء

جدة الاسلامي

الاسلامي صباح الخبيس القادم

بتضريج الدفعة الاولى للربابنة

وقد وجه مدير عام ميناء جدة

الاستلامى زهير محمد ابتراهيم

مسعود الدعرة لعدد من المسؤولين

ف الاجهزة الاعلامية والادارات

الاخرى لحضور هذا الجفل .

القاطرات .

يحتقل مركز التدريب بميناء جدة

تصريح سعو الامير

وق تصريح عندفى عبر سعو الاسير عبدالمجيد عن انطباعاته حول هذه الزيارة



طلاب متوسطة الملك خالد بزورون المدينة

قام طلاب مدرسة الملك خالد المتوسطة بجدة بزيارة جريدة المدينة اطلعوا خلالها على المراحل التي تمر بها الجريدة من المعلومة حتى صدور العدد وزاروا اقسام التحرير المختلفة . هذا وقد رافقهم كل من الاستاذ محمد نبيل المشرف الاجتماعي بالمدرسة والاستلذ سعود الحازمي مدرس الاجتماعيات والاستلذ عبدالله عبدالاحد مدرس الرياضيات .

مكة الكرمة : نفذت امانة العاصمة القسمة العديد من المشروعات خلال

وأن مجال الكهسرباء بلغت تكاليف

المشروعات عشرة ملايئ ريال شملت صيانة

وتشغيل شبكة الانارة واجهزة السلامة

بالانفاق وعمل تجهيزات كهربائية لمواقف

مناديق النقابات الضاغطة وصيانة شبكة

الاتبارة لمكة المكرمة وبحرة والشميسي

وجعرانة وصيانة ابراج الانارة بمنى ومزدلفة

وعرفة ومواقف السيارات بمكة المكرمة

وفي مجال النظافة بلغت تكاليف

المُشروعات ٨١ مليونا و ٢٥٧ الغا و ١١٧

ريالا انفقت لتأمين عربسات نظافة يدويسة

بالسنتيكية ومعدنية ونظلفة وسط مكة المكرمة

والمشاعر المقدسة لعام ١٤٠٦هـ مع تأمين

وفي مجال صيانة الطرق نفذت الامانة

العديد من المشروعات بتكلفة اجمالية بلغت ٩

أدوات النظافة واكياس لجمع الخلفات .

🍣 جدة ـ منبوب للسنة : --

خىمن مشاركات فرع للرسسات

العامة للتعليم القني والتسريب

لليني بالنطقة الغربية ف أسيرع

العناية بالساجد الذي ما يُزال

مستعرا حاليا بلقى الدكتور لحند

العدنان من مركز شؤين الدعوة

بالخامعة الاسلامية بالديثة

معاضرة دينية بالثانوية التجارية

ساللينة النورة يوم غد

كما سيلقى محامر من الشؤون

الدينية بالحرس الوطنى بالنطقة

الغربية في نفس البوم معاضرة

﴿ الأربعاء } .

وصيانة الاجهزة اللاسلكية .

الاشهر العشرة الماضية بلغت تكلفتها الاجمالية ٢٣٧ عليون ريال ..

الجنادرية ، وحيث تجرى

الاستعبدادات على قيدم

وساق لتنظيم المهرجان

الوطنى الثالث للتسراث

الالبوان من الانشطة

التراثية والثقافية في جميع

مناطبق المملكية اسداء

المقتسرحسات والآراء التي

ملایین و ۱۰۰ الف و ۱۵۷ ریالا شملت

صيانة وسفلتة شوارع مكة المكرمة وصيانة

الشوارع الرئيسية وسغلتة بعض الشوارع

وفى مجال مسعة البيئة بلغت التكاليف

ثلاثة ملامين و ۲۹۸ الفا و ۹۲۶ ريالا شملت

عملية الرش الجوى وتأمين المبيدات

وف مجال ممتلكات الامانة بلغ مجموع

تأجير المتلكات ٨٧١ الفا و ٢٠٠ ريال كما

بلغ مجموع تكلفة الدراسات والاشراف

وفي مجلل الصيانة نقذت الامانة عددا من

المشروعات بتكلفة بلغت خمسة ملايين و ٨٧ ؟

الفا و ۲۳۱ ريالا شملت صيانة وتشفيل

دورات المياء بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة

وصيانة مكتب ومركز التظهير ببلدة العتيبية

وطلاء كبارى مكة المكرمة وتغطية حظائر

مليون و ٩٠٠ الف ريال ..

الاغنام بالسفلة .

بالنانوية التجارية بمدة

الما النوم (الثلاثاء) استاقي

محاضرة بالعهد العالى القلوم أنالية

والتجارية رسيلتيها ايضا أحد

منسويي الشؤون البينية بالمرس

من جهة اخرى الفيد يوم ليس

(الاتنين) محاضرة التبرع بالدم

ومعا هو جدير بالاشارة أن فرع

المؤسسة بالنطقة قلم بمشاركات

غعالة خلال اسبوع النظافة الذي

الرطني بالنطقة الغربية

بمركز التدريب المبنى بجدة ,

انتهت اعساله مؤخرا

معاضرات دينية حول أسبوع الماجد

هذا المهرجان .

الفرعية والازقة ..

اقامت ادارة تعليم ابها ولاول مرة مسرح المهرجان السوطني الطفل ف حديثة الجيل التابعة لبلدية مدينة ابها وينك عصر يوم اسس الاول وقد تجول الثالث للتراث سموه قبل بدء الحفل على الانشطة التي

وعسكريين ومديري التعليم في كل من بيشة ومحايل وسراة عبيدة .

ويعد أن أخذ سمره مكانه بدأ الجقال بالقران الكريم ثم القى الاستاذ محمد ناهم الغزيم مدير التعليم بابها كلعة رحب فيها بسمو الامع وسمو نائبه والحضور وقال أن هذه الانشطة التي شأهدتموها وتشهدونها ماهى الا امتداد للانشطة التي يصارسها ق مدارسهم وان وزارة هذه الانشطة كل أهتمام وقال لقد استما احتياج الطفل للمسرح واحتياج المسرح اليه فبادرنا الى هذه الخطوة .

وق ختبام فقرات الحضل سلم سميره ابراهيم مسفر ۽ أحمد علي ۽ أحمد عودة حمدى محمد النمر ، سعيد عبدالله ، سعيد

عبدالكريم بشيتي وعبدالله محمود ، على فهد ، عوض سيف ، محمد علطف ، محمد

والثقافة وزاولها اطفال المرحلة الابتدائية من انشطة رياضية وفنية واجتماعية . جريا على عادة الحرس الوطنى كل علم في تنظيم المهرجان الوطنى للتراث والثقبافة في منطقة

وعقب الحفل تحدث سموه للاذاعة ومندوبي الصحف فقال اهتىء ادارة التعليم

وفي مجال تأمين المعدات بلغ ما انفقته

الامانة ٨٨٢ الفا و ٨٨٠ ريالا وذلك لتأمين

سيارتين لضغط النفايات وتنامين معيدات

نظافة بالإضافة الى تجميع وتعبثة النفايات .

طمانة العاصمة القدسة بتنفيذ العديد من

مشروعات تصريف الامطار بمكة المكرسة

المرحلة الاولى بتكاليف اجمالية بلغت ٧٧٩

مليون ريال .. وشملت هذه الشاريع خط

تصريف مياه الامطار ف شارع العزيزية

وتقرعاته وخط تصريف مياه الامطار وتقرعاته

في شارع المنصور وخط تصريف مياه الامطار

في كل من شارع العثيبية الى شارع ام الجود

وشارع قصر الضيافة وكذلك تم انشاء خطوط

تصريف مياه الامطار أر مناطق مختلفة منها

شارع ابراميم السليمان بداية شارع المج

وكذلك انشاء انفاق السيول .. وقد تم تنفيذ

نفق من المجون الى نهاية شارع العتيبية

ونفق وادى ابراهيم بين المسفلة واجياد وبيلغ

طول خطوط الاتلبيب بها ١٤٨٢٤٣ مترا

باقطار تتراوح بين ٦٠٠ ميلليمتر الي ٢٠٠

مليوڻ ريال .

من جهة اخرى قامت ادارة المشاريع

تحت رعاية صلحب السعو الملكي الامير خالد الغيصل امير منطقة عسير وبحضور سمو ناثبه الامير فيصل بن بندر وكبار المسؤولين في المنطقة من مدنيين

في افتتاح مسرح الطفل بمنطقة عسير

الشهادات للمشرفين المسرحيين الننين اغتاروا دورة التكريب المسرحي وهم: الشهيراني ، عبدالبرحمن الغياميدي ،

والثقافة لهذا العام ١٤٠٧هـ. لـذا يسرغب الحرس الوطنى من كافة الاخوة المهتمين بعثل هذه

العمرى ، مجمود خلف .

يرون انها كفيلة بانجاح

تكييف وتبرتيد إستطاعة من ١١٠-١١٠ فتولت ت - - ١٥١٠ جدة

1.5.1

خالد القوصل

بهذا الانجاز المتاز الذي رأيناه اليوم وهذه

خطعة ويادرة جيدة أرجو أن تتكور مثل هذه

مثل ما يحتاج الى المقرر الصفى وقال از

مسيرة التطيم في عسج جيدة جدا واذا نظرنا

الى اعداد الطلبة واعداد الدارس والمتفرهين

سنويا ف الثانويات وفروع الجامعات بابها

فانها تعطينا انطياعا واغسما وجيدا لمسيرة

التعليم أن هذه المنطقة وهي صورة مصغرة

للإنجاز التعليمي والثقاق الكبير الذي تشهده

أجمل قاعات أفراح وافغهشة

وأحست المعامض بالمدنية لمنور

يعان عمرصالح بابكر عن إلفاء الوكالة الشيشية للسيد بعدعيرالعزيز فأصرارات رقم ۱۲۰۱/۲۰۱۷ کا ۱۲۰۱/۲۰۱۱ هرمه كما ية عرك الرباض ويليحت للمذكورالله عاء فيعمل خاص منا بعدهذا المتاريخ.

مياليمتر ويلغ طول انفاق السيول ٢٠٢٧ مترا وعلى شكل هدوة الفرس كما يجرى حاليا تنفيذ المرحلة الثانية من تصريف مياه الامطار بالعاصمة القدسة بتكاليف بلغت 10 لتنا وللعلم جرى تشره واللهلوفية

مطلوب شراء فد لمصغيرة فى منطقة شمال حدة فى حدود مبلغ نصف مليون رياك .

الإنصال تليغون : ٦٥١٨٣٥٢ ي

مسهد ١ صباحًا - دين ٥ - ٩ مساءً.

🗷 جدة .. على احمد العادي

م . عمرو حرويش « للمدينة » :

مِنْتِينَ صاحبُ السمو الملكن الامير ماجد بن عبدالعربير امير منطقة مكة المكرمة الين الثلاثاء مدينة المستودعات بمنطقة الخصرة جنوب مدينة جدة والتي تبيتها الغرفة التجارية ويشمل المنطط العام للعدينة والذي قسم الى ثلاث مناطق

انتبائية سنرعة اولى وثلته وثالثة بعسامة لصالبة قدرها ٢ ملايين منز مربع حوالي ١٠٠٠ مستودع بمسلحات تحريبية مختلفة نتناسب واجتياجات السناجرين لها ونقدر أجمال الاستثمارات اللية بالشروع باكثر من الم

طيون روال وتشمل انشاءات المستودعات والتي تد استاؤها على حسلك القحار وحدمات الراقي الدامة والظرق وانظمة الأمري

ويهدف الشروح الى توفير الإماكن الامنة والمبحية التحرير مصائم التجار المختلفة بمنطقة مصدمة لهذا العرفي بنيدا عن السلبيات المسلصة ليجوذ مستهدعات دلخل المتينة زفي خالة غير جيدة ويحقق التخطيط الغام المسيتة اتصى عرجات الامن والحماية

المطلوبة للكل هدنة الانشاءات وتوفير الشوارع الفسيحة لاستيعاب وسنهل حركة مزور الناقلات الكبيرة وكذلك بوقس الشوارع الفرعية لجفيم المنكود عات المواريء والاضافة الى وجود مزاقق الخيمات العامة القي تحدم المدينة مثل مرافق الفاتف والذفاع المنيئ والشرطة والصحة والركز التجاري والجاسع الرئيس ومحظة خلمات وصيانة السيارات ومبنى الأدارة القلمة الشوق على منيانة وتشغيل الدينة .

والمناقة ال تظام شبكة الإندار الركزية لكافة الستوبطت للحريق والماظؤ الاحرى وتظلم حماية الاسوار والرافية حول للدينة وضنع الضيانة المتحر يمينانا السنة بنطانها وقد العمال الماسية الآل أن اعمال فانا للشهوع ليشارك أن اعماد وسواح الليبانك التي تعاليها مزاجل الشورع الانشائية والشخيلية والبخال البيانك بالعاقة على مستودع ويكل مستاني بالشنوع بالتخليل مع مركز الكمبييتر بالغرفة وذاك بغرض تتطيم السيدلات وتوقيوا باسم عركز الكمبييتر بالغرفة وذاك بغرض وفي اوقات الطواريء الستعجلة



الأمر علجد بن عيدالمريز

الشؤون البلدية والقروية يتكون من مدحت صبرى خبير الامم المتحدة للتخطيط الريفي بمشروع التنمية الريفية المتكاملة والاستاذ/ عبدالرحمن اللعبون مدبر الشؤون الادارية والمائية بوكالة الهزارة للشؤون القروية . وتهدف هذه البزيارة التي تمتد لدة أسبوع الى متابعة اعمال اللصان المحلية لتنمية وتطوير القرى بمنطقة حائل لشرح

اللجان ، وتشمل هذه الزيارة اللجان المهلية بالمنطقة رفق الاتى: السبت اول ايام الزيارة يقوم الوفد بزيارة بقعاء ويوم الاحد قرية السليمي والروضة وينوم الاثنين منوفق والثلاثاء الشمل والاربعاء الكبهفة

اللوائح الداخلية للجان وطرق استعمال

السجلات والنماذج الخاصة بتوثيق اعمال

متابعة اعمال لجان

التنمية المحلية بحائل

يصل حائل السبت القادم وفد من وزارة

حفل ـ خالد راشد :

وقد كلف الرؤساء واعضاه وسكرتيرو اللجان المطية السبع بحضور اجتماعات وفد الوزارة كل ف موقعه للاستفادة من الاراء والمقتسرهات الني سنتم في تلك الاجتماعات وثأتي هذه الخطوة يعد موافقة معالى وزير البلدية والقروية الاستاذ/ ابراهيم المنقرى على تشكيل وفد يجوب انحاء الملكة لمتابعة اعمال اللجان المحلية لثنمية وتطويس القرى عطفا على نجاح الاجتماع التعريفي الاول لرؤساء وأعضاء سكرتيرى اللبان المطبة بمنطقة حائل الذي دعا له صاحب السعو الملكي الامير/ مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل في شهر صغر

الحمد والشكر لله ان نرى ما بين وقت واخران القوات الثلاث الجوية والبرية والبحرية على اعلى المستويات وعلى رأس هذه القوات كذلك ما اعده منلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي عهد الملكة العربية السعودية من أغداد متكامل لقوة الحرس الوطنى التي هي قوة متكاملة وفي جميع الاحوال هي شوة تشارك مسع القوات الاخرى للدفاع عن الوطن .. حيثما نرى ما اعد من تنظيم وترتيب لفرق الحرس الوطني ينتابنا الفشر والمسرور لفلك القطور الكبير حدا .. فهذه المقوى تعد للخير وفي الوقت تفسه تحذر كل من بريد أن يسيىء للمعنكة العربية السعودية يأن هناك من السبتعدادات ما هن عليل يصد اي اعتداء .

فهد بن عبدالعزيز

في حديث ، للمدينة ، مع المهندس عمرو درويش وكيل امين مدينة جدة للشؤون التجميلية والخدمات الاجتماعية حول وكالة الشؤون التجميلية التي استحدثت في امانة مدينة جدة وعن المهام الموكولة اليها قال : أن مهام الوكالة تتعلق بشؤون الحدائق والتجميل والخدمات الاجتماعية والصيانة العامة



منطقة تبوك شوجه الى المنطقة الشرقية حيث يتشرف سموه بالسلام على خادم الحرمين الشبريفين

الصحفي

كان الوفد المرافق للامير تشاولو وقرينته على جهوده التى بذلها تقديم التسهيلات للوف

الشرى سان المستودعات

بمناسبة موسم الأمطار .. نفو بعمل مستودعات لحفظ الحبوب .. رأغطية المستودعات متحركة حسب الطلب .. بأسعار مغربية حدًا ...

تليفون: ٢٥٤- ٦٦ السيرعبيالدايم

التنركة اسعودية الموجحة الكهرباء في المنطقة الغربية

تعان المجمعون المحربيم إنها سوف تتوم بلجزه عمالك مسيانة تضرورية

ودلك مالساع ٨ صيار متحالساع ١٢ فيرا

عالله حفتی مطبعة المصحف لتروثي

تخالدسيا ومذ

رقمالمحطة إسمالحطة

3777

وهيانسذلك حوف تضعلوا سفة المفسل الشيارموقت من يحصات الأشيفة

فبأوالنازل

خريو بولك

المشاريخ

912-4/2/c

212-4/2/4

212.812.7

المحافيات وتعالى وتعالى

بن عبدالعزيـز امير

تلقى السزميسل الاستيلا محميد عبدالله خياط من مسوظفي الاعسلام

الضارجى خطاب البريطاني ، فكتور شخمان ، الذي

> بتشرقية الملكي الامير معدوح

الامير فيصل بن بندر

حفل غداء

🗨 على شرف صفحب

السمو الملكي الامير

خلاد الغيمسل امير

الملكي الامير فيصل

بن بندر خائب امير

المنطقة اقلم الاستاذ

عبدالعزيز محمد ابو

ملحة منيـر عـلم

الشؤون البلسية

والقروية بالنطقة

الجنوبية حفل غداء

حضرہ کیل میں

السدكتسور نساصر

السلوم وكيل وزارة

المواصلات والدكتور

صالح الهذلول وكيل

وزارة الشسؤون

البلعية والقروية

لتخطيط المدن وعدد

من السؤولين في

منطقة عسر .

منطلبة

وسمبو وق عهده خطاب تقدير للتركى

شكر من السكرتير

الامسير معسدوح • مناهب السمو

الفاير في تونس

الشؤون الاجتماعية الاستلا محعد العل الفايز يترأس وفد الملكة المشارك ق احتصاعات الدورة السابعة لمجلس وزراء الشوون الاجتماعية العرب والتي ستبدأ اليوم

و تونس

محاضرات طبية

• بنود الملكة حاليا استاذ امراض

الكبد والجهاز الهضمى السدكشور منير شماع لالقاء بعض المعاضرات الطبية بمستشفى الدكتور عيدالرحمن بخش بجدة .

والازهار ومتجاوب للحد البعيد ف هذا الاطار ولا تجد منزلا يخلو من الشجرة وكذلك الحال بالنسبة للعمارات والفلل تجد الشجرة تأخذ مكانها في الامام والعملية في الواقع ليست تشجيعا للمواطن لاته كما ذكرنا متجاوب في

بتنسيق المواقع والتي يجب ان يطرا عليها

نوع من التطوير او التحسين بحيث ان يكون

الشارع الواحد متناسقا بانواع مفتلفة من

النباتات منها المرتقع والمظال الذى يضغى

ظلالا على الشارع ومنها الشجير البؤرى

والذي يوضع أل اتجاء الناظر ومنها ماهو

عبارة عن حاجز يغصل حركة المشاة عن

حركة السيارات ومنها ماهو جمال من حيث

الورود والزهور ومنها ماهو الارضى كالنجيلة

والمشائش وخلافها فهى انواع كثيرة وقال

من هنا تأتى عملية التطوير من النوعيات

المختلفة وتهذيب ساسبق ان زرع واعادة

الإسلوب الإمثل في التشجير

نكرتم أن هناك أسلوبا أمثل ستعملون

يه خلال هذا الاسبوع نرجو التكرم بالقاء

- وأجاب على هذا السؤال قابالا : منالك

خطة وضعتها الامانة وسنبدأ في التتفيذ

فريبا وهي عملية الاستفادة من الجهود

الذائية والامكانيات الذائية للامانة من حيث

العمالة والاليات في صيانة الشجرة اشافة

الى محاولة تحويل السقيا النباتات من سقيا

بالوايث الى سقيا بالانابيب واشار الى ان كل

هذا له برنامج موضوع وسيرقع الجهات

العليا لابجاد الاعتمادات المالية اللازمة ومن

ثم سنبدأ في التنفيذ بعشينة الله واضاف بانه حاليا سيداون ف التنفيذ بالجهود

لمنظر المدينية العام في يعض المتاطق

الجميلة امثال الذين يصبون المياه الاستة

في غفلة من عيون المراقبة في الحداثق

المزدهرة والإشجار اليانعة كيف تقضون

- حول هذه الظاهرة يقول وكيل الامين

للشؤون التجميلية أن هذه المشكلة في الواقع

تعانى منها الامانة وهؤلاه الذين يصبون

المياء الاسنة في الحداثق وفي بعض النبات في

الشوارع يقومون بهذا العمل السييء في

غفلة من عيون الرقابة وكما تعلم أن الامانة

لديها طاقة بشرية محددة حيث تقرم بتكليف هذه الطاقة خلال اوقات الدوام الرسمي وفي

الذاتية لحين أيجاد الاعتمادات . ■ هنك بعض الشوادُ الـذين يسينون

على هذه الظاهرة ؟

الصوء عليه ؟

وعن الخدمات الاجتماعية قبال: انه

حسب الهيكل التنظيمي الجديد تشتعل على

ادارتين الادارة الترويحية والادارة الثقافية

فالادارة الترويحية يخضع لها جميح

الاقسام التي لها علاقة بالترويح او الترفيه

البرىء عن المواطنين مثل الحداثق العامة

وملاعب الاطفال والبحيرات والكورنيش

وخلافه اضافة الى النوادى الخاصة مثل

للبوانق ومثل ملاعب التنس وغيرها فكلها

تغضع للادارة الترويحية اسا الادارة

الثقافية فتنقسم الى عدة ادارات منها ادارة

البحث العلمي وادارة المتلحف والمؤتمرات

وعن مدى استعداد الامانة لاسبوع

الشجرة فقال: أن استعدادنا لاسبوع

الشجرة مستمر وتعقد هذه الايام اجتماعات

متواصلة لانجاح الاسبوع وإن الكل يعمل في

هذا الصدد بحماس ونشاط كبيرين وسيتم

ن غضون الايام القلبلة القامعة تحديد

المواقع المزمع غرسها بالاشجار والشتلات

اللازمة وقبال: أن عناك ببرنامجنا كبيرا

لاسبوع الشجرة من حيث التركيز على

المناطق الهامة ومن حيث استبعاب المشاركة

الاخرى والجامعة والمعاهد واضاف ان

الاستعداد لهذا الاسبوع سيكون بشكل

مميز يختلف عن الاستعدادات السابقة كما

اننا سنركز ايضا على الصيائية وتحسين

وردا على سؤال حول تشجيع المواطن على

الاهتمام بالشجرة قال: بغضل الله المواطن

عندنا مهتم جدا بعملية غرس الاشجار

النوعية وكذلك التجميل في نفس الوقت .

المواطن والشجرة

والندوات وخلاف ذلك .

هذا الصند واتما العملية الطلوبة هي التطوير فالشجرة ف حد ذاتها شيء جميل جدا تضفى على المكان الذي وجدت فيه طابعا جميلا اضافة للمحاسن الاخرى ولكن حجم الشجرة وشكلها ونوعيتها يختلف من موقع لاخر ومن هنا تأتى عملية التطوير

عبدالعزيز المبارك ان هذه المشاريم تشمل أنشأه مسجدين ومصلى العيد بجدة وهدم وانشاه مسجد برابغ وترميم اربعة مسلجد

م . عمرو درویش

خارج الدوام الرسمى وفق الامكانيات

المادية المتاحة فوجود هذه الفئة كعما هو

ملاحظ لا يصبون المياه في النهار او في

الارقات التي تكون فيه الرقابة مكثفة خوفا

من المراقبين بل يصبونها ليلا واحيانا في ايام

العطلات كالخميس والجمعة وقال أن هذا

العمل معتوع حيث سبق أن كتبت الامانة

للامارة بهذا الخصوص وجنات الاوامر

السامية بالمتع والعبس والسجن والغرامة

التعاون مع الجهات الاخرى

وحول عذا الجانب يقول المندس عمرو

بغضل الله لم نجد تقصيرا من أي جهة

خلال كل مانقوم به من مشاريع او اسابيع

والكل متجاوب فجميع الادارات متعاونة مع

الامانة لان الهدف واحد وهنو المسلحة

العامة والصلعة العامة الكل ينشدها

ويحرص على المشاركة والعمل فيها بكل جهد

وتقمير فالتعاون من الجميع كبح وملموس .

لكل من بوجد متلبسا بهذا العمل

فى جدة وخليص ورابغ بالاضافة الى بعض مشروعات المسيانة .. كما ان الادارة تقوم بتنفيذ مجمعين سكنيين تجاريين في مدينة جدة بتكلفة تزيد عن ١٥٤ مليونا و ١٧٠

■ يحيى اليامي :

وقد بدأت المحاضرة بأى من الذكر الحكيم رتلها وكيل رقيب فهد فهد الحارثي بعدها القي مساعد مدير مرور الطائف المقدم محمد الغانم كلمة تحدث فيها عن هذا اللقاء واشاد من خلال كلمته بما يجده قطاع الامن العام من دعم وتشجيع من المسؤولين على اعلى المستويات في بلادنا .. وما وفر له من امكانات مساعدة لاداء الدور المطاوب منه على اكمل وجه بعدها القي العميد عبدالله العبيدي مدير شرطة الطائف محاضرته التي تحدث من خلالها عن العلاقات العامة والانسانية التي تربط رجل المرود مع المواطن واشاد من خلالها بدعم الدولة لقطاع الامن العام وتحدث عن تعرة مثل هذه اللقاءات بين رجال الامن العام وطالب من خلال محاضرته تكثيف مثل هذه اللقاءات في مختلف الجوانب الامنية . وذكر بان رجل المرور يمثل رجل الامن من خلال احتكاكه اليومي بالمواطنين لذلك فلابد ان يظهر بصورة يعطى المتعامل معه صورة حقيقية عن رجال الامن في الملكة لاتهم واجهة لهم .. كما طالب المواطنين من خلال محاضرته بالتعاون مع رجل الامن ورجال المرور بالذات لأن مثل وذكر بانه يجب ان لا يعامل مخالفو المرور بالصرامة والقوة الثي

في تنظيم وإدارة العلومات ينظم دفهد الادارة الغانة

خلال الغترة خابين ه ا ربيع الثاني ١٧ ١٤٤ مـ نيوة عن التقنية الحديثة في تتظيم وادارة العلومات وتهدف هده الندوة إدري والتعرف على التطورات

العلمية في مجافل البقتية الحديثة ، القاء الضرور على البوضيع البراهن لتقنسة المعلوسات في المعلكة البوار دور التعنية الحيية و تعلوير انتلجية الإجهزة الحكومية ومناقشة الشكلات التعلقة باستحدام التقنية الخبيثة في تنظيم العلومات بنافتاكة وطرح المطول الناشية لها وسوف بنم افتتاح النورد. في تطوالانباك السايسة من . مساه يوم النبيث القادم ويدا تسجيل المشاوكين ق المناعة الخامية والتسف

وطلب معالى وزير المعارف عرضها على لجنة من الموجهين والمعنين بكل منطقة لدراستها وابداء مرتباتهم عليها واقتراح مايرونه من اهداف جديدة وتوزيع هذه الاهداف على الصفوف المدرسية انطلاقا من خبراتهم ومعارساتهم الميدانية والرغبة في تطويس المناهج المدرسية بما يحقق اهداف المنهج التعليمي في بلادنا .. وحتى يتسنى من تجميم اراء المناطق التعليمية واستضلاص النتائج منها فقد اعدت الوزارة استمارة لتعبثتها من كل منطقة واعادتها الى التطوير التربوي بالوزارة وذلك في مدة لا تتحاوز

وذكر الدكتور عبدالعزيز الميارك بأنه تمت

ترسية اربعة مشروعات بتكاليف اجمالية

مُدرها ٥ ملايين و ٦٠٥ الف و ١٣٢ ريال

وتضمل هذه المشروعات مشروح هدم وانشاء

سبعة مساجد بضواحي جدة بتكلفة مليونين

و ۱۹۹ الغا و ۱۲۲ ریالا ومشروع ترمیم

المساجد الاثرية الثلاثة بجدة بتكلفة قدرها

ومشروع صيانة وثظافة المجموعة الرابعة

الساجد جدة وعددها ٢٠ مسجدا لدة ستة

اشهر بتكلفة قدرها ١٩٨ الف ريال ومشروع

تكييف مسجد مشروع الامير فواز بتكلفة

وأوضع الدكتور المبارك ان ادارة اوقاف

حِدةً قد تسلمت ثلاثة عشر مشروعا بلغث

تكاليفها ١٩ مليونا و ١٠ الفا و ٢٣٨ ريالا

وتشعل هذه المشروعات مضروع تعسين

وأجهات مسجد الباشا بالباد بجدة بقيمة

قدرها ۲۹٫۳۲۵ ریال ، مشروع ترمیم

سبجت شامى عطية بغليل جدة يتكلفة

اجمالية ١٣٨ر٧-٢ ريال ، مشروع ترميم

وانشاء دورة مياه مسجد باقلاقل ببني مالك

بتكلفة قدرها ١٩١ر٢٧٤ ريال ، ومشروع

مسجد الراجحي بمدائن الفهد بقيمة بلغت

٢٧٩ ريالا . مسجد الامير فواز ..

انشا ـ بتكلفة ١٩٦٠٠٠ ريالا ومشروع

انشاء مسجد هي الطيارين م جدة بتكاليف

١٥٢٢٩/١٧ ريالا ومشروع انشاء مسجد

العسيىرى بثول بقيمة ١٤٣٫٦٨٠ ريالا

ومشروع توريد وتركيب دورات مياه لميقات

الجحفة برابغ بقيمة بلغت ٨٧٥٠٠٠ ريال

ومشروع أنشاء مسجد الدور برابغ بتكاليف

بلغت ٢٥٥٢ ريالا ومشروع شطيك

وتكبيف جامع المضحاة بالكامل بتكاليف

قدرها ٢٢/٢٠٠ ريال ومشروع هدم وانشاه

ميقات الجمغة برابغ بتكاليف اجمالية

٠٠٠ر٠٠٠ر١٠ ريال ومشروع سيانة

وتشغيل ميقات الجحفة برابغ مترة الحح

شهران بقيمة شيرها ٢٩٠٠٠٠ ريال

ومشروع انشأه مسجد الجزيرة بالكورنيش جدة بتكاليف ملغت ٥٠٠٠ ٧٠٠ ريال .

٣ ملايين ريال .

قدرها ۲۰۸ الف ریال .

🖬 كتب أحمد سعيد مصلح كلفت وزارة المعارف لجَّنة من المختصين لاعداد مناهج مطورة لتعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية وقد انهت اللجنة صياغة الاهداف العامة في صورة سلوكية وكذلك اعداد

التوجيهات الخاصة بتحقيقها .. ونظرا لرغبة الوزارة في مشاركة الميدانيين برايهم في هذا العمل التطويري واقتراح مفردات المنهج التي تساعد على تحقيق هذه الأهداف فقد زودت الوزارة جميع مناطق التعليم بنسخة من الاهداف وتوجيهاتها شهر لاكمال بقية المشروع من

بتوجيه اهتصامهم واشسرافهم قبل اللجنة .. وقد اكد معالى الشخصى عبلي هنذا الامنر وزير المعارف على مديرى التعليم

● جدة ـ سيف العريشي وعبدالله الخثعمي : اعتمد رئيس قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور مهدى مقابلة شخصية واختبار في اللغة الانجليزية وتم قبول ثلاثين طالبا أربعة في الصحافة وتسعة عشر في العلاقات العامة وسبعة طلاب في شبعة الراديو والتُلفزيون . والطلاب المقبولون هم :

الاثنين القادم

امتحان الزمالة

العربية في الباطنية

الرياض ، واس ، يعقد يرم الاثنين

القادم بكلية الطب بجامعة الملك سعود

بالرياض امتمان الجنزء الاول والثاني

ذكر ذلك وكيل كلية الطب ورثيس قسم

الدراسات العليا الدكتور منصور النزهة وقال

أن امتمان الأطباء المسملين في البرنامج هم

الذين يعملون في مستشفيات منطقة الرياض

وهى مستشفيات جامعة اللك سعود

ومستشفى القوات المسلحة ومستشعى

الحارس الوطنى ومستشعى اللك فيصل

التخصصي بالاضافة الى مستشفى الرياض

وأضاف أن هناك مركزا أخر للامتحانات

سيكون ف المنطقة الشرقية ويتقدم للاختبار

فيه المسجلين والعاملين بمستشعى الملك فهد

وقال الدكتور النزهة ان لمنة المعادلات

يوزارة التعليم العالى قد اعترفت بالشهادة

ومساوتها بالزملات البريطانية والتخصص

الامريكي والكندي والشخصص الالماني .

العربية في الباطنة والاطغال والجراحة العامة

والنساء والولادة قند عقدت ف مختلف

مستشفيات الملكة وبلغ عدد المسجلي في

مختلف الدول العربية أكثر من ٢٠٠٠

والحدير بالذكر ان برامح التخصصات

للزمالة العربية ف تخصص الباطنة

• قسم الصحافة :

عاطف محمد عيد قاضي، الشريف ناصر بن سلطان ، سالم محمد خضر، وحسان محمود حسون .

• قسم العلاقات العامة

عبدالحميد حسن خطيب، عدنان محمد الفايدي، عبد العزيز على الزهراني ، محمد مطلق الجهني ، عبدالعزين محمد ناجي ، عبدالله عبدالرزاق العمرى ، احمد على الشمراني ، زهير بوقدي ، عبدالرحمز بخش، نیاف المطیری، عملی ابراهیم الهندی ، سعد میارك الينامي ، زياد عبل باسمير ، صالح عبدالله باستودة ، محمد سعيد الحارثي ، خالد مساله الهيبلي ، نواف النصبار ، على عبدالله المالكي ، وباسم احمد

● قسم راديو وتلفزيون: ماجد محمد الفريدى، ادريس التعمي ، احميد الشمراني ، سامي الصربي ، على منصور القحطاني ، عايت

شيخ ، ومحمد عبدالرحمن

٢٤٥ مليون ريال لماريع جديدة بأوقاف حدة من ـ محمد عبده صباغ و . واس . ؛

حن مساء اليوم معسة وبلك ف

علقة الرشرات ينقر ددهد

Trelle lens

تقوم ادارة اوقاف جدة حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع يتكاليف اجمالية تبلغ اكثر من ٦٥ مليونا و ٨١٣ الف ريال .

وصوح مدير أوقاف جدة الدكتور

محاضرة عن حور المرور والمواطن

الطَّقِّة - التِّي مدير شرطة الطائف العميد عبدالله بن معيض العبيدى محاضرة قيمة عن دور المرور والمواطن وذلك على مسرح ادارة التعليم بالطائف يوم الاحد وجاحت هذه المحاضرة التي نظمها مرور الطائف في اطار الانشطة الثقافية بالقاء الضوء على بعض الجوانب المهمة أرجل المرور وكيفية التعامل مع المواطن في اطار من الاخوة

هذا التعاون يخلق روحا من المحبة والاخاء بين الجانبين . يعامل بها غيرهم من المجرمين مثلا ولكن لابد من الحزم والقوة لمنع المتهورين من النمادي في مخالفة التعليمات والانظمة

دورة في التوعية الصمية لطلاب الطائف

 مكة المكرمة - على صالح شريف: تم ق المعهد الصحي للبنين بالطائف افتتاح دورة التوعية الصحية والتي ينظمها بالتعاون مع تسم النشاط

وتستمر الدورة لدة اسبوعي ويشارك فيها ١٠٠ طالب وتهدف هذه الدورة الى تدريب القيادات الطالابية لجمعيات الهلال الاحمر على مستوى المرحلتين الثانوية والمتوسطة وتثناول برامج التدريب رفع الوعى والثقافة

للدرسى بادارة التعليم بالطائف

الجدير ذكره انه سبق وان اقيمت مثل هذه الدورة بي

الصحية بين افراد المجتمع والاسعافات الاولية والوقاية وعددا من الموضوعات التي تهم الطلاب في هذه المرحلة

العام الملقى ولاقت تجلحا كبيراً .. وكان قسم التشاط المدرسي قد اقلم خلال هذا العلم اربع دورات للطلاب اثنتان منها بالتعاون مع الدفاع المدنى واثنتان بالتعاون مع ادارة الرور .

لتنركة السعودية الموحدة الكجرباء في المنطقة الغربية

ماللبالرض الجنيد

تعلن كمقريادا لفربية لعموم المواطنايين للكوام فحد كلمن مكرة المكرصة والمشاع المقيسة أ والمدينة المنور والراغبين فحي إيساك وتقومة التسار الكهرابئ آلح مساكهم أوغما نرهم بان عليهم تقديم طلباتهم وأسرع وقت ممكن ليمكنوامس أنضا جميع الامراءات النظامية لمعاملاتهم ودفع الرسوم النظامية لمعالنتيكن الشركة من تفسيطلها بهم قبل موسم جح ٧٠١٤ فأمل عن المرام التعاوي معنا لما فيد المصلحة العامة حقى تقكمن تقديم فضل لحدمات لهم ولمجاع سياله المرام

معنى ليعافات أيدر

لحوال القاس

وجمة نظر

حسن الاستماع بل ان ذلك غير

ساشر للادارات بالمدارس الثانوية والمتوسطة او الابتدائية في أي مدينة او قریة فهو کما تطمون جمیعا ادارة التعليم في تلك المدينة أو القرية التابعة لتلك المنطقة واذا لاحظنا ان هناك لدارات مدرسية توقف النشاط الاذاعي فيها على مجمعوعة من الطبلاب لايتعدى عددهم الاصابح وبقية طلاب المعرسة مستثنون فيها بل هم ستمعون فقط مكذا حالهم بقصد او بغير قصد بل لا يعرفون الاذاعة لايعرفون فتح جهاز البلاقط وفي عرَّلاء الطلاب المستمعون من الذكاء لر اتيح لهم المجال لظهرت دفائن الصبوت فما هبو جوأب مبديرى

المدارس عل يريدون طلبة جاعزين

فالواجب يحتم الان أن يضيح

السنوات الماضية في اضاعة كثير من

للطلبة من اتاحة الغرصة لهم

لاختيار اي موضوع والقائد ..

فالمدرسة تعليم وتنوير لا اتكال بولد

عبدالواحد على مقبل ــ

حاصل لدى الكثير من الطلبة .. فالي ادارات التعليم في الملكة اوجه نداء اعتقد انه يخالج جميع أولياء أمور الطلبة أن يفتح المجال لجميع الطلية كل أن مدرسته بأن يدخلوا غرفة الاذاعة ويلقوا منهما الى يقية زملائهم كلمة وأو قصيرة بالثنراف المسؤول عن الاذاعة وان يكون على مستوى من الوعى رسعة الصّدر وياحبذا لو كان كل فصل دراسي من اختصماعي احد المدرسين في المدرسة يشمرف على لغتيمار المراضيع المناسبة ويشجعهم على الالقاء بدل ان يكون الطالب لا يستطيع ان يدخل رأسه مع باب غرفة الاداعة حثى يجد من ينهره ولايخفى ان ف ذلك فائدة عظيمة وسنذكر هذه الوقفة وسيكون لها اثرا عطيما ﴿ تقوية شخص الطالب ومعرفة قدراته وتشجيعه على الاطلاع وحسن القرامة وأسأل الله ان يوفقنا جميعا انه سميع،

المدينة المنورة

ونساله تعالى ان يجعلنا

هداة مهتدين .. وروح

التعاون نبراس لحياة

المطم ومشكناة نبور

امة الا بامتطائها مخابي

كلمتها فإلى التعاون

أزاهير

التعاون في امة تحدو الشلاحم سر سعادة الفيلاح الإ كان الليه ق الامم وتقدمها ومن الخطا عوننا جميعا . فالأبدى ان يعيش الانسان لنفسه التى تريد الخير لنفسها او يظن ان مسؤولياته لا ولغيرها تبلغ ترى الخير نتجماوزه فبمدون ويكون شائها مستقيما التلاهم والتعاون يصبح امر الحياة في شلل دائم تسد الثغرات التى ينفذ وو حلقة مفرغة فانت منها عدو الاستلام الي شؤونه خذ بيده ارشده الى طرق الفلاح ولا يعنى الترشيد في امور الحياة ليشعل الاعر شأن الدين

والدنيا كن عونا لأخيك

حبانا به من نعمة وجعل قادتنا يحرصون على ومن كان الله معه فلا ترتيب امورنا الدينية والعنبوية برباط عن العبل وتحكيم شرع الله بينتا ليكون المعوج يكن عونا لك .. وما كان

حسن صالح

هو شاب في الثانية والعشرين من عمره .. شاء الله سبحانه وتعالى له أن يحرم من نعمة الكلام والنطق والسمع .. لكتك عندما تتأمل نظرات عينيه البراقتين تجد فيهما شعاع من الامل وعندما تدقق النظر اكثر واكثر في قسمات وجهه تلمس مقدار المرارة والالم والحسرة على وضعه الذي يعيشه .. تحس وانت تتخاطب مع هذا الشاب (الابكم) بلغة الاشارة وكانه يريد ان يقول لك : الذآ لم لجد صعوبة في التحدث الي سنتين .. كنت في عنفوان شقاوتي الشاب الابكم و (سريم البديهة) الطفولية .. ركبت رأسي .. تسلقت

في نفس الوقت (الطاهر عبدالرحمن صندرتا يقبع في احد اركان احمد بدری) .. فهو لیس غربیا المنزل .. مارست شقاوتي فوق عنى انه ابن حارتي والتقي به كل الصندوق تسلقته وظالت العب يوم في حوارات طويلة .. احاول ان والعب .. فجأة وجدت نفسى اغط في نوم عميق .. وفجأة انقلبت على امده كلما جلست معه بجرعات من جبيني .. وريما كابوس طقول .. الامل .. احاول ان احثه على ان يعتمد على نفسه .. وإن لا بيأس مما ربصاحلم جعيل سناعد عملي انقىلابى .. كان دلك الانقلاب .. انقلابا كاملا في حياتي .. وقعت على

من مقاهى احدى قرى القنفذة الارض التي تبعيد عني حبوالي المتناثرة على طريق الساحل .. مترين .. احسست بالدنيا كلها تهتز تمت جسمي الغض .. فجأة سالت انتحیت به جانبا .. وعلی انغام تسيم ذلك المساء .. بدأت حوارى المدماء من اذنى .. كيف ؟ است القصير معه .. وبدأ يتحدث بيديه

وتدفقت الدماء تسبيل وتسبيل .. حاول والدى وامى وكافة أهلى انقلاب في حياتي انقاذی .. استدعوا طبییا عاما .. ذات مساء .. عندما كان عمرى

البريد الممتاز

معسالى وزيسر السزراعية والمياه - الموقر . تُحية طيبة وبعد : فان اهالی وادی شسری بمنطقة ، بلاد خثعم ، جنوب مدينة بلجرشى يعانون الكثير التوزيع والخزان .

والله يحفظكم .

حيث أن مصدرهم الوحيد للمياه هو الأبار والتي عادة ما تكون مكشوفة للحشرات والدواب هذا فضيلا عن أن

التذاءالخالديجوبالآفاق

عبرمكبرات الصوت القوية التي يصل مداها إلى ١٠ كيلومترات

مناسبة اسبوع العناية بالمساجد

هذا العرض سياري المفعول حتى نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٧ه

مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية

لصاحبها: عَبِد القاد رعيد الله رجب

المعارض: الرياض ت الملز ٢٧٦٢٨١٥ البطحاء ت٢١٢٠٢٧ حدة ت٦٨٧٠١٣٦ شاع الطار ٦٢١٧٢٦٩

الورش: الربياض: ت 2152.7 جدة : ت 789517 الدمام: ت ١١٠٩

الدمام : ت ٥٩٠٤٧٥ - الخير : ت ١١٤٨

دره ٧٧٪ من شمين الأجهيزة

ترم خصيمًا خساصيًا

◄ التركيب مجانًا في كل من جدة/الرياض/الدمام ◄ الصيانة مجانًا لمدة عام كامل.

في سبيل الحصول على الماء

تنظروا لطلبنا بعين الرعلية اسوة بالقرى المجاورة لنا .

معظمها يكك ينضب من قلة مياه الامطار وتلك رغم ان البوزارة قد قنامت مشكورة بحفر أبار ارتوازية في وادى الحبقة الا انه يتقصها شبكة

نامل من معاليكم ان عبدالله جمعان الخثعمي

بلاد ختعم بحاجة الى المياه

الطاهر عبدالرحمن بدوى

والطاولات وأبيعها .. ولكن الاقبال مصدى نظرا لكشرة النجارين في القنفذة من الاجانب !! يومها لم يكن في القنفذة سوى ذلك ■ هل تتطلع الى الشفاء .. وهل الطبيب .. لم يستطع سوى ان يكبح لىدىك امل ق رجوع سمعك جماح الدم ؟!! _ امل كبير جدا أل الله سبصانه

اعادرني الى البيت .. اصابتني (سخونة) شديدة لبضعة ايام .. ويعدها ؟! يعدها فقدت القدرة على السمع والنطق .. ومنذ ذلك اليوم حتى يومنا هذا لا ازال لا اسمع ولا اتكلم !! ولكنني مؤمن بقضاء الله

السكوت ليس من ذهب

وكيف عشت طفولتك ؟ ـعشتها في لعب مصزوج بحضزم عميق .. كنت احس بالعذاب حينما اجلس مسع زمالاتي الاطفال .. اشاهدهم يتكلمن .. يصيحون .. كنت ارقبهم اتامل حركاتهم وسكناتهم .. وعلمتنى الايام .. كيف اتعامل مع الناس بالاشارة .. فكانت الاشارة ولازالت هي وسيلة تعامل مع اهلي واصدقائي وكل

الناس !! السكوت ليس من ذهب .. السكوت عذاب باسيدى !! 🕿 هل تفهم كل ما يتحدث معك بالإشارة .. وهل كل من يتحدث معك بالإشارة يقهمك ؟ _هناك أهلى واصدقائي المقريون

منى جىدا يقهمسونى واقهمهم .. وهناك اصدقاء يصعب التفاهم معهم .. ولكن في كل الحالات هناك لغة تقاهم مشتركة تلتقي عندها ق كل الاحوال .. ■ هل دخلت الدرسة ؟

- نعم الخلني والدي المدرسة الابتدائية وقبلتني المدرسة كمستمع !! ولم استمر طويلا .. ثم عخلت المدرسة الليلية ليضعة اشهر ولكنى تركتها .. وقد تعلمت الكتابة واستطيع ان الكتب الآن ما تريد .. علیك أن تشیر إلى أي شيء وسوف اقوم بكتابته .. وفعلا طلبت منه كتابة اسماء مختلفة كشخصيات سياسية عللية واسماء لاتواع السيارات واسعاه يعض اصدقائه فكتبها بخط جميل !!

الكاريكاتير اسرع وسيلة للفهم

■ هل تتابع الاخبار العالمية ؟ ـ نعم .. من خسلال التلفسزيسون والصحف .. اثنى اقلب الصحف واتأمل عناوينها ومسورها .. ويشدني (الكاريكاتير) .. افهمه بسرعة انه اسرع طريقة افهم من خلالها الاحداث المعلية والعالمة !!

🗷 وملاا يشنك في التلفزيون ؟ ـ المسلسلات .. واقلام الكرتون .. والمساريات خساصة مساريات المنتخب .. وامسوت في مشساهسدة. المسارعة الحرة !!

■ والفيديو ؟ - اشاهده باستعرار واتبادل مع الاصنقاء افلام المسارعة (الحرة) ويعض الافسلام ذات الطابع الكوميدي ويعجبني (عادل اسام) انه معثل بارع عندما اشاهده اضحك طويلا !!

■ هل تنوى الزواج ؟ - حسب رغبة والدى .. ريما الآن .. وريما بعد سنة .. وريما اكثر من 🗷 هل احْترت العروس ؟

_يقولون ابنة عمى !! 🗷 ومناهی شروطك فی شریکة ۔ ان تکون علی خلق طیب وان تخلف الله وان (تقهمتي) واقهمها !! ■ أراك تعمل في النجارة .. ولديك

محل مجهرٌ بلجهرّة حديثة .. كيف

اكتسبت هذه المهنة وانت لا تزال

في بداية شبابك ؟

- كنت مولعا باكتساب مهنة امارس فيها هوايتي واقتل فراغي من خلالها .. ارسلني والدي الى معهد المسم والبكم الفني بالطائف وبخلت قسم النجارة وحصلت على شهادة في قسم النجارة بعد ان امضيت سنتين في المعهد .. وقد افادنتي الدراسة المبنية في المعهد كثيرا .. وحصلت على قرض من المهير مقداره خمسون الف ريال .. اعطيت والندى وفشح لى هنذه

وه الهوايات كما معلمون أبواع فمنا هاوى كرة القدم والبعض يهوى السفر وَأَجْزُونَ هُوايِلتهم تتراوح مِن القراءة والكتابة اضافة ألى جمع طوابع البريد أما البعض فإن هواماته تكلفه اسوالا طبالة كناولتك الندين يهوون السفير والتردل ، على حسابهم ، حيامية ان أنتنت مناطق الهوايات شرقا وغريا .. وه لكن احد اصنقائي البيه هواية عربية أو أتلتها كذك .. فهو رحل بعشق الكنيم دلاما فأد غال طوال السنوات الخس الباضية بشكري (سيارات فينعه م يجمعها حيث سد اللباف للودينة من والى منزلنة .. وعنيسا ترتداهمه ويزيارة لا تكلا فتعرف عليه فالردون والشعوم والاسباخ التي وتراكم على حسمه اثناه عمليات الامسلاح ويكل قطع من هذه ال تلك توشك ان تحفي معالله بيان ويننس بين اكوام

66

الحديد فلانمين بينه وين مكينة سيارة ورَقَصْ الْأَجَلِيَّةُ .. وَلَكُنْ يَضَعَلُوا أَلَّى الْأَجَلِيَةُ عَلَى يَعْمَى تَصَالُ لِكِنَا أَحِيلُنَا فَيَلُولُ .. انْهُ يشتريها علين مخس لم يضلج بعض الإعطاف وتعاود بيعها من جبيد فيصيد بير قيمة . يكا أن لبيه أسرة كبيرة فهذه كتيفه الككر والخرى للاوسط THE STATE OF THE PARTY. ونفط كحنانا ال الإقناع بالسوالة يندي ووجهه حلث له لغد تطلع ين محاكات المحاوات وعوامياً !! ولكرا للك فلا شأ عليه يعض الإممالة والمتندع. في ترابي المعارع _ والعالم الصنيق الذي قدم الشورة على ان مر هذو الهواية عكش في رغبته في اخفيان وحض معتمله سولو بقفنا لحرقنا التلوا مَنْ أَسْرَارُ يُعْضَ لَلْهُو أَمِلْتُ 4- سعيد فيالن العابدي



● رزق الاستاذ محمد عبدالله سندي كبير مشرق بخدمات العملاء بالخطوط السعودية بمطار الملك بمولود

 عبدالرحمن ، جعله الله من مواليد السعادة الزميل امين عبدالرحمن القاضى رزق بمولودة اطلق



● رزق الزميل احمد محمد عسيرى سكرتير عكتب رئيس التصرير بمولود اسماه (عبدالهادي)... جعله الله من مواليد. السمادة واقر بـه عيون والديه .. وقد وعد الزميل

> ان شاء الله . • انتهت مدة تكليف سليمان كردى كمديسر للمستشفى الجامعي حيث سيعود ثآنية للعمل بقسم طب المجتمع والرعاية الاولية كاستاذ مساعد

احمد بحفل بهذه المناسبة

بعد تمام شفاء (ام خالد)

(المنجرة) هنا أن القنفذة عند أهلى

وبدأت اعفل منذ حوالي سنتين

واقوم بتصنيع دواليب الملابس

وتعالى في ان يعيد في ما حرمت منه

طوال السنوات الطويلة الماضية ..

كما أن أملي كبير في الطب الحديث

الذى اتمنى ان يجد علاجا لحالتي

ومن خلال جريدتكم (المدينة)

ارفع حالتي لكل من يدلني عني

طريقة تساعد أن علاجي .. وأن

تستطيع تصور مقدار الفرحة التي

سوف تملأ كل جوارحي حين

استعيد النطق والسميع .. وأن

تستطيع تصور ذلك حين بيشر اهلى

بعلاجي .. انه املي وأمل والدتي

ووالدى واخوتى .. والله سيحانه

وتعالى على كل شيء قدير .. (كتب

الآية بخط يده) .. وانتهى





عليها اسم ، مرام ، جعلها

الله من مواليت السعادة واقر بها اعين والنيها . احتفل منسوبو الشركة السعودية للنقل الجماعي في المدينة المنورة بزميلهم الاستىلا طريف حسين هاشم بمناسبة صدور قرار الادارة الصامة للشبركة

بترسيمه مديرا لفرع

الشركة في المدينة



تعلن المؤسة العامة للبتروك والمعادن (بترومين جت) عن رغتها نخب إعادة لمع منافسة إنشياء ومدكا بل تليفون عدُّد (١٠٠) خطُّ مه مطارا لملك عبدالعزيز بجدتم إلى مشرقع مبزومين جت ومركز التربيب نعلى الشركات والمؤسسات آلراغية فى تقيم عطاءا تها للحصول على المستروط والمواصفات سه ابارة المشتريات بموقع بترومين جت الكائن على الخطرا لدائري بتروه مطارالملك عبدالعزيز الدولى. وذلك مقابل (-/ ٨٠٠) فقط ثمانما تُق طال بموجب شيك مصدق غيرقابل للإسترجاع ميرسل العطاءات عا إلعنان المثلل: بترومين جت _ إدارة المشتربات - جَدة ٢١٤٧٢ صب ٥٠٥٠ وأن يرفي مع العطاء المستنداة النتالية : ـ

١- صورته سه شهادتم نسديد الزكاة والدخل الربيق المفعول.

٢- صورة مده والداشراك في الغرفة العياسة وارة المفعول.

٣- صورة سه السجل البجّاي يوضح تخصص المنقدم في المناقصة [أوترض عسب مزاولة المهنة] .

ع ـ بيان توضيى بالخبرات السابقة ف هذا المجال .

ه- إرفا وضمان بنى بواقع الزسهَيِّة العطاء باري المغعل لمرة ثعارَته شهورم مَّالرِّخ فَوَ لمظايِن

٦- يَفِلَفُ العَظَارُ وَخِتْمَ وَالمُسْمِعِ الْأَحْرُونِيكَتِ عَلَيْهِ أَسِمَ الْمُنافِسَةِ وَيِيلُ لَعَنَايَةِ الْسِيدَ مَدْيَا فِأَقَ المشتريات 1 رمتم المنافسة ٣ خ ٨٦/ب

ومدحد مترومين جت رفض أي عطاء يصل دون إستيفاء الزوط المذكوح أعلاد علّمامانت آخرموعد لعبول المُعطّارات هونزايَ يوم الدُعدُ المُوافق ١٤/١١/ ٨٦م . ويوف بيم فق المظارين في اليوم التالي ١٥/١١/ ٨٦ الساعة الحادية عشرُصباها في مبني الإداج العامة.

_ ولمزيد التقاميل برجى الإتصال على هاقت 7٨٥٧٦٦٦ توسير ٢٥٠ والاولى النونس كم



للمسرس التوطني

وتطوراك كهيدة

فى عصد خادم الحرمين الشريفي

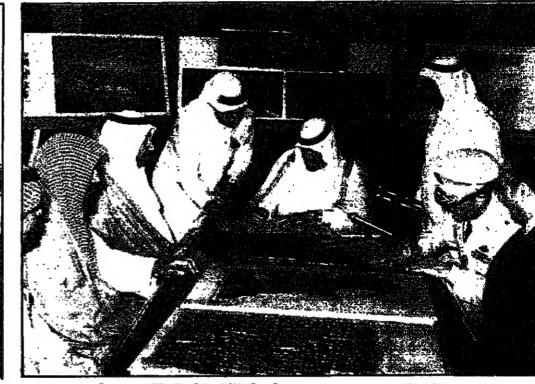
الملك فهد بن عبدالعزيز



خادم الحرمين الشريفين يتفقد منشات الحرس الوطنى



الْجَازُ النَّ



بتوقيعه في عام ١٣٩٤ هـ من الفاقية

مع الحكومة الإمريكية فقد تضمنت

تلك الإتفاقية تطوير وحدات الحرس

الوطنى التظيدية وتحويلها الى فرق

اسلحة مشتركة تستخدم الاليات ق تحركها وتضع اسلحة من مختلف

الاعبرة بالإضافة الى تظلم للدفاع ضد

الدبابات وبطارية هاوتزر من عيار

ولكن تتم مواكبة ملحدث من تطور فى الحرس الوطنى وتنميته يدفعه

خطوات اوسع الى الاملم كان لابد من

ايجاد نوعية جديدة من الضباط

فنشأ التفكير ف أنشأه كلية عسكرية

على مستوى على من الكفاءة والمقدرة

وقد وقع سعوه عقد انشاء هذه

الكلية مع شركة المانية في

١٣٩٨/٦/٢ هـ ليتم فيامها عـل

اهتمام بالرباضية

وتربعة الإبدان

ويما ان العقل السليم في الجسم

السليم كما يقال دائما كان من بين مأ

اهتم بـه سموه لشرقينة الحسرس

الوطئى الاهتمام بالرياضة للرفع

اللياقة البدنية للمنسوبين . فكان

انشباه نبادى الحبرس البوطنى

احدث النظم في الكليات الماثلة.

هي كلية اللك خالد العسكرية . .

يقوم خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة المدينة السكنية العسكرية للحرس الوطني بالنطقة الشرقية .. وكان حفظه الله قد افتتح منشأت معاثلة وفي وقت سابق في كل من خشم العان والطائف.. وبهذه المناسبة نقول بأن الصرس الوطبي يضم ابساء المجاهدين الإوائل واهل الجهاد النبن خاض أبلؤهم تحت قيادة المغفور له الملك عبدالعزيز مؤسس هذه الملكة معارك توحيد الجزيرة والقضاء على الفوضي فيها ليشبيع الامن ويعم الاستقرار في ارجائها.

> واذا كنا نتحدث اليوم عن الحرس الوطني بهذه المناسبة ولانها تجيء في عام ١٤٠٧ هـ الذي بلغ فيه الحرس نحو ربع قرن من الزمان فاننا نتحدث عنه ايضا بسبب ما حققه من انجازات وما شهده من قفزات وتطورات في عهد خناهم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيـز وكجزَّء مما شهده عهده كله من تطور وتحديث لشعل جميع المجالات فقد كان لجهود خادم الحرمين الشريفين وتوجيهاته السديدة أشها الواضح ودورها الاسلسى ق كل هذا .

نشأة الحرس الوطئى وقبادته

والحديث عن الحرس الوطنى لابد وان يقترن بالحديث عن ولى العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء صلحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيـرُ اذ لايمكنَ الفصـل بينهما او الحديث عن اي واحد منهما دون الآخر .. فائلك فيصل رحمه الله وبعد أن استقر الرأي على تكوين وانشباء الصرس البوطني اختبأره لقيلاته في عبام ١٣٨٧ هـ لقد راي جلالته بثاقب فكره وصدق فراسته أن الامير عبدالله بن عبدالعريز ولما يملك من عديد الصفات والقدرات أنه خير من يتولى هذه المعة ،

ولقد استطاع سموه عل مدى ربح قرن من الزمان ويمؤازرة الامير بدر بن عبدالعزيز ومساعدته ان برتقي يالحبرس البوطنسي الى اعبلي الستويات . فقد تحول على يديه من مجرد قوات منشاة تقليدية الى قوات مشاة البة حديثة ومدرية على احدث ما وصلت اليه التكنولوجياوابتدعته من اسلحة .. يشهد بذلك ما يقيمه الجرس من مناورات عسكرية سنوية

استخدام السعلم في اعداد الرجال

ولان عصرنا الجالى هو عصر العلم والتكفولوجيا فقد كافت اول خطوة لسموه في سبيل ترقية الصرس الوطني هي استخدام العلم في اعداد رجال الحرس الوطنى .. فأول انجاز لسموم هو انشاه مدارس الحبرس الوطنى العسكرية والفنية عام

ومن الخطوات التي اتخذها سعوه للنهوض بالصرس الوطنى ما قلم

الامير عبدالله بن عبدالعزيز يستمع الى شرح تقصيلي عن المشروع

الله عام ١٣٩٢ هـ وكان انشاء نادي الحرس الوطنى بأم السلم في جدة في العام الماتي ١٣٩٧/٩٦ هـ كما كان انشاء نادى الفروسية بالرياض وفرقة الغرسان التى تحظى باهتمام سعوه ورعايته .. وعلى مسلحة ٩٠ الف متر مربع وتشغل المبائي منها نحو ٨٣ الف متر مربع ثم انشآء مجمع رئاسة الحرس الوطئى الذي يتالف من احد عشر

بالرياض ليفتتحه الملك فيصل رحمه

مبنى وليتسع لنحو ٢٥٠٠ شخص وكان سموه قد وضع هجر اساسه ق ١٢٩٧/٥/٢٦ هـ وافتتحه جلالة الراحل خالد بن عبدالعزيز ن .-- 12-1/1/2

خدمات طبية متطورة وان ننمي .. لا ننمي ونصن

الحرس الوطئى اهتمامه بالخدمات الطبينة وتطويسرهما ف الحسرس الوطئى .. فقى عام ١٣٩٦ هـ وقع سموه مع معثل الحكومة البلجيكية ومجموعة شركات ، يـورك ميستم هيلٿ ، عقدا لاقامية مستشف ومدينتين طبيتين في كل من جدة والرياض .. كما وقع سموه بعد ذلك عقدين لادارة وتشغيل وصيانة المستشفين الاول مع حكومة الملكة المتصدة بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٠ هـ لادارة وتشغيل وصيائــة مجمع مستشفى جدة والثانى مع حكومـة الولايات المتحدة الامريكية في شهر شــوال ١٤٠٣ هـ لادارة وتشغيــل وصيانة مجمع مستشفى الرياض.

نتصدث عن جهود سموه لترقية

ثم کان من بین ما کان اهتمام معوه بعشاريع الإسكان لنسوبى الدرس الوطني من ضباط وضياط

اسكان الحرس

الوطئي تحيطها

مسلحات خضراء

البدنية والاعكان

معوه يتفقد منشات الحرس الوطنى

صف وجنود في مختلف المناطق فقد وقع سعوه عشرة عقود في هذا المجال مع شركات عللية ووطنية بتكاليف تصل الى ٨ طيارات وسيعة وثماتين مليون ريال .

بيوت الله داخل

المعنة السكنية

عيون ساهرة تحمى الوطن



مسابقات رياضية برعاية الامير خالد بن عبدالله الله الحرام من خدمات مختلفة فقى

نشاط حضاري متعدد الجوانب

والحـرس الـوطنى ليس مجـرد مؤسسة عسكرية منفلقة على نفسها ولهس لها ای نشاط سوی النشاط العسكرى وما يرتبط به من انشطة ان لمه العميد من النشاطات والاسهامات في غير المجال العسكري من مجالات وليعم تفعه وخيره لا الشعب السعودى وحده واتما ايضا الامة العربية والاسلامية ذلك أن الحرس الوطئى وعلى حد قول سموه في العديد من المضاسبات مؤسسة لخدمة الإسلام والشريعة الإسلامية .

لقاء اجرته معه جبريدة الجنزيرة يتاريخ ٤ ذي الحجة ١٤٠٦ هـ قال سعو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيـز وكيل الصرس الوطني بالنطقة الفربية ائه يمكن تحديد هذه الخدمات في عدة تقاط منها الخدمات الطبية في منطقة المشاعر حيث يقوم الحرس الوطنى بتقديم خدمة طبية وعلاجية لحجاج بيت الله الحرام حيث جهز مستشفى للطوارىء في منى بسعة ٦٠ سريراً ومستشفى اخر في عرفات بصعة ١٥ سريرا ال جانب العديد من الوحدات الطبية في منطقة المشاعر . كما يقيم الحرس الوطئى ق حج كل عام مركزًا ثقافيا اعلاميا بالتنسيق مع وزارة الإعلام الى جانب اذاعة داخلية تبث

ويأتى على رأس هذه الخدمات ما برامح دينية . هذا بالإضافة ألى يقدمه الحرس الوطنى لحجاج بيت

العالى واليوم العربى لمحو الامية فالحرس الوطئى وكمآ هو معروف قام يفتح العديد من المدارس وق مختلف المراحل كما بمناهم مساهمة كبيرة في تنفيذ الخطة العشسرينية والخطط الخسبية للتعليم وللقضاء عملي الامية .. يشعل هـذا النساء مثلما يشمل الرجال فقد فتعج لهن الفصحول لمحسو الأميسة ولتعليمهن مبادىء الخياطة والتطريز والتدبير واخبرا لكنه ليس اخرا ناتي الي مساهمة الحرس الوطني في احياء التراث الوطنى والثقافة الوطنية وليس ابل على ذلك واصدق من مهرجان التراث والثقافة الذى يقيعه الحصرس الوطنى بالجنارية فالهرجان وكما اشاد به الجميع كان خبر أبراز للوجه الحضاري للمعلكة .

ان الحرس الوطئى وكما يتضح لنا من كل ما سلف ذكره مؤسسة حضارية كبيرة ال جانب انه مؤسسة عسكرية كما احرز من النطور والتقدم ما اصبح طعوسا للجعيع ، وهو لم يكن له أن يحرز كان ذلك أولا أن وجد من عناية المسؤولين في المعلكة وعلى راسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ما اعانه وساعده على هذا بل انه لم يكن له ان يحرز كل ذلك لولا ان حياه الله فيادة حكيمة ومحنكة هي سمو الامير عبدالله بن عبدالعرسر الذي شوقي امره منذ انشائه الى يومنا هذا يساعده ﴿ ذلك سعو الامير بندر بن عبدالعثربيز

خاتمة

توزيع الاف النسخ من القرآن الكريم والمساهمة ف تنظيم حبركة السير

السنة الدولية للشياب

ومن نشساطات الحسرس الوطنى التي نتحدث عنها ما كان له من اسهام

ن السنة الدولية للشباب فالحرس

الوطنى وحسب ما ورد من حديث

للدكتور عبدالرهمن السبيت وكيل

الحرس الوطئى الساعد للشؤون

النقالية والتعليمية شارك و

احتفالات هذه السنة أيمانا منه ومن

قبايته بالتكامل الشباني العبالي

وأيمانا بأهمية الشباب ودورهم ؤ أى

امة . وما نكره دكتور السبيت كان

امتداداً با سبق ان ذكره معالى الشيخ

عبدالعزيز التويجسرى نائب رئيس

الحرس الوطنى حين قال انه ينبغى

على شباب هذا البلد ان يعلموا ان

التاشي والود وعدم القطيعة هـو

مستقبلتهم وامنتهم وراحتتهم

واستقرارهم كذلك يشسارك الحرس الوطنى

بجهود فعالة وواضحة ف البوم

المن النصيدة

الانسان وسناد واللسان

وأجراه ، يا من لا يخيب

من دعاه شب لكل منا ما

الداريز مناه . واغفر لنا

جميع الزلات . واست

والمناقشات وانفعنا

وجميع المسلمين بما

رحاد وبلغته

والمناهي رقبة لتبنوين أبور الدازية رمي الله عله

الشيخة الله الحقو بعناها أواد بمثاة القر ومناز النظ اللمرج ف روى من يجور الاعمام ومنشر الكان برمان أواد النوع المعاملة الى عام النور بالرائم والتجارعة اللاعال فه ويقر

ولا فين يرفياه الله سيوي الانتظام إينا القطا الهور المسلوي أر المراقد الاستهام بي الله عليه وحلم إلا بعد أن علموا بالمجمع التياة والله المعاوزة عليلة الاحرفاد بكر كاردم بي شيها على على لمده كان يسم معلى على في الرئاسة (ومن يكل يكون الله على الله مريط الحساس) رود رعم وتوليد اي مرديكار بكونه كمال بالده محمد إلى الله سريط المعالمة على كلية

سورة آل عمران الآية (١٩)



بكونهما في يد الشرياد جاز ، وناب

عنه ﴿ القبض ، وانْ تنازع الشريك

والمرتهن نصب الحاكم عدلا تكون في

يده لهما ، وان ناولها الراهن

للمسرتهن بغج رضسا الشمريك

فتناولها ، فإن قبل استدامة القبض

شرط لم يكفه ذلك التناول ، وان

قلنا: ليس بشرط فقد حصل

القبض ، لأن الرهن حصل في يده

مع التعدي في غيره فأشبه ما لو

رهنه ثوبا فسلمه اليه من ثوب لغيره

فتناولهما معا ولو رهنه ثوبا فاشتبه

عليه بغيره فسلم اليه احدهما لم

يثبت القبض ، لأنه لا يعلم انه

أقبضه الرهن فإن تبين أنه الرهن

تبين صحة التسليم وان سلم اليه

الثوبين معا حصل القبض ، لأنه قد

بل يصلحهم العدل

بن عبدالعزيز: ان أهل خراسان

قسوم سساحت رعيتهم ، وانسه لا

يصلحهم الا السيف والسوط فأن

رأى امير المؤمنين ان يأنن لي في

فكتب اليه عمر: أما بعد: فقد

بلغنى كتابك تذكر ان اهل خراسان

قد ساءت رعيتهم ، وانه لا يصلحهم

الا السيف والسوط فقد كذبت ، بل

يصلحهم العدل والحق ، فأبسط

مطلوب التعاون

بين أجمزة الدعوة

دعا شيخ الازهر ، جاد الحق

على جاد الحق ، شيخ الازهر

الجهات العاملة في حقل الدعوة

الاسلامية خارج ارض الاسلام،

والمال والجهود التي تنفقها تضيع

دون بلوغ الهدف الامثل الذي

ذلك فيهم والسلام .

كتب الجراح بن عبدالله الى عمر

وأن رهن الراهن سهما مشاعا مما لا ينقل خلى بينه وبينه سواء حضر الشريك أو لم يحضر ، وان كان منقولا كالجومرة ، يبرهن مصعها مقبضها تناولها ولا يمكن تناولها الا برضاء الشريك . فان رضى الشريك تناولها وان امتنع

كرم الله واسع وفضله عظيم والأخرة (للذين لا يريدون علوا ق الأرض ولا فسيادا والعاقبية

وقد اخبر رسول الهدى صلى الله عليه وسلم وبشر سبعة من الناس بالإستظلال في قال العرش يوم القيامة والشمس تلفح جلود الأخسرين ويلجمهم العسرق ولا يدرون ما الله صائع بهم عند الحساب ، ولا أين يساقون بعد ، الى الجنة ام الى النار وأولئك السبعة أولهم الامام العادل الذى لا يحكم الا بالحق معثلا لقول المولى تبارك وتعالى (ان الله يامركم أن تؤدوا الاصافات الي أهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعيل أن الله نعما يعظكم به ان الله كـان سميعا

ثانياً: الشياب القوى المالك أمر نفسه في طباعة اللبه واستعمل جسمه وملله وروحته وما انعم الله بنه علينه في

مرغباته . بالسلجد وعمارتها بذكر الله فيها ، وكثرة التربد اليها للصلاة والاعتكناف ، ومصرفية أحبوال المصلين كان من اهل قوله تعالى (في بيبوت اذن الله ان تترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والاصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتآء الركاة بضافون يوما تتقلب فيه القلوب والإبصار ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ، ويزيدهم من فضله والله يرزق من

يشاء بغير حساب).

والمؤمنون بقله واليوم الأخر اذا اعطوا السلجد ما تستحق من العناية بها وعمروها وتعلقت بها قلومهم فانعا ذلك لفضلها وعظيم شائها عند الله والمسلمين الذين ما كانت لهم من معاهد و لا مدارس الا السلجد . وفيها يقومون واقفين بين يدى الله مذعنين له بالعبودية كل يوم خمس مرات وقد الصق الغني منهم كتفيه بالفقع واحتثك جسمه بجسميه قياما وركوعا وسجودا ولا يقدم احد على أحد ، ولا يستأثر مسلم على احر بمكان الا العلماء ولولو الاحلام والنهى فيقدمون لمراقبة الاملم والاحْدُ عنه ، ولما يقع بعد الصلاة أو قبلها ، من مسادلة الرأى والشورى التي جعلها الله صفة للمؤمنين فقبال تعبالي (والنين استجابوا لربهم وأقاموا الصلاة وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون) وقد كان للمسلحد عند اهلها من التقيير من نشاهد آثاره اليوم باقية فينا فكم اكثروا منها وزينوها ، وحبسوا عليها من الاوقاف العظيمة ما يقوم بشان الائمة والمؤننين وفرشها وسرجها ومطاهرها ومجامرها فلو رجع لبيوت الله ما كانت عليه من اقامة الشعائر واجتماع السلمين فيها لتعلقت بها ظوب كثير من الذين اعرضوا عنها

رابعا : رجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وافترقا عليه . خامسا : رجل تصنق بصدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق بمينه .

سادسا : رجل دعته امراة ذات

منصب وجمال الى نفسها فقال اتى اخاف الله رب العللين . سابعا : رجل ذكر الله ففاضت

حاصل ، وانما يتفع الحكم لا غير ، ويمكن تغير الحكم مع استدامة القبض ، كما أو طواب بالوديمة تسلم الرهن يقينا . فمصدها لتضير الحكم ، وصارت ولو رهنه دارا فخل بينه وبيتها مضمونة عليه من غير أمر زائد وهما فيها ثم خرج الراهن صمح ويجوز ان يوكل في قبض الرهن ، القيض ، لأن التخلية تصح بقوله ريتوم قبض وكيله مقلم قبضه في مع التمكين منها رعدم المانع . رسوم الرهن وسائر احكامه ، وإن وان رهنه مالا له أن يد المرتهن وكل المرتهن الراعن في قبض الرعن عارية أو وديعة أو نحوه صبح الرهن له من نفسه لم يصح ، ولم يكن ثلك لأنه مالك له يمكن قبضه قصح رهنه تبضاء لأن الرهن وثيقة ليستوفي كما لو كان في يده وظاهر كلام الامام احمد لزوم الرهن ينفس العقد من غير احتياج الى امر زائد فانه قال

حميد الله ، الداعية الإسلامي أي فرنسا أن أربعة عشر رجلا وامراة قد اعتنقوا الاسكام خلال أسبوع

. وقبال فضيلته : أن هؤلاء قبد مطوا ل دين الله تغال بعد التنام عام بالاسلام ، وبعرفة الكثير عن مدا الدين الحنيف حتى شرح الله صدورهم لبه ، رقيد تناقبوا بالشهادتين لماسي ، وأشاف أيشيا ان السيدة حرم الديثر المأم اليونسكو شهرت اسلامها مؤرمرا أن مسجد باريس بعد قناعة تأمة وتفكير طويل: • وأعريت عن منفلاتها بأن تتنسب إلى الأمة الأسلاسة . هذا وقد أرسل الشيخ حدد الله برقية الدكتور وعبدالله تصيف الانسين العالم لسرايطنة العبالم الاسلامي تتضمن عَذَا للعَني .

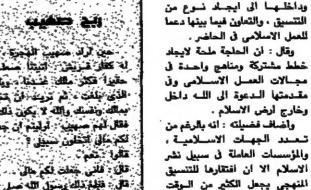
قال: فَعَلْمُ دُلِكُ وَسُولُ اللَّهِ عَملِ الله علية يوسلم ، فقال " زيح هيهيي

عين أراد منهيب الهجرة ، قال له كفار قريش البينا مسطوكا حقيزا فكلز ملك غندنا ويلكث الذي بلغت ، ثم تريت ان محرج بمالك وفستك والله لا يكون ذلك فقال آهم صهيب أرايتم أن جعلت



التنسيق ، والتعاون فيما بينها دعما للعمل الامتلامي في الحاضر . وقال: أن الحلجة ملحة لإيجاد خطط مشتركة ومناهج واحدة في مجالات العصل الأسسلامي وق مقدمتها الدعوة الى الله داخل وخارج أرض الاسلام .

قالوا تعود قال: قاني جعات لكم عالى ...





الحق منه عند تعذر استيفائه من الراهن فاذا كان في يد الراهن لم يحصل معنى الوثيقة . واذا أقر الراهن بتقبيض الرهن أو أقسر

المرتهن بقبضه كان ذلك مقبولا فيما

u T »

اذا حصلت الوديعة في يده بعد

الرهن فهو رهن ، فلم يعتبر أمرا

رَائدا ، وذلك لأن اليد ثابتة والقبض

يمكن مسقهما فيه واذا رهنه عينين أو شيئين ثم رد احدهما بعيب أو خيار أو اقالة ، والراهن مخج بين اقباض الباقية وبين منعها ، وان كان التلف بعد قيض الاخرى فقد لزم الرهن فيها

غان كان الرهن مشروطا في بيع ثبت للبائع الخيار لتعذر الرمن بكماله ، فان رضى لم يكن له الطالبة ببدل التالغة لأن الرهن لم يلزم فيها ، وتكون المقبوضة رهنا بجميع الثمن ، وأو تلقت أحدى العينين بعد القبض فلا خيار للبائع لأن الرهن لو تلف کله لم یکن له خیار فادا تلف بعضه أولى ثم ان كان تلفها بعد قيض العين الاخرى فقد لزم الرهن فيها وأن كان قبل قبض الاخرى فالراهن مخير بين اقباضها ويبين تركه ، فان امتنع من تقبيضها ثبت للبائع الخيار كما لو لم تتلف

75 50 قال أين القيم رحمه الله : وفي ذكر الله اكثر من مائة فائدة : برضي الرحمن ، ويطرد الشيطان ، ويزيل الهم ، ويجلب السرور ، ويقوى والوجه ، ويجلب الرزق ، ويكسب المهابة ، والحلاوة ، ويورث محبة الله التي هي روح الاسلام ، ويورث المعرفة والانابة ، والقرب ، وحياة

القلب ، وروحه ، ويجلي ويحط الخطاياء ويرقع الدرجات ويحدث الانس، ويزيل الوحشة، ویذکر بصاحبه ، وینجی من عذاب وغشيان الرحمة ، وحقوف الملائكة بالذاكر ويشغل عن الكلام الضار، ويسعد الذاكر ، ويسعد به جليسه ويؤمن الحسرة يوم القيامة ، وهو مع البكاء سبب لاظلال الله العبد القلب ، وذكر الله للعبد وهو قوت

منع مكبرات الصوت للأذان بألمانيا

وافق مجلس بلدية مدينة فيسيلنج الصناعية الواقعة جنوب مدينة

المسجد سيخدم نسبة كبيرة من المسلمين من أصل تركى الذين

والجدير بالذكر أن عدد المسلمين في المانيا يريد على ٥ر١ مليون مسلم

ندوة لمديري مكاتب الرابطة بالخارج

بدأ الاستعداد لعقد ندوة لمديري مكاتب رابطة العالم الاسلامي في

الخارج من اجل مناقشة ودراسة برامج الرابطة ودعم وتطوير وتحسين

اداء الكاتب لخدمة اهداف الرابطة وتحقيقها ، أو رفع مستوى كفاءة

هذا وقد وافق الامين العام للرابطة على عقد هذه الندوة خلال هذا

العام . وسيتم وضع تصورات محددة لتشاطات مكاتب الرابطة في

مختلف أنحاء العالم خلال للرحلة القادمة في ضوء نتائج النشاط

الاسلامي في المجالات الدولية ، ومن خلال دراسة النشاطأت المعادية

التي تستهدف تعويق الدعوة الاسلامية في اوروبا ، وبعض المناطق

كولونيا بالملنيا الغربية على اقامة مسجد بالمدينة ولكن بشرط ألا يقوم

مؤذن باداء اذان الصلاة من خلال مكبرات الصوت .

المديرين بما يتطلبه تطوير العمل الاسلامي في الخارج.

يعيشون في المدينة ويبلغ تعدادهم ٢٠ الف تسمة

وهناك ٧٠٠ مسجد منتشرة في أنحاء اليلاد .

يوم الحر الأكبر في ظل عرشه ، وأنه

سبب لعطاء الله للذاكر أفضل ما يعطى السنائلين ، وائته أيسر العبادات وهنو من أجلها ، وافضلها ، وانه غراس الجنة ، وأن العطاء والفضل الذي رتب عليه لم مرتب على غيره وان دوام الذكر للرب تبارك وتعالى يوجب الامان من نسيانه الذي هو سبب شقاء العبد في معاشه ومعاده ، وإن الذكر يسج

ہے: الكرب

ولسنه

ومنسز

• حبسبوات

4207545

47747-E

4717TF1

TTS-ATS

111111

والحسيرات على صوبت حظوظه ،

الدران بين إيتران الآليان في سابات ورسفه بصفات الكتار بالبكال اللها وتشهيها من سبيع التساكس بالكتار بالمات وارتكار بسبية والعبر فيه والبشر كيد براها البهوية الكتابة بسيمات وتعال ضالابعان بالتركي الله تعالى بتنزياة لا يتيها في من كلام بالتهور براي بمرسم على أيد بين التلق في تطليم والايتامين تلاول الرائد الانتهام ارسوله مبلي الله على رسام وتسييان على الرسالة في السارة مبلي الله على رسام وتسييان على الرسالة في الإسان مجمود ما

يعة له يطلقه ال المرديقها الرئية المسيحة الألفة الليفتين المعاركية على الحق، وطاعتها والمردم به وجمعهم بالتكليم والقرواطة

العبد وهو في غراشه وفي سنوقه ، وأن الذكر نور الذاكر في الدنيا ونور له في قبره ، وبنور له في معاده ، وان في القلب خلة ، وفاقة لا يسدها شيء البئة الا ذكر الله عز وجل ، وأن الذكر يجمع ما تفرق على العبد من قلبه ، وارآدته وهمومه ، وعارمه ، والذكر يفرق ما اجتمع عليه من المهمسوم والمغمسوم والاحسزان

عشرة اشياء ضائعة لا ينتقع

بها: علم لا يعمل به ، وعمل لا

اخلاص فيه ولا اقتداء . ومال لا

يتفق منه فلا يستمتع به جامعه ن

الدنيا ولا يقدمه امامه الى الأخرة -

والشوق اليه ، والانس به ، وبدن

معطل من طاعته وخدمته ، ومحبة لا

تتقيد برضاء المعبوب ، وامتثال

أوامره . ووقت معطل عن استدراك

فارط أو أغتنام بر وقربة . وفكر

يجول فيما لا يتفع ، وخدمة من لا

تقريك خدمته الى الله ، ولا تعود

عليك بصلاح دنياك ، وخوفك

ورجاؤك لمن ناصيته بيد الله ، وهو

اسير ف خبضته ، ولا يعلك لنفسه

غسرا، ولا تفعا، ولا مسوتا، ولا

واعظم هذه الإضاعات اضاعتان

هما أصل كل أضاعة : أضاعة

القلب واضباعة البوقت فإضباعة

القلب هي ايثار الدنيا على الأخرة ،

واضاعة الوقت من طول الامل ،

فاجتمع الفساد كله في اتباع

الهوى ، وطول الأمل والمملاح كله

ف اتباع الهدى ، والاستعداد

العجب ممن تعرض له حاجة

فيصرف رغبته وهمته فيها الى الله

ليقضيها له ولا يتصدى للسؤال

لحيساة قلبه من مسوت الجهسل

والاعتراض ، وشفعائته من داء

الشهوات ، والشبهات ، ولكن اذا

مات القلب لم يشعر بمعصيته .

للقاء ، والله المستعان .

حياة ، ولا نشورا .

وقلب ضارع من محبة الله.

ومطالبه ويغرق ما اجتمع عليه على حربه من جند الشيطان ، والذكر ينب القلب من نومه ويوقظه ، والقلب اذا كان نائما فاتته الارياح والمتاجر وان المذكر شجرة تثمر المعارف والاحوال التي شمر اليها السالكون فلا سبيل الى نيل ثمارها ألا من شجرة الذكر وأن الذاكر قریب من مذکوره ، ومذکوره معه ، وهذه المعية معية خاصبة ..

فتاوى شيخ

الاسلام بن تيمية

• وسئل رحمه الله عن قوم نهم تربة: وهي في مكان متقطع وقتل فيها قتيل ، وقد بنوا لهم

تربه اخبری، مل بجوز نقل

موتاهم الى التربة المستجدة ؟ ام

فأجاب : لا ينبش الميت لاجل ما

● وسئل عما يقوله بعض

الناس : أن لله ملائكة بنقلون من مقابر المسلمين الى مقابر اليهود والنصاري ، وينقلون من مقابر البهود والنصارى ال مقابر

المطمين . ومقصودهم ان من

خطم له بشر في علم الله ، وقد مات في الظاهر مسلما ، أو كان

كتابيا وختم له بخير ، فمات

مسلما في علم الله ، وفي الظاهر

ملت كافرا فهؤلاء بتطون . فهل

ورد في ذلك خبر أم لا ؟ وهل لذلك

الاجساد فأنها لا تنقل من القبور ،

لكن نعلم أن بعض من يكون ظاهره

الاسسلام، ويكون مشافقا، إسا

یهودیا ، او نصرانیا ، او مرتدا

معطلا . فمن كان كذلك فانه يكرن

يوم القيامة مع نظرائه . كما قال

تعالى: (احشروا النين ظلموا

وازواجهم) أي اشباههم،

وقد یکون فی بعض من مات

وظاهره كافر . أن يكون أمن بالله

قبل ان يغرغر، ولم يكن عنده

مؤمن ، وكتم أهله ذلك ، إما وجل

ميراث ، أو لغير ذلك ، فيكون مع

المؤمناين ، وإن كان مقبورا مع

وأما الاثر في نقل الملائكة ، نما

الحهاء

عن أبي هـريـرة وعن

عائشة رضى الله عنهما أن

النبى صلى الله عليه وسلم

كان اذا أوى الى فراشه نفث

في كفيه بقل هو الله أحد،

والمعونتين جميعا ثم مسح

يهما وجهه ، وما بلغت يداد

من جسده ، فلما اشتكى كأن

يأمرني ان أفعل ذلك به .

سمعت ف نلك أثرا .

وتظراعهم .

ذكر . والله أعلم .



PTYS - AT

: * TT] * .

FTYATES

13745 [5

ولنسبر

-

€ فترينامر ۲۱۰۱۲ و ۱۰۱۲۰۰۲ و م

4112711

1771713

STEFFEE

STESSAL

WHIATS

€ الرئستي

وفعيرج

ہ میت ہے ہے

ناسبة الاسوع السنوي الماشر للمناية بشؤون

● قال تعالى : ﴿ فِي بِيوتِ اثْنُ الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسيح له فيها بالغدو والاصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وإيتاء إلزكاة بخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار) النور/٣٦ . صدق الله العظيم -

● (اثما يعمر مسلجد الله من آمن بالله واليوم الآخر واقلم

الصلاة واتي الركاة ولم يخش الا الله فعسى أولتك ان يكونوا من المهتدين). التوية/١٨ . صدق الله العظيم ، ● عن عبدالله بن عمرو بن العاص

رضى الله عنهما انبه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: ﴿ إِذَا سمعتم المؤنن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى قال : • الدعاء من الإذان والإقامة على صلاة صلى الله عليه بها لا يرد ه. رواه أبو داود والترمذي

فانها منزلة في الجنة لا تثبغي الا لعيد من عباد الله ، وارجو ان اكون أنا هو . فمن سال الله في الوسطة حلت به الشفاعة ، وأو مسلم وأبو داود والثرمذي .. عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

عشرا ثم سلوا الله في الوبسلة

قال الطرطوشي يحذر

ان اللئيم اذا ارتفع ـ

السلطان ان يولى الوزارة

ىلىنة مەينة .

تولى - جفا اقاريه ، وانكر

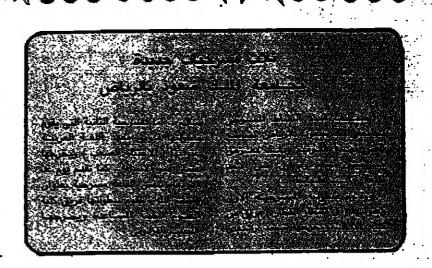
مخارفه واستخف

بالاشراف، وتكبر على

دّوي الفضل والإنصاف.

 الاسلام دين التعاون والتعاضد والمؤمن كثير بأخيمه .. فعلينا ان تتعارن على خدمة المساجد التي تجتمع فيها للصلاة والعبادة . • من لم يهتم بأمور السلمين قليس منهم .. والاهتمام بخدمة المسلجد وأجب على كل مسلم وأبيس خاصا

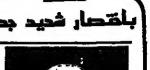
مع تحيات وزارة الحج والاوقاف





الثلاثاء ١ ربيع الآخر ١٤٠٧هـ ـ المدينة المنورة العدد ١٦٦٣

يهدى لوحة جسر الخير لوزير الاعلا





طرحه هنا في ملحق كل الفنون للاسبوع الثالث على التوالي .. ييدو قبل اطراف عديدة كلها ذات صلة وعلاقة وثيقة بالموضوع .. ولهـذا اتوقع ان يستمر عرض باقي اراء الفينين اسبوعا اخر او اسبوعين

والموضوع محل مناقشة هو من الاهمية بميث يجعلنا نتاني ن سائة طرحه بهذا الاسلوب الایجابی والـذِی نسعی من وراه تقديمه في النهاية الى رصد كل الاراء وحصر ما بها منَّ سلبيات وتوضيح ما فيها من ايجابيات .. ثم نجلس معا كمشرفين على صخافتنا للحلية الفنية لنتفق على وثيقة المسحانة الفنية فنعمل على تفويتها بتنشيطها وتكثيفها .. ونتعرف على الغنية وتتلق ايضا عبلي نبذها واسقاطها نهائيا من قاموس عملنا

الصنفقى الفتى السنقيل . واملم هذا التطرح المقيد لموضوع الصحافة الفنية وما تفكر فيه من تتيجة له تلقى القسم الفنى بجريدة المدينة ، دعوة من والفنون في جدة لكي تكون مكانا ومقرأ للقاء المشرقين على الصحافة . الفنية المرتقب في نهاية هذا الطرح ولاقرار ما يكونُ مناسبا وايجابيا نَي

وجمعية الثقافة والفنون ف جدة طلبت اجراء هذا اللقاء في مقرها دعما لدورها ف تبنى كافة الوسائل والسيل المفيدة من أبيل عمل نقاق وفنى واعلامى طيب وسليم ونحن وأنه نشكر لجمعية الثقاقة والفنون دعوبتها الطبية هذه سوف نسعى من جانبنا بالاشتراك منع الزملاء المعنيين في الصحافة الفنية لتمقيق هذه الرغبة النبيلة لجمعية جدة والله ولى التونيقي

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لنزعاينة الشيناب لنوحنة مجموعة من لوحاته ضمن. المعرض التشكيل الذي اقيم بالدمام يوم أهداها سموه لمعالى وزير الإعلام

بدولة البحرين الشقيق الاستلا طارق المؤيد .. كتسجيل عن الغن التشكيلي السعودى بهذه المناسبة العظيمة للبلد الشقيق البحرين .

وكان الفئان عبدالحليم رضوى قد شرح لوحة جسر الملك فهند لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب وضيفه الكبير اثناء تجوالهما في المعرض والاطلاع على ما احتواه من لوحات لفنائخ سعوديين ومن البصرين الشقيق . وقد اشاد امير الشباب فيصل بن فهد باللوحة وقال الحقيقة ان هذه اللوحة اعجبتني كثيرا .

وكأن الاستلا عبدالرحمن العليق مدير الشؤون الثقافية سالرشاسة المامة لرعاية الشباب قد أبلغ الدكتور الرضوى ان الدكتور صالح بن نناصر وكيل البرناسية لشؤون الشبباب بناء على ترشيح لوحثة ، جسر الخير ، فقد تم اختيارها من قيل أمير الشباب سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

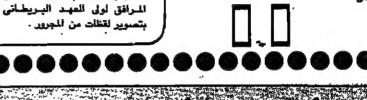








سمو الامير فيصل بن فهد



جمعية الثقافة والفنون بالدمام

الغامدي :

الندمام/ عبدالله فرحية كل الفنون التقت به بين اروقة

وبالتحديد في مكتب رئيس القسم الموسيقي بالجمعية الفنان صالح الشهرى . وكان الحديث يدور بين الضيف والملحن حول ترجعة بعض النمسوص التي قد ترى النور قربيا حاولت أن اعرف شخصية كاتب الكلمات التى اسمعها تدور فدهشت عند معرفتی بانه امامی . هو شاب صغير عمره لم يتجاوز الخامسة عشر عاما . اسمه و احمد علوي ه . بدا ف كتابة الشعر باللغة العربية

بطريقة شعرية .

سيتجه للدراسة الادبية . ليضع له لحنا ليغنيه خالد الربيع .

الاخ = وأنفعل بسكات اعاثى يقول فيه :

> أعاني وتأخذ غفلة الأفكار

تواجهني لوعة التذكار

الفصحي وكانت معاولته الاولى من خلال هذه الابيات عن فلسطين الحبيية تقول احرفها حتى تكتمل وتصبح قصيدة مايلي : خاطبتني إبنتي تقول ياأبتي

ِ غَادًا نَحَنَ غَيرِ النَّاسِ مشربينِ فقلت لها والدموع في عيني صغیرتیی انت ما زات لم تکبرین كساانه يكتب المسرعيات

ويجسد شخصياتها وحوارهم مسورة شعرية التي تهدف الي معلجة قضايا اجتماعية وريما يكون مجاله الدراسي له تاثير على كتاباته . ● يتابع التلفزيون ومسلسلاته ويحاول تلفيص ما يقهمه من اهداف المسلسل ويصمورها همو

أحيانًا بحاول أن يضع كلمات للموسيقي التي غالبا ما تبدأ برامج التلفزيون ومن خلال افكار البرتامج يضع للموسيقي كلمة تدل على الهدف الذي يود البرئامج تقديمه بصورة شعرية . ونسيت أن اقول بانه لايزال في الصف الاول الثانوي قدم نص غنائى لعبدالكريم سالم

يقول أن هذه الاغنية : على فكرة

وأتا أكره أبدئ رغيتي بالذات وعلى مستوى الظيع قدم اللخوين رويشد من الكويت الشقيقة نميا غنائيا يحمل عنوان

> واكون بالشقى إنسان ثانى اعاني وأدارى بالرشى همى وحرمانى

وافضل صمتى ولحزاني ●● أما سعد شهاب فسيقدم له كلفات تحمل إسم تساليني من الصان محمد قرج فيقول فيها ايقيا ،

وإنتي الدرى باللي فيني ارتجى لحظة وجوبك ومنها فرصة تجرحيني وتبتدى فنرة وعودك وبالظاهر تخدعيني واترکه بستمر فی حدیثه بعد ان اسالته عن اول نص غنائي يقول لازلة أسان ؟ اول محاولة لى قبل عام

تسالبني





جرحته وماكان قصدى أجرحه قصدى اعلمه كيف إنه يعزني





بغيته لكن لسانى سبقنى وأجرحه زلة لسان خلت الحسرة تهزني

أما الوطن فله عشق خاص في قلبه يعبر عن ذلك بهذه الكلمات التى سيتغنى بها الفنان ناصر المسالح . من الجان/ احسان

عاتب الأمال ، فسلت مع ...

• اغنى لالام الشاس وسعيرة

• افريز الحياة

بنت سعيد وعزيزة جلال !!



طارق المؤيد

تلفزيون بريطانيا يصور والجروره

احمد علوى

اصواتهما ويعود لهما الفضل ق مساعدته ويرتباح لالحان الغنبان عبدالكريم سالم . ويسمع كثيرا لراشد، الماجد ولم يصاول التطرق للشعر النبطى حتى الآن وريصا

يكون ذلك في المستقبل. احمد علوی بدرك تماما ان الغرور هو نهاية كل نجاح حيث سيكون صاحبه اول التراجعين الى الظل والغشل النذريع في حياته العملية رحياته الخاصة ،

اخراج هائسي

يضحك

فناني

فنانون وفنانات امسية عن الحركة التشكيلية السعودية في جمعية الدمام تجرى الأستعدادات حاليا بعقر غرع جمعية الثقاضة والفنون بالدمام ،، لاحياء ثاني امسية تشكيلية سعودية يشارك في تجسيدها فنانون وفنانات عن طريق الدائرة التليفزيونية المغلقة ويشارك في هذه الامسية كل من القنانين عبدالجبار اليحيا ومحمد

المنيف وخليل حسن خليل ويوسف ابس العز ، ومن القنائات منيسرة

الماض امسية تشكيلية مماثلة الاولى شارك فيها القنائون عبدالله الشيخ واحمد المغلوث وفيصل سمرة واحمد خوجل وضياء عزيز ضياء .

موصيل ولولوة العماري . ويذكر أن القرع قد أقام في العام

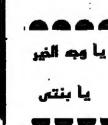
صفوت الشريف وقف وزير الاعلام المسرئ في قفص الاتهام، أمام الفنانين المصريين وثلك في الاجتماع الذي عقد بمقر الصرب الوطني (حزب الحكومة) الذي ناقش مشاكل صناعة السينما المصرية

قال محمود ياسين: أن الدولة تتعناميل ميع مؤسسيات السينم والمسرح ، كماً تتعامل مع النوادي الليليسة . وان اللسوائسع والقسرارات الحكومية مازالت تنظر للسينما والمسرح نظرة متخلفة جدا . وان الدوالة و التسعينات من هذا القرن فقدت وعيها بأهمية السينما كصناعة كبرى من صناعات التصدير . وان طلعت حرب مناعات المسايل ال 🗀 للسينما في الثلاثينات . كان اكثر وعيا اقتصاديا وثقافيا من المسزولين عن . معناعة السينما اليوم

الفنان محمود الجندى قال : ان الدولة التى تطالبنا بالارتقاء بمستوى الانتاج 💂 قد تجاهلت انها هي التي ساهمت من خلال قوانين الرقابة وتسلط المتخلفين تقافيا ف مصاصرة الابداع الثقاف والفنى في مصر

وقال المخسرج رافت الميهى: ان الدولة تتآمر بكل أجهزتها للقضاء على الصناعة الوحيدة التي لإ تلقى أي دعم

صفوت الشريف ، اثار الضحك من القنانين عندما قبال: • انثى بصفتى امينا عامما مساعدا للحزب الوطني (حزب الحكومة) ادعوكم للانضما درب الحكومة) ادعوكم المعوكم المعوكم المعوكم الله المينة الثقافة بالحزب ».

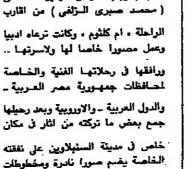


الإيسام

هر هر الرابع ان خدال

الزميل محمد صبيرى النزلقي _ المصور والمسور الصحفى بمجلة الطائف _ التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بالطائف _ اعد كتابا عن الراحلة و لم كلثوم ، بعنوان (لم كلثوم هرم مصر الرابع) . ويضم الكتباب فصولا عن حياتها الشخصية والعامة والفنية ولمساتها



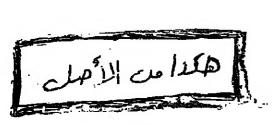


بيدها .. وأغاني تديمة لها .









رصننا في العددين السابةين وعبر صفحات هذا الملحق الفني مجموعة اراء حول قضية ، الصحافة القنية والدور المطلوب منها ، واليوم .. نواصل مشوارنا في تناول وجهات نظر اخرى على لسان القائمين على هذه الصفحات من مشرفين ومحررين والثين تفضلوا بالإجلية على استلتنا بكل محبة ورغبة في الوصول معا الى تجفيق الاهداف الرئيسية التي من شانها أن تساهم في تطوير مستوى صحافتنا الغنية شكلا ومضمونا ولتعزز موتفنا املمك عزيرى القارىء مستقبلا بعد أن استقطعنا جزءا من وقتك الثمين وحجزنا مسلحة من الورق دفعت ثمنا لها من قوت يومك .

بعد هذه المقدمة .. لتقرأ سويا ماذا احتوت عليه ..اجـابات الزملاء على الإسئلة الحُممة التالية : اولا : ما هُو مستوى الصحافة الفنية في الوقت الحاضر ؟

ثانيا : ما هو الدور الذي افتقدته ؟ ثلثا : الصحافة الفنية منهمة بانخفاض مستوى النقد الفني .. باي الاسباب وكيف يمكن الارتقاء بهذا العنصر الهام رابعاً : من خَلالُ متابعتكم لما ينشر على هذه الصفحات هل تعتقبون أن هناك ترابط بين محرريها والافكار التي يطرحونها ؟ خامساً : الصحافة الغنية ما هو الوجه الجديد الذي تفضل رؤيتها

● الزميل الاستاذ هشلم عرب المشرف على المحق الفني بجريدة البلاد اجاب قائلا :

اجابة السؤال الاول مسترى المعقمات الفنية في الوقت الحاضر تحميل حاصل لما يدور ن الساحة من تحرك واجتهادات قد تكون مقبولة أو غير مقبولة ورأى قد يكون مجروها في هذه النقطة بالذات .. ولكن يجب أن أشير الى أن المسماقة الفنية هي اجتهادات فردية .. واصر على كلمة فردية ولابد أن نضع تمتها اكثر من خط احمر ... والتحرك الفردى ف كثير من الاحيان يكون ناقصا او مقلا .. وهذا ما يحدث فعلا في صحافتنا الفنية في ظل غياب اتسام التحرير الفني المتكاملة في مسحفنا الفنية مع الاسف الشديد .. وصحافة اليوم في تعصيل حاصل لا اكثر ..

اجابة السؤال الثانى ■ مسحافة اليوم الفنية تفتقد الشيء الكثير من العطاء الذي يجب أن يكون مواكبا لما يدور في الجوار ه !! ، بمعنى أن الناقد الفني المتخصص هو المطلب الاول والرئيس لصحافة اليوم الفنية التي أصبح صحافة خبرية واراء سطحية لا تتفق ف كثير من الاحيان مع ما يريده القارىء الواعى الباحث عن الثقافة الفنية والذي اصبحت لا تهمه اخبار الفنان الفلاني او مشاكل المحرر القلاني .. ومن هذا المنطلق تجد ان مسحافة اليهم افتقدت الى عنصر هام وهو تتقيف الفنان .. وتعريف القارئ ع . .

اجابة السؤال الثلث ■ انخفاض مستوى التقد ليس عندنا فقط اتما حتى على مستوى صحافة العالم العربي الفنية والبليل هو توقف الكثير من النقاد والكتاب العرب عن ممارسة النقد الفني الموضوعي ...

وائما يوجد لدينا الناقد للمارس .. وهناك فرق كبير بين الناقد الدارس والناقد المارس .. ورغم ذلك لم يعد للناقد المارس مور يذكر بحجة ان مأيدور في الساحة لا يتتأسب مع ما يود ان يطرحه لقد قمت بالعديد من المعاولات مع كثير من الكتاب والنقاد الجيدون في ساعتنا الحصول منهم على الرأى الجيد والفيد واكن دون جدوى ه !! ، تحن لدينا كتاب كبار وجيدين في مجال النقد الفنى ولديهم اراء مفيدة وتوية ولكن تظل الحرافز هي الحاجز الحقيقي الذي يثنيهم عن الكتابة معنا .. وهذا الكلام يعيدنا الى المستوى الذي اشربا اليه في السؤال الاول من ان المسحافة الفنية هي اجتهادات شخصية لو قربية من المدر او المشرف .. وهذا الأمر في كثير من الاحيان بجعلنا غير قادرين على ممارسة التأقلم المتوازي لما يدور حولنا .. وهنا لنا اكثر من وقفة!!! والاتهام هذا حقيقي والمحرر الفتى أو المشرف ليس بالضرورة أن يكون تأقدا وهذا ايضا سرمن اسرار انعدام للنقد الموضوعي والهادف في صحافتنا وكل ما يكتب او ينشر هي مجرد اراء ومالحظات لا عَمْل في صحافيد وبي ... خانة النقد الفنى الجيد .. خانة النقد الفنى الجيد .. اجابة السؤال الرابع

■ بدون شك الترابط هو امر ضروري وحتمى لاكتمال الصورة التي يود ان ينقلها الكاتب أو المحرر ولكن يظل هذا الترابط قاصرا على الودق بمعنى لا يتعول ذلك الترابط ف الافكار الى اعمال مفيدة !! للفنانين أو العاملين معهم في المجال الفتى .. وإذلك عدة اسباب يصعب شرحها !! وهناك الكثير من الافكار التي تدخل في محيط الاحلام التي لا يمكن باي حال من الاحوال تحقيقها .. وهذا أعتقد ما تعنيه في سؤالك ؟!!

أحابة السؤال الخامس ■ اتمنى أن أرى الصحافة الفنية في المستوى المثالق وأتمنى كذلك أن تعظى هذه الصحافة بجزه من اهتمامات المسؤولين في مؤسساتنا الصحفية في تدعيم اقسام هذه الصحافة والاهتمام بما يدور حواها من حيث تدعيم الكوادر واتاحة القرصة لهم بالشاركة في المناسبات الخارجية والداخلية وفتح قنوات الاتصال بين اقسهام الصحافة القنية وما يدور حولها داخليا وخارجيا عن طريق مراسلين بالاضافة الى كسب النقاد بالتواحي المادية والمعنوية لكي تساعم تلك الفئة (الثراء الصحافة القنية بالمادة الفنية الجيدة التي لا وجود لها في وقتنا الحالي ماعدا يعض المشاركات المقلة التي تحكمها الملاقة الشخصية في كثير من الاحيان ... كذلك اتمتى أن أرى الصحافة الفئية في ثوب يواكب وخطواتنا الصحفية المتطورة والملونة وارجو كذلك أن نوفق في تاكيد هذه المنطوة والوصول

 الزميل جميل محسن ...
النطقة الشرقية والتي احتوت : الزميل جميل محسن المحرر بجريدة اليوم كانت اجابته قادمة من

· اولا :اذا كان السؤال يحس المنحافة الفتية بشكل عام قانها تختف من جريدة الخرى ومن منطقة لنطقة فالصفحات الفنية ليست جميعها بمستوى واحد وابضا يختلف مستواها من منطقة لاخرى وارى لَ الصفحات الفنية بللنطقة الغربية المقياس الحكم فهي والأسف الشديد صفحات قنية تحكمها الميول الشخصية لكاتبيها ومحرريها ورغم نلك تظل الصحافة الفنية متواجدة في كل المناسبات وعلى مستوى العمل

ثانيا : وعن الدور الذي افتقدته مسحافة اليوم فالجواب ياعزيزي انها انتقدت الكثير والكثير فهي من جانب افتقدت اساتذة الكلمة والرأى والنقد البناء ومن جانب الهر افتقدت الوفاء والالتزام والاحترام

ثَالْتًا : جميل ان يأتي سؤال يحتوى على عنصرين هاسين اولا. انفقاض مستوى النقد الفنى ملموس وتستطيع التاكيد بعدم وجوده فلا اثر النقد الفنى وبالتاني لا انخقاض في مستواه كل ما في الامر ان هناك



انطباعات يكتبها للحرر عند مشاهدته لاي عمل ما والانطباعات لا تعتي التقد فانا اكتب ما أرى فقط منع ابداء وجهة نظرى من الناحية الجمالية للعمل فقط انما المقاييس العلمية للنقد فهي موجودة لدى بعض الاساتدة المُتَصِينَ الدِّينِ للاسفِ لا يجدون العمل الفني الذي يستمق فعلا أن

رابعا وخامس : اما الاسباب التي يمكن من خلالها الارتقاء بها فهي كثيرة ومن اهمها القراءة المستقيضة في الكتب المتخصصة في هذا المجال المالة الى ذلك يمكن الاستفادة من اراء وغبرات الاخرين ولكن متى يستفيد الناقد اكثر اقولها ويكل صراحة عندما تكون هناك اعمال فنية متتوعة تشمل برامج التلفزيون والاذاعة والمسرح التمثيلي ومسرح الاغنية وغيرها من الانشطة الفنية التي لا يتواجد منها حاليا سوى مجال واحد فقط هو مجال الاغتيّة .

حاليا لا ترابط بين المحرريين الفنيين وبالتالي لا اتفاق على الاراء والامكار التي تنشر على الورق الزملاء في اختلافات كثيرة واراثهم متباعدة والاسف هناك بعض من هؤلاء يعملون على اختلاق المشاكل بشتى الوسائل ظنا منهم أنهم يصلوا على الاثارة الصحفية وارجو الا يساء فهمى من قبل الزملاء الاصدقاء اما الاساتذة في هذا المجال والمعررين الذين لهم اراء قيمة ويتعاملون من منطلق المسؤولية ويتحلون بالخلق والاخلاق والتعامل فهم ولله الحمد معروفون في الساحة الفنية والعلاقة فيما بينهم واضحة وضوح عين الشمس واذا كان هناك اختلافات فانها غاليا ما تكون اختلافات سطحية واذا كان هناك متسع من الوقت عبرت اك عن نماذج من التعامل مع المحرر الواثق من نفسه والمحرد الذي يَققد الثقة حتى بنفسه .

بينما كانت اجلية الزميل محمود نواب المشرف على محلق ، ندوة كل

 مُسترى المحافة الفنية ف الوقت الراهن يسير بخطوات ، روتينية ، لتتاول الأخبار والمواضيع الفنية في قالب محلى بسبب تواضع روافد العطاءات الفنية .. الامر الذي جعل الاتجاء للزوايا المستعارة الاسماء قائما أوخلق مناوشات لا تغدم الساحة الغنية بقدر ما تعتمد على ملا فراغات الصَّفَعات الفتية والتي أخذت حجما يزيد عن « كم ، الأعمال الماية في مختلف المهالات ..

ومع أن هناك صحفات ملتزمة الا أن الصحافة الفنية في الملغى ويوم كانت امكانيات اصدارها محدودة كانت افضل نتيجة توفر العطاءات

> حسم الفرقة عن طريق بعض الاعضاء سامحهم الله ومزقوها ونلك عندما كنت قائدا لفرقة

الجمعية الموسيقية يقيادة قارلة

- الواقع الحاضر يفرض علينا

ان نبتعه عن الاتانية والظروف

العالية تتطلب شخمسا لكاديمينا

متخصصا ف المصال الموسيقي

واعتقد ان الشخص الانسب هو

زميلي الفنان القدير الملحن محمد

بمعنى الكلمة وانا حريص على

استمرارية التعاون معه ورغم انتى

قدمت له لحنين واغر من كلمات

الاستناذ استجد عبدالكريم منذ

سنتين ولم يتفينه محمد عبده للان

الا أننى لست نادما لان النهاية مع

قنان مثل مصغرعبده النجاح بانن

عربى كبير وميوت خليجي كبير وانا

على ثقة انتي ل حجم السؤولية

وهذا ليس غروراً ولكني وضعت في

اعتبارى وطنيتي ومليتبع ذلك من

باننى والحمد لله في حجم المسؤولية

ولكتى التي يعضُ العتاب على بعض

الاخوان المعنيين في الوسط الغني اذ

أنهم اتاعوا الفرمية للفنانين العرب

ان يطمعوا او يُثللنهم ثوبة جشع

مادى بمجرد أن يعرفوا أن الملحن

سعودى ولو كلن اللحن المقدم لهم

- كم سَبق لى ول اجابة سلبقة

مسؤولية فنية .

قدمت العلا عملين المدود

- بدون شاه محمد عبده قنان

شغيق احق .

ولا غرابة لما يحدث عندنا .. وزالك لعهم وجود الناقد الفنى الدارس

الحدود .

وضع اللمسات الاخيرة لاغنية بعنوان . شاطر ، تقول شاطر تبنى عن الاحلام قصور . وهي

والكلمة :

= 285 . هذه عوامل انتشار الاغثية . لا يجب تخطيها . - هناك الكثير منا لديه اكثر



 انا من جيل عبادي الجوهر وعلى عبدالكريم . - انا حريص على أن أكون صادقاً مع نفس قبل الاضرين ، وقبل كل شء توفيق الله ، فلنا حتى الان لم اصل الى المرحلة التي

حول جودة النوعية ليضا . فلم تتجح .



محفد عيده

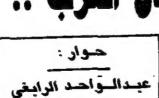
حنجرته وف هأوت محمد عيده احس بنشوة الإبداع في الاداء والرثة وملامسة شقلف القلب ومن الاصوات العربية ام كلثوم موسیقی او مطرب او ملحن او فنان تشكيل او غير ذلك المهم ان يكون مسؤولا وصادقا ومؤدبا ذاك

هو القنان .

الكاسيت :, - يدون شك الكلسيت له دور فعال في انتشار الاغنية وثلك عن طريق حفظ الحقوق وظهور شركات الاتتاج للتعدية ادى الى التنافس

- اغنية و الله يسعد مساتك و لعل عيد الكريم ترقعت لها النجاح - اغتية ، عاتب الامال ، لمحمد

عبده ترقُّبت لها النجاح قلم تنجح . ● الا تعتقد ان التقليد بحد من تشاط وشهرة للفتان ؟



- Zi ezi ... حين اجد الكلمة التي تصل الى قلبى اجدئى قادرا على بلورة

الاتانية .. العدو الاول للغنان . - حينما يرى النجاح في اعماله

أسعد لحظات الفتان . - لانفقد الامل والدنيا مازالت بغير فالكلمة الرقيقة موجودة . • لبراهيم خفلجي ؟ - عبقرية المفضرم لها كل

احترامی . • يدر بن عبدالمسن • رقة الفرشاة والالوان لم تبارح شعرك . • فغيق عبدالجليل ؟

- خليجنا واحد وشعبنا elet. مع الاستمرارية واكتساب الخبرة والاحتكاك عناك بعض الإسماء مثل يوسف الغامدي واحمد عبدالحق وسعود سسالم ولحمد المسامطي اشوقع لهم

مستقيلاً . - من تتطبق عليه شروط المطرب الناجح اتوقع له الاستمرار . لاشك في عدم صلاحيتي لان



نجاة اعتابو هذا الصوت الاتي من ربوع! هزة عنيفة ﴿ بِنية الاغنية المغربية .. تقبلها الله فلطرف الاول راى فيها الخلاص من الاغالي الاخر قال بانها خرجت عن نمط الاغنية لِأَيِّ سرعان ما تدارك الامر وشهد لها بطتفوق خاميًّا كل البيوت وعندنت بكلماتها اغلب الإلسن أأ والخانها وتحرص جاهدة على بعث الثراث

عن اشياء عديدة يدور حوارنا مع الفناته ﴿ تتسم بالعاوية والصراحة والتي تأدرا ما نجا تقول نجاة عن تصورها العام للاغنية الغرقيّا، .. يبدر بان الاغنية المغربية تعيش فثرة هوس لا محدود وس بالاسلس الى غياب وحدة التناسق التي تجمع بيا والمتمثل في انعدام وحدة الوضوع .. اشعاقة الى كونها أ من أجلها وجد الفن علمة فكيف لنَّا أن تحصل على على . واداء ﴿ غَيابِ حَلَيْقِيَّةُ لَعُدِمَةً هَذَا لِلْفُنِّ * بِالنَّصِدُ مَدَاهُ عدم احترام قداسة الروح الفنية .

● وأين موقع نجاة من هذا الوضع ؟ - أعتقد بانني حاوات الاقلاع في صحيط يَثَفني بالظاهر أل وارغب أن تكون جل اعمالي مستوحاة من طبيعة المواط منها التي تتعلق بالراة داخل وخارج مبيتها وعثبها ا اشكاليات تعيشها الاسرة المغربية معليلة ابرازها أه ٠ أنن هل تقول بلن الفتلاة النبيعة نجاة تود تحطيم القاعدة العافلقية المتبعة في سلالم الإغنية المغربيّة ﴿ - فترد بعد لحظة تأمل

يَتْرَامَى لِي بَانِنَا لِا رَبِّيًا بِحَاجِةِ اللِّهِ تَنْكُ تتسامل عن السبب فاجيبك بأتنا لتها من الاعمال الفنائية .. قالمفرب امازيفية بل هر حضارة .. نالفة وفطيخ أيُ عُاهِرة غَنَائية جديدة شيءُ مِعْقِي مِ وعن سؤالك حول ما لذا كانت اعداد العداد تشق قاعدة البناء العلطفي الذي تعيف الأنفية الكوا مجرد أدد يحاول ملء طاقته وإيماعات وأن يفعله

• يعتبر الفنأن الملحن طلال باغر من الملحنين القلائل النين تعدوا بالصانهم خارج ضيفنا اليوم يعكف على

لفنفة تونسية نترك لكم ضيفنا يتحدث عن مشوار حياته مع اللحن

- الكلمة + اللحن + الإداء خدمة العمل الفئى = مليونا - أن المنافسة الفنية شيء من الغيرة ، ولكن للغيرة حدود اخلاقية





تقنعني من النجاح .

 أن صوت طلال مداح اسمع هبة الله الكبيرة لتلك العذوبة في

من هواية كالجمع بين الرسم

ثانيا : الدراسات هي الشيء المقود والذي تحتاجه صحافتنا وكذلك الخروج الى ميادين الحياة الفسيحة .

رايعا : أيجاد الثقة بين الفنان والمحرد والا يصطاد بعض المحردين ق ألماء العكر مع وجوب تأييدها ، الثقة ، بين المحررين انفسهم وان يلتقو بما يخدم سير الحرك الفنية .

ينة في ساحتنا الفنية تهتم بالفن وعائم الا

م شمالة العطامات الفنية وهو الامر الذي

هلية يجدون مساحات كبيرة يفتقدونها ف

ه المنحافة الفنية هو وتشريع و الاعمال

بعيدا عن عنصر المجاملة او الانطباعات

للافضل ولابد من تهيئة المناخ لاستقطاب

إبداء الرأأ فقضية الصفحات الفنية خدمة

لد معدود جدا نتيجة عدم توفر الكوادر

جد مجالا للاستفادة من خبراتها ولابد أن

.. ويتوجب أن تدعم الصفحات الفنية

، مراصلة مشوارها دون عقيات في مختلف

الرياضة لابد ان يتوفر للفن .. فالفن له

ل ابو زيد وحاول البعض من محرري

, في ان تكون هناك لقاءات دورية الا ان .

الملاقات محدودة بمعرفة الاسماء فقط دون

ندرات لاعطت نتاثج جيدة ولامكن الارتقاء

ق اطار جوهره الحب والرغبة ف البطاء ..

الغنية بوجه جديد فيه الثقد المتخصص

أضواء القدرات الغنية القادمة الى السلحة

نب الفنية مع متابعة الاعمال التي تفرزها

قنرات العطاء الجيد والبعيد عن المهاترات .

با قد بدأت ولكنها تحتاج لمواصلة بقيقة

مافة المحلية ف الاهتمام الذي توليه للحركة

ال في سبيل انماء الذوق العام وتحاول قدر

ف الموقع الملائم له وإن كانت بي بعض

ية ف سبيل اغناء التجربة الصحفية بشكلها.

والمكارنا بشكل مزعج ويصل احيانا الى

ميح المجال للكتابة دون اسماء وافسح لمثل

شخصية بين المحرر والقنان لالقاء الضوء

الحقيقة مسألة صعبة لاتها تحتاج أن يترك

ت والتنقيب وهذا فيه شيء من الصعوبة الا

ي ننشده ومسائل الانتقاد ليس هي مسائل

الى عوالم كثيرة من الاطلاع والمعرفة ولها

التحرير فهذا شيء طيب منهم ..

يأتي .. مناسبا الي حد ما .

الرحمن السليمان الذي اجاب قائلا :

عطائهم حقهم بعيدا عن الاسفاف ..

ة السؤال الثاني

ة السؤال الثالث

بة السؤال الرئيع

تامعم أمرا مسعياً ..

ة السؤال الخامس

بينما كانت أجابة السؤال الاول للزميل احمد العصيمي المحرر الفنى بجريدة الرياض ما هي وجهة نظركم في مستوى الصحافة الفنية في الوقت الحاضم ؟ عندماً أقول أن الصحافة الفنية ضعيفة المستوى فكأننى أدين نفسى

بهذا الضعف .. وإن قلت عكس ذلك فايضا في هذه الحالة لا اسلم من الذي يمتدح نفسه !! اذن فابداء الرأى في مستوى الصحافة الفنية اعتقد ان مثلي لا يعتد اجابة السؤال الثاني

المشكلة ان صحافة اليزم الفنية لازالت الفكرة لديها مستمرة بان شؤون الفنائين الخاصة واخبارهم اللا فنية هى التى يفضلها القارىء والفنان معا .. في حين ان ألدور المفترضُ للصحافة هو دور تتقيفي فقط .. بيتعد عن أي شيء من المكن أن ينحرف بها عن المسار الحضاري ..

الحقيقة المرة التي نعانيها الآن أن الفنان والقارىء لديهم أنعدام ثقة فيما يطرح عبر المسماقة الفنية .. لماذا ثبت هذا الشعور ؟ أجزم بأنه لم

احامة السؤال الثالث ف الحركة الفنية لا يمكن أن نطور جانب منها بمعزل عن الجوانب. الاخرى .. والتقد الفني هو أحدى الجوانب الهامة للثقافة والفنون والتي لا يمكن أن نطورها ونرفع بمستواها الا أذا تقدمت وتطورت كل جوانب ودعاثم الثقاقة والفنون بشكل تكاملي ..

ولا اخفيك ان قلب لك ان مسترى النقد ف الصحافة الفنية لا يبتعد بكثير سواء بالزيادة او بالنقص عن مستوى الفنان المبدع للعمل الفني أو للقارىء لهذا وذاك أو للذوق بصفة عامة .. ومع هذا لا أنكر أن هناك تميزا في بعض ما يكتب في مجال النقد الفني .. لكنها ذات صفة فردية تنفى التقييم من خلالها بشكل مطلق ..

ول تصوري ان الناهية الاكاديمية نحن في حاجة ماسة لها في هذا الوقت ويمكن لو تعذر قيام معهد اكاديمي متخصيص فالصحافة بامكاتها ان تقوم بهذا الدور من خلال موقعها الحساس والمؤثر بالنسبة على المبدع المعمل الفنى من جهة والقارئء والنوق العام من جهة اخرى .. لحابة السؤال الرابع

● لا أعرف ماذا تعنى بالترابط بين محرريها والافكار التي يطرحونها لكن بيدو لى أن ثقافة المحرر ووعيه وقدرته على التعامل مع المادة الفنية هى التى تحدد الافكار والآراء التي سيطرحها عبر الصحفة وعلى اى حال كل اناء بما فيه ينضح وأن كنت احيانا اقرأ كما يقرأ الآخرون مثلى ل العمود الذي يكتبه المحرر كلاما جميلا ومنطقا متزنا تعجب ب ويكاتبه .. لكن هذا الاعجاب غالبا لا يستمر طويلا خاصة عندما تطالم ما نشر في بقية الصحفة .. من نقيض لما كتب بزاوية مقدارها .. ١٨٠ !! احلية السؤال الخامس :

هناك تاحية أو ظاهرة اجدها احيانا تشوه ملامح الصحافة الفنية اعتقاد كثير من القائمين عليها بأن بالإمكان نشر أى اختلاف في الرأأ أو اى احاديث جانبيه بين المحررين الفنيين ليست لها علاقة بالفن واهله .. فقط البرر الوحيد ف نظر من يسمح بنشرها .. ان تتحدث عنه او تتحدث عن اخر لا يستسيغ رايه او شكله أو اي شء أخر !! اظن لو تخلصت المسحاقة الغنية من تلك الظاهرة وايقنت ايقانا تاما بان الصحافة الفنية ليست مكانا لمعربها الذين ينشرون ما يشاؤون لا ما يشاء قرائها !!! وما قلته هو استكمال لاجابات الاسئلة السابقة والتي تتناول اجزاء مختلفة بلجماعها يمكن ان نعطى لمسحافتنا الفنية وجها جديدا الفضل





تحقيق: عدنان جستنية



فتقدت إلى اساتذة

والنقد البناء



- ينبغى اولا معرفة ان اللهجة الامازيفية تتداخل في بنيتها لهجات متنوعة

ومختلفة باختلاف المناطق المتواجدة في رقعتنا الجغرافية فهناك الريفية والزيانية

وكل بقعة من هذه المناطق متعصبة للهجتها المحلية وهذا ما يولد صعوبة

التوحيد تحت غطاء لهجة واحدة .. مما يجعل محور الخلاصة يقول بأن تقدم

الاغنية الامازيفية رهين يتجميع شتات لهجاتها .. وفي ظل هذا الغياب لا يمكن

تحديد موقعها داخل مسار الاغثية العصرية وعن الشطر الثاني من تساؤلكم

اود القول يانني لست مطربة فئة دون أخرى .. فأنَّا فنانة تعتبر رسالتها موجهة

لعموم الجمهور بمعنى انني لا انوى التخصص في الغناء بالامازيفية وحدها دون

- اعتقد بأن النجاح غير مرهون بنوعية الجنس الذي يشخصه ويؤديه ولعل بروز ای صوت نسوی جدید حق مشروع وتزداد احقیته کلما توافرت لدیه سمات

وخامات صوقية رفيعة اما اذا كان العكس فسيكون المسير هو الرجوع من حيث

جاء .. فللغنى الذي يطربني عو المغنى الحقيقي لما الذي يتدرع الغنية فمآله

- انها محدودة وهي في حد ذاتها الاصوات التي تثبت جدارتها واحقيتها من يوم

لاغر وهى القنانة القديرة نعيمة السميح ورجاء بلمليح ولطيفة راقت والاستاذ

ـ لقد شقت طريقها شعو مواكب التقدم وتساير العصر وهي تحاول تقديم الوجه

المقيقى للمراة المغربية على مقتلف الاصعدة من من وطب وهندسة ورياضة .

العامية بل احاول جاهدة التوفيق في اداتهما معا .

● ويماذا تأسر الفنانة نجاة تكاثر

♦ احب الاصوات المغربية اليك ؟

● وماذا عن سميرة سعيد وعزيرة

● ترى اى للهن كنت ستمتهدين لو

- فترد باسمة ؛ لكنت يا اخى مجامية ، ● وكيف يتسراءي للفنيانية تحساة

ـ شخصيا لا ازمن بالهجرة !!

• وبملاا تفسرين الشهرة ؟

ـ انها نضال واستعرار وتضحية

مستوى المراة المغربية ؟

لم تكونى فنانة ؟

المبدع عبدالرهاب الدكائي والفئان عبدالهادي بلخياط.

الإصوات النسائية ؟

الغروب ِ .

جلال ؟



د . حمدي احمد عبدالله

أفريز الحياة وأعمال

نشا ادوار مونش (۱۸۹۳ ـ ۱۹۶۶) في ظروف معيشية صعبة

للغابة رغم ان والده كان يعمل طبيبا في مقاطعة فقيرة من مقاطعات

النرويج وظل المرض يلازمه منذ الطفولة الملوءة بالكابة ..

والحزن - وفاة امه واخيه - حيث تركت جرحا كبيرا في ناصه و في

علم ١٨٨٠ سافر الى اوسلو وقرر اتخلا التصوير مهنة يرتزق منها

فالتحق بمرسم كل من الفنائين (هخانز اولاف هايدراك وكروج)

متلقيا التعاليم الاولية نفن الرسم ونتيجة لعدم استقراره النفسى

يترك المرسم متجها الى باريس التي سبق له زيارتها للمرة الاولى عام

١٨٨٥ وغلارها بعد ذلك الى النرويج مرة ثانية محملا برؤيا جديدة

وطرق اداء متميزة عن بلقي فنلنى عصره .. ويصفه الفنان كروج معلقا على انتلجه الفني بلنه التعبيري النرويجي الاول والوحيد

وتميز الفنان بالحركة القلقة سعيا وراء البحث عن الجديد ق

الوسائط الخاصة بطرق التصوير لتكون معبرا عما يختزنه بداخله

من معانى واحساسي لا تتناسب معها وسائط التصوير والحفر

المنتشرة في عصره ..

وليس من المستغرب على الغنان ان

الاداء والموضوعات المرسومة بل لا نبالغ

اذا قلتا ان تلك الاعمال كان لها مردود

ق بلورة اسلوبه .. واتخاذه موضوعات

اغرى كمجآل للتعبير ونستشهد ببعض

ما سجله الغنان في يومياته الخاصة التي

ولن يكون ثمة مجال بعد الأن لمناظر

داخلية تصور اناسا يقراون ونساء

يحكن الغزل سوف يكون هناك اناس

اهياء يتتفسون ويشعرون ويقاسون

وبذلك استطاع الفنان التغلص من

الظهر الخارجي للشخصيات والتي

كائت سمة غالبة على انتلجه الفني وبدأ

رجلة اخرى آكثر عمقا للبحث عن

الجوانب الغفية في الناس الانسانية

على العناصر البشرية ليجرى معها

حوارا داخليا للبحث عن الذات البشرية

في شتى حالاتها المزاجية ومن وراء ذلك

نيرا بعض الموضوعات التي تحتوي

يقول فيها :

القلقة وحالته الذهنية الكنبية .. وتركبيته العاطفية التي جعلته معزولا وحيدا داخل مجتمعه _ شبيه بحالة الفتان فان جوخ _ وهذا ما تلاحظه ق انتاج تلك الفتىرة حيث يرسم نفسه شخصا معذبا لا يدركه اي عون ويشكل خاص فی لوحة (بوابة کارل یوهنس) علم ۱۸۹۲ ولوحة (الصرخة) علم

. 1447 كذلك ومن خلال تتابع بقية انتاجه الفنى نستطيع ان نستشف مراحل مياته النفسية حيث نرى في اعساله الاخيرة _ قبل الوفاة _ تميزها بصفات عديدة تغتلف عن اعماله البكرة في انها هادئة والالوان اصبحت هي الاخرى اكثر صفاء وغنائية . وخفة وتظهر على شخصياته .. الفلاحين والبؤساء سلامم الاستقرار والهدوء والاسان رمتحف (ارسلو) یحتوی علی مجموعة كبيرة من اعماله متتوعة الوسائط منها الحفر ، الرسم ، والتصوير ويمكنن أن

نقسم تلك المجموعة الى : ● المسور الشخصية والذاتية وهي تحتوى على عدة قيم تعبيرية بالفة التناثع حيث احتلت كندلك صبور الاشتقاص مكانا هاما ومميزا في انتاجه وتفرد عن بقية الفنانين بتصويرها بكامل الطول مما اتباح له مسلاعظة ارضاع الجسم ومعلله بنفس المهارة والبراعة التي يظهرها في رسم الوجوه بتعبيرات ذات الملامح النفسية المعبرة عن معاناة تلك الشخصيات في الحياة . € افريز الحياة جمعت مجموعة من اعماله واطلقت عليها تلك التسمية حيث ان الفنان من البداية كان يسعى لعرض لوهاته بين أن واخر على امل ان تتدمج مع بعضها مستقبلا وعندما يتحقق حلم الفنان ـ تحقق بعد وفاته بمتحقه ـ تكون ثلك الاعمال تاريقا فنيا ومرئيا حافلا بتعبيرات الفنان المرحلية والنابعة من

ذات مضطربة تبحث عن الجديد ، وقد نالت اعماله اهتمام الكتاب ونقاد الفن .. واشار الكثير منهم الى مدى تأثر انتاجه بالرمزية _ نفس الراي لانتاج الغنان ماكس بكمان _ فالخطوط والالوان والظلال تأخذ الشكل المنعني وقد غسدها اليعض باتها تبوعا من الفوستالجيا اي المنين المرضى الي الوطن أو الملضى _ وهي من طبيعة أعل الشمال - وقد اسر البعض اختياره للالوان كدلالة على ترميىزها للحالات المقابلة لها فالشاب المعترق بالرغية يلون بالاحمر والوجه الغيور يلون بالاخشر

الجذامي (لوحة الغيرة) وهكذا . ومن الاشياء المثيرة ان الفنان قد أعآد رمنم نفس الموضوعات التي سبق معالجتها في التصويس (الالوان الزيتية) مرة اخرى من خلال استخدام الحفر (الاحبار) معبرا قيها عن نفس المشاعر رغم معنالجتها بالابيض والاسود الا انها لم تقدد تيمتها التشكيلية من اية تلحية بل على العكس من ذلك - الا يكون مبالغا نيه .. ان اعماله بالابيض والاسود سواء كانت معقورة بالابرة الجافة أو بالحامض أو بالحجر هي تعمل تعبيرات اشد قوة وكشافة عن اعساله اللونية (التمويرية) بما تتفعف من

الاغرى أن اكثر من مجال فني فقد قام بوضع تصميمات المتاظر للسحية الخاصة بمسرعية (بيرجنت) للكاتب المسرعي (ايسن) والتي عرضت عام ١٨٩٨ . وقد كانت المناظر المسرحية متناسبه مع مضمون النص كما كانث هنك صداقات فنية تربطه بالانباء والكتاب ويشكل خلص الكتابات الرمزية ألتى كأن أثرها وأضحا داخل أعماله .. وكانت خير معبر ١١ يدور بداخله .

وهناك جانب اخر نود ان نشع اليه قبل أن نتهى دراستنا وهو اسهاماته

حوار :



أعبدالهادى بلخياط



عبدالوهاب الدكالي

مكتب المدينة الرباط بوشعيب الثعامي

مكتبتنا الغنائية . ● وهل لك أن تحكى لنا عن علاقة اعمالك مع الفولكلور ؟! يمعنى الى اى مدى تتعاملين معه ؟

_ اعلن بان القولكلور دو هوية مستقلة واعده طلاسم كلما ازددت نبشا في اغواره الا وتكتشف جماليات شتى بدءا من الايقاع وانتهاء بالشكل الذي يقدم فيه . وعن مدى علاقة اعمالي بالفولكلور فأني أحاول جاهدة بأن أوظف منه الجوانب النيرة التي تتلامم ومخطط عملي الغنائي ويبدو حسب رأيي بأن عملية . التلاقع والاستفادة ثم التوطيف ضرورة مهمة لربط ماضينا الفني بحاضره . ● وتملقا تصرين التجماح الى الطرب الشعبي ؟ وهل لا تفكرين في غناء (الموضية) اي الالتجاء الي

الاغنية العصرية ؟ - لمل اسطوانة الاغنية العصرية قد سبيت ثقلا على اذان المستمع الغربي .. وهذا ما يشجعني على الخروج عن المألوف والخوض تجربة الاغنية الشعبية بطريقة تتملى بالتجديدية وفعلا لقيت تجاويا كبيرا من طرف الجمهور المتعطش لاغنية مغربية بطة جديدة ولا اخفى عليك رغبتى خوض تجربة الاغنية العمدرية والمكر مستقبلا في التعامل مع الاستاذ عبدالقادر الراشدي واعتقد بلنني مؤهلة لاداء مثل هذه الاعمال ما نعت حائزة على طاقات عبوتية قوية . واردفت سائلا :

ہمل لك ان تحمدي لنا موقع الاغنية الامازيغية دلخل بنية الأغنية المغربية ؟ وبالثالي هـل لا تنوين الاختصاص في احياء التراث الامازيغي والغناء بلهجته ؟

• حبول سوالنا عن الاغنية الخليجية تقول : ـ يتميز الفن الغنائي بالخليج عامة بنكهة وطابع خاص فعلي مستوى الكلمات نجد شعراً مغنى ذا جرس موسيتي اما على مستوى الالمان فتتدخل مجموعة من الانغام الجميلة والايقاعات الفنية وهناك تقارب في الحان الاغنية الخايجية . ● وتقول في ختام حوارتا : _ أمل من كل اعماقي ان تتعانق الفنون العربية من خلال اقامة مهرجانات وزيارات فنية حتى يتسنى لنا بصدق معاينة مستوى فننا العربي .. وفي الاخبر أحيى الاخرة القراء واشكر ملحق كل الفنون الذي اتاح لى هذا



هذه الصورة التي امامك التقطت علم ١٩٦٤ في مناسبة تخريج دفعة من سلاح الطيران السعودي وهي تضم مجموعة من الفنيين منهم _ مهندسو الصوت _ الافاعيون .. و تخرون .. المطلوب ان تحدد لنا. اسعاء من تعرف من اصحاب هذه

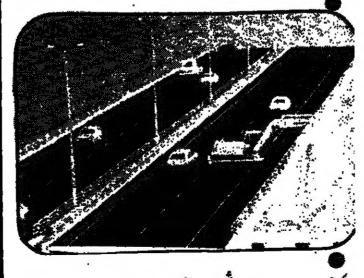




العليد من الاعمل الدرامية في التنانين الاوائل الذين عاصروا التمثيل المحلي منذ بدايته عدم المناسبات ويعتبر من وشارك في اداء المناوج في عدد من المناسبات ويعتبر من المناسبة الحرم بمكا النشاط اللموس الذي قدم في الفترة المنفسة .

الرعبل الاول ق الاعمل الدرامية في التنفيذ الاوائل الذين عاصروا التمثيل المحلى المناسبات ويعتبر من المناسبات ويعتبر من المناسبات ويعتبر من المناسبات ويعتبر من المناسبات الله المناسبات المناسبات المناسبات المناسبة الحقل الذي اقامته بلدية الحرم بمكة المحلية في هذه المقترة را الترمية الاول ق اداء هذا اللون كانت آخر مشارك في الناوج في عبد من المعسب الناسلا اللموس الذي اقامته بليدية الحرم بمكه الذي اقامته بليدية الحرم بمكه الذي اقامته بليدية الحرم بمكه الفرة المفرة المفرة

شعر: موسى جمعان ضيف الله



اچمل ., وعد .. وكل .. الحنين .. أصبح حقيقة للأبد .. اخذنا الحب .. للبحرين بايلای فهد .. يوم .. الاربعاء .. كأن .. اللقاء ..

بشوق السنين

فوق .. الجسر ..

الكل .. انتظر .. حلم السنين

وأبو حمد .. الحب انتصر .. فـوق ..

پ من محمد على الزهراني المناطق التعليمية بضرورة سرعة ارسال نماذج الرسوم التشكيلية لللطفال من مختلف مدارس

الرحلة الابتدائية والتوسطة أبلغت وزارة المعارف عموم وذلك المشاركة بها في المعرض الدولى الذي سيقام بمناسبة احتفال منظمة اليونيسيف العالمية بمرور اريعين عاما على

● تفتتع سمو الاميرة فوزية جرم صلحب السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز في تعلم الساعة السابعة مساء اليهم الثلاثاء المعرض التاني الرسامات السعوديات بعد انتقاله من حملة الردك بلازا الى

وسوف تقوم سمو الاميرة فوزية باعلان تتيجة مسابقة الرسم

هذا وستقدم لجنة اختيار اللوحات الفائرة المكونة من الفنانتين صفية

بمناسبة مرور أربعين علما على انشائه :

بحرسوماتهم في اعتفال

بن زائر وفوزية عبداللطيف نتيجة هذه اللوحات في اجتماع يعقد بمقر

الجمعية الخيرية النسائية بجدة يوم الاحد الماضي.

لجمعية مساء اليوم الثلاثاء .

لطالبات المرطة المتوسطة وتوزيع الجوائز عبلي الفائرات

أنشائها حيث ستشارك الوزارة بحوالي خمسمانة لوحة تشكيلية من عمل اطفال المدارس وقد حددت الوزارة مشاركات المناطق بحيث لا تقل مشاركة كل منطقة عن عشر لوحات تجدر الاشارة الى أن المعرض سيقام في اليوم

العاشر من شهر ربيع الثاني وهو نفس اليوم الذي يقام حفل المنظمة فيه . وقد اكد معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على ضرورة الاسراع بإرسال النماذج الى مقر الوزارة خلال الاسبوع القادم.

باجبع وذلك تقديرا لمشاركتهم الغنية و

معرض الرياض بين القديم والجديد

للغندون التشكيليسة المعسأم المساخى

١٠٤١هـ . وكذلك من ضمن سلسلة

العروسة واسكتش تكامى جديد

الحفل يقام بمناسبة اختتام الجالية

قهمى في المهرجان

العربى السرحى .

ترفيق ، انتهت من

اداء دورها في سهرة

-

تلفزيونية باسم

● جدة _ خلد محمد زيني تقديرا من الرئاسة العامة لرعاية الشباب للغن والغنانين التشكيليين غقد بعثت الرئاسة بشهادات تقدير لعدد مز الفنانين التشكيليين وهم : بكر شيخور

للعارض التي اقامتها الرئاسة العامة لرعلية الشباب ف العديد من المناسبات ويوسف جاها ومحمد منصور الإعجم العامة خالل الموسم التشكيل وعادل عباس جاد الله وحسن عبدالجيد -A1E-Y/18-7 وخاك قاروت وعبدالله نواوى وسليمان فرقة فنون جدة في حفل اريتريا

سيقام بصالة الملائداري بجدة يوم. الخميس بعد القادم ١٠ ربيع الثاني تشترك فرقة فنون جدة السرحية الانشطتها الرياضية والثقافية لهذا بمجموعة من النشاطات الغنية منها

● ف حفل الجالية الاريترية الذى العاب شعبية ، المزمار ، واغنيات وزفة

● مسراع ف انها تعتزم التمثيل النينة ، فيلم جديد أنتهى المفحرج حسن عمارة من تصويره وهنو من بطولة ضاروق الفيشاوي ونورا ومريم فخر الدين . 🔹 ء ماجدة

تلفزيوني جديد عن اردنية .

تمسة لكاتبة 🖜 • الزجاج • اسم المسرحية التي كتبها ميضائيل رومان، ويقدمها أحمد ماهر وتيسير

تلك الصورة يقوم بها المصور الغواص - احمد انور أبو الجدايل ، ضمن مسابقة البحر الاحمر للتصوير تحت الماه عام ١٩٨٥ وفار بها



والمقرج وجميع العاملين في هذا العمل

المراد تقديمه كل هذه العوامل اساسية

ف بروز عدد من المثلين المطيين وتقديم

● حتى المتلوج نرى انه اختفى عن

السلحة ولم يعد يقدم مثل ما كان

- يتنهد ويقول: الله يسامحك

أرجعتنى للملغى الجميل الذى لازال

للتلوج مرتبط بالدراما للحلية وكما

كتا نقدم دراما محلية بشكل مكثف

ايضًا كان المثلوج يقدم من خلال مسرح

التلفزيين الذي كان ينتبج ف المحطة

وكان يشرف عليه التلفزيون ويبذل

المسؤولون جهودا ف سبيل انجاحه وكان

الاستعداد لمسرح التلفزيون بتم قبل

التصوير بشهر على الاقبل بعيدا عن

العمل المحلي .

يقدم في السابق لماذا ؟

يحلق ف خيالي (!!)



جومرالشاشة

ه مستعبد الزمان - شاركها ق بطولتها معسود ياسين .

العراص والمعطاة كالمعالم ●● الفتان المصور الغواص السعودي احمد انور ايوالجدايل سجل

و محمد الهجين و الذي استطاع اصطياد السلحفاة واقتيادها على هذا

منثوج يعشق الفن وكفي .

ترى ما هي الاسباب ؟

ما يلى :

• كنا نرى نشاطا ملحوظا في بداية التلفزيون واختفى هذا النشاط

بالنسبة للأعمال الدرامية للحلية يا

نقدم الدراما المحلية بشكل مكثف وكان

الانتاج واضحا لعدة اسباب أوجزها في

أولا/ كان كل ما يقدم من أعمال درامية

محلية هو من انتاج التلفزيون الذي كان يولى هذه الناحية آهمية بالغة حتى برز الكثير من المثلين المطيين منهم الفنان لطفى زينى والقنان حسن درديسر

(مشقاص) والقنان خالد زارع وعلى

بعدانى ومحمد المرضارى ويـوسف

شاذئي وعدد اخر من المظين الدنين

توقفوا عن العطاء لاسباب معظمها لا

ثانيا/ جو العمل كانت تسوده الالفة

والمحبة بين كالبر المثلين والمغرج

والكادر الفنى والأحترام المتبادل بينهم

مما يعطى للمعثل نفسية جيدة لتقديم

الاعمال التي كان يشاهدها الجمهور .

ثالثًا/ الإخلاص في العمل بعيدا عن

المادة ايضا كان عاملا مساعدا ق

أستلهام افكار الكتاب الذين اختاروا

النص الجيد بعيدا عن الاسقاف والمادة

وقدموا نصوصا في غاية الابداع حيث

أن النص كان يحرك احساس المثل

يزال مُجهولا !! ...

- ف الحقيقة كنا ف الفترة الماضية

المبياحي ، اذاعت

هذه الصورة النادرة قبل حوالي عام في مكان من عمق البحر يقع شمال مدينة جدة .. والصورة التقطها لزميل له غواص سعودى اخر هو

الاسمام المطلوب

العودة الى صفحات صحفنا المحلية قبيل عدد بسيط من السنين الماضية توقف القارىء الكريم على الكثير من الكتابات التي طالب فيها كاتبوها بضرورة مشاركة الراسمال الخاص في تقديم الخدمات الصحية والطبية من خلال مستشفيات اهلية ومستوصفات خاصة كنا نتطلع اليها بشغف لتقف الى جانب المستشفيات والمستوصفات الحكومية .

واليوم .. وبعد ان وجدت تلك النداءات استحابات كثيرة من قبل الراسمال الخاص بل وقبل ذلك من قبل الكفاءات والقدرات الفردية لبعض ابناء هذا الوطن عن الاطباء والقادرين .. والمتمثلة في ما نرى من المستشفيات .. والمستوصفات الاهلية المنتشرة في مدننا الكبيرة والصغيرة وقد امتدت هذه المساهمات الوطنية الى بعض القرى والتي شهدت عددا من المستوصفات الخاصة .

وفي هذا الصدد لاينبغي ان نحجب في وسائل الإعلام المختلفة .. حق مواطن حقق نجلحا في منشاته الصحية في اي من مدن المملكة .. واسدى لوطنه واجبا هاما كنا نطالب به .. واسهم بماله وعلمه وخبرته في مجال خطير .. يذكر الناس ايجابياته .. وتشجعه الدولة وتدعمه .. وامثلة النجاح في هذا الصدد غير قليلة .

الا أن من غير المقبول في هذا الصدد غض النظر عن استمرار الشعور بالصبغة التجارية المادية تطغى على اي من هذه المستشفيات والمستوصفات سبواء كانت لافيراد او مؤسسات تجارية .. ولابد للجهة المسؤولة ان تضع لذلك الشعور حدا تعيد به المنشأة الى هدفها السامي ووظيفتها الانسانية الرفيعة ترفع بها معاناة الناس من الامراض لا لتضيف اليهم مرض الشعور بالظلم والابتزاز حتى وان كان ذلك بسبب سوء الادارة في التعامل مع المراجعين لتلك

ومن غير المقبول كذلك التسابق في فتح المستوصفات الاهلية الصغيرة باعداد كبيرة في المدينة الواحدة وفي الحي الواحد الامر الذي يجعل من الصعوبة على الجهة المشرفة متابعتها وبالتالي الوقوف على كفاءتها وجدوى خدماتها ..

فاروق محمد نور جمجوم

أحدر منه !! قالها تفرمه، تلقى بنة في رمضاء المادة .. والمادة وانفلت، غباب ق ظلت لسنوات وهجا الرحمة ، كأن لم يكن الا يعبث بالنفس، ويقتلع شبحا اوقصفا حملته الربيح .. حط في الاذن ، زاسن السمع ، وارعش لكن الـرخم اطل .. اغرق الجفاف ، أعاد

> مد يد العون اليه .. قالها اخر .. لم يغب لم تبتلعه الزحمة .. بل تسمر ، ينتظر التأييد .. موقعا ومختوما ..

ذلك البهيم في غفلة عن هلامية مابين الاول والشائي .. ميدت الارض ، القت بالكرسي في ضرام الحيرة ، وحيرة مابين الشك والتأييد .. الاول يحذر، الثاني

نور القمر، اصابتها نبحة صدرية، اخمدتها .. وبقيت معزوفة ليل

الالتفاف، ازال الحقد،

ورطب بالود كسل

ومعزوفة ليل المادة ..

الإطراف ..

الانس، ليل جمع الشمل .. في حب وصفاء تلاغى الموج ، وتغنى

أنهى في الاسبوع المناضي النزعيم السوفييتي جورباتشيف زيارة رسمية للهند استمرت اربعة ايام هي الاولى من نوعها منذ زيارة ليونيد بريجنيف لنيودلهي في شهر ديسمبر من عام ١٩٨٠م . كما أن رئيس وزراء الهند راجيف غاندى قام بزيارة للاتحاد السوفييتي بعد توليه السلطة يستة شهور وذلك في شهر مابو عام ١٩٨٥م فكانت تلك اول زيارة يقوم بها لبلد اجنبي وهو امر عكس اهتمام الهند بالحفاظ على علاقاتها مع السوفييت وهي العلاقات التي تنظمها معاهدة صداقة وتعاون تم التوقيع عليها علم ١٩٧١م .

والأن وبعد مرور خمس عشرة سنة على هذه المعاهدة التي اعتبرها العالم الغربي لاسيما الولايات المتحدة بمثاية عملية تنظيمية لعلاقات موسكو مع نيودلهي وانها لن تؤثر على سياسة الهند التي تتسم بالتوازن والحرص على قيام تعاون متبادل مع جميع دول العالم وبصفة خاصة القوتين العظميين . لكن سياسة الهند المتوازنة هذه لها منتقدوها في الخارج وفي بعض الاوقات تلقى هذه السياسة انتقادا من السوفييت انفسهم وقد ظهر ذلك جليا خلال الزيارة التي قام بها مؤخرا للهند وزير الدفاع الامريكي مما أثار تكهنات بشأن التعاون الهندى الامريكي في المجال العسكري وهو مالا يرضى عنه السوفييت لكنهم يحرصون على عدم اظهار مشاعر الانتقاد بصورة علنية خشية من ان يؤثر ذلك في نفسية الهنود لاسيما في ظل وجود سوفييتي في الهند فالاتحاد السوفييتي هو الممول الاول للهند بالمعدات العسكرية كما انه ثاني شريك تجارى بعد الولايات المتحدة وقبل اليابان حيث بلغ حجم المبادلات التجارية بين البلدين في العام الماضي قرابة خمسة بلايين دولار .

بقلم: عيدالاله محمد جدع



العلاقات الهندية السوفيتية.. وأفاق المحتقير

حسين محمد العسكري



لقد طلت الهند ومازالت تؤكد ان تطور علاقاتها مع الاتحاد السوفييتي لن يضعف علاقات نيودلهي مع دول العالم وهذا ما كرره رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي في مؤتمر صحفي مشترك مع الزعيم السوفييتي . وهو مااعتسره المراقسون اشارة واضحته لتطمئن الصين الشيوعية التي على علاقات متوترة مع الهند بسبب خلافات البلدين على الحدود تطمينها بأن علاقات نيودلهي مع موسكو لن تكون على حساب علاقات الهند

وواضح ان المسؤولين الهنود ينطلقون من نظرية تقول بانه كلما تحسنت ظروف العلاقات بين دول أسيا فان ذلك سينعكس على ايجلا مناخ سياسي واقتصادي

ومع كل هذا فان للهند مواقفها المتحفظة تحياه الوجود العسكرى السوفييتي في افغانستان حيث تدعو الهند الى ضرورة ايجاد حل سياسي للمشكلة الافغانية غير انها لا توجه انتقادات علنية للسوفييت في هذا المجال . لهذه الاعتبارات تجيء زيارة الزعيم السوفييتي للهند والتى احيطت بمظاهر امنية وترحيبية غبر عادية لتعكس رغية البلدين للتصدى لاية محاولة خارجية تستهدف النيل من علاقاتهما وسط مايعتقد انه اعادة الرسم خارطة جديدة لتحركات القوى العظمى على الساحة الدولية من خلال تكريس مواقع نفوذهما . ولان أسيا تمثل اليوم احدي اوسع واهم السلحات التي يجرى على صعيدها الصراع في اكثر من موقع بين القوى العظمى فان زيارة الزعيم السوفييتي للهند تكتسب اهمية بارزة على اعتبار أن الهند تحتل المركز الثاني بعد الصين الشيوعية من حيث المساحة والسكان في القارة الى جانب انها بلد يسير بخطى قوية نحو تنمية موارده والاعتماد على ذاته في توفير احتياجاته الحياتية وهو امر مكن نيودلهي من ان يكون لها وجودها على ساحة مناعة القرار الدول . ومن هنا يجيء حرص جوربلتشيف على القول في كلمته التي رد بها على كلمة رئيس وزراء الهند الترحيبية قوله ان العلاقات السوفيتية الهندية تشكل عامل استقرار وسلام على الصعيد الدولى وهو ما اعتبره المراقبون اشارة واضحة الى توفر القناعة بين موسكو ونيودلهي تجاه العديد من المشكلات العالمية المطروحة الا ان هذا لايمنع من القول ان الهند نتخذ الإسلوب الهادىء وسيلة لمعالجة القضايا المختلف عليها بين الجانبين .

وفي هذا السياق تأتي اجتماعات الزعيم السوفييتي مع رئيس وزراء الهند والتي انتهت مساء يوم الجمعة الماضي في اطول فترة يقضيها جورباتشيف في زيارة بلد خارجي وهو مايعكس اهمية هذا اللقاء على الرغم من مظاهر الإجراءات الامنية المشددة التي اتخذتها الحكومة الهندية خلال الريارة .

ومن هذه الإحراءات فرض الإقامة الجبرية في المنازل على شخصيات افغانية لاجئة في الهند وذلك خشية من قيامها بمظاهرة احتجاج على الوجود السوفييتي في بلادها . كما أن مرافقه اكثر من مائتي رجل امن سوفييتي لجورباتشيف كانت ظاهرة ملفتة للنظر . غير انه رغم كل ذلك فان المراقبين لايقللون من أهمية هذه الزيسارة والنتائج المترتبة عليها في ظل رغبة الزعامة السوفيتية للانفتاح على العالم في مقابل تنازلات عن مبادىء الديولوجية اصبح السوفييت على قناعة بان تمسكهم بها قد افقدهم الكثير سياسيا واقتصاديا .

يبشر . المعنى غنافل ، والعجلة تلف الصدق ..

تختلف وجهات نظر العاملين

نحو وظائفهم وتتباين حسب

طبيعة العمل وتكوين الشخصية

الانسانية التي تتبلور من خلال

عوامل عدة .. منها البيئة او

الاسبرة .. والصنداقيات ..

والتقافات او الدراسات

المختلفة .. فهناك من يتطلع

للعمل من اجل تأمين حاجته

وحاجات عائلته الضرورية ، او

من يعمل لتأمين الوسائل التي

تمكته من شراء كل مايحتاجه

فهو ينشد من خلال العمل رفع

مستوى معيشته لمقابلة كماليات

الحياة المتنوعة .. واخر يعسل

لشنغل وقت فراغه .. او تأكيد

انسانيت ودوره في الحياة

والمجتمع (وهو نعموذج يظهر

بوضوح في الشاب الغني .. او

ومن خلال تطيلات وبراسات

الكثيرين من علماء الاجتماع

تبين ان العمال غير الماهرين

لايجندون اى اهمينة لعملهم

ولايعنيهم منه غير كسب المال ..

وأن الحرفيين الماهرين ينظرون

للعميل كمصندر ليلاحتيرام

الذاتي .. والاطباء بشددون على

ناحية الخدمة الاجتماعية

لعملهم .. والباعة يعلقون اهمية

عسلى الصداقعة والعملاقعات

وفى حقيقة الامر فان العمل

لدى الاغلبية العظمى قد يكون

الاجتماعية .. وهكذا .

المرأة المتعلمة) .

لشاعر الريف : مفرج السيد

قسالت وقسد سمعت إلى استعطسافي حتى اذا روضتنى بمقسسالسنة كـــالسحــر او اسكــرتني بقــواق تسرمي بقلبي في السنحسام مغسازلا أخسري لتجيسرهسا عسلي ميقساق لكننى لست الضحيحة فصابتعك عنى وغسرر في الهسوى بخيسلافي أنسا وردة عطسريسة بحسديقتي محفوظهة لا يستطاع قطاق انسا تسريسة عسذراء في بسريسة ورسالسة عصماء جلوف غلاقي بسل نمسرة وحشيسة مسعسورة المسسوت يكمن في لظي أطهرافي إن المحبسة عنسدكم يساشساعسرى شيء محسسال في الحيسساة خسرافي لا لا تحساول بسالكسلام خسديعتي مهما تجاول مادحا أوصافي قبال الصديق وقند تنالم صنوته

وتغلغلت الامسسه بشغسساق ارايت كيف اسمساء فهمى قلبُهسا ما حاولت لو سرة انصافي

ه المحبتاء كن في المحباة خاليا لــــّــا رايت الحب اضحىٰ لعبـــــةً

أن تعلن عن وصول الباخرة

ماركوتسيلو MARKO TASILO

مهميناءحاليبولى بإيطاليا إلى ميناءجية الإلهلاى

في ٦/١١/١٨١١م

يمجيت من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستعلم كذوذات التسايم مصطحبين معهم البوالص الأصلية الوضمان بنكى · العنوان : عمارة ابار وزين الكائنة بتقاطع شاع الأمير فيدمع شاع المينار - تليفون - ١٠٢٠٤٠ تلكن ٦٠٢٠٤٣

حطَّمتُ في بحــر الهـوى مجـدافي إ

وسيلة لتحقيق مجموعة اهداف مجتمعة فالانسأن يعمل ويجد ويجتهد في عمله في سبيل ضمان مخل مستقر يوفر له حياة سعيدة ووضعنا اجتمناعينا جينداء ولاشباع حب الذات والوجود والانسانية ، وتأمين المستقبل . الا ان ما تـلاحظ لبعض العلماء الدارسين أن هناك علاقة وثيقة بين ارتياح العامل في عمله

وحبه وتفانيه في ادائه واحترامه وبسين نسوعية العمل .. فسان الحرقيين مشلا يحبون عملهم لانهم ينتجون شيئا ملصوسا متجددا ويبتكرون فيه مايشبع حاجاتهم وشخصيتهم وطمسوحهم .. ويالتسالي فسان الابتكار والاجتهاد والقدرة على الخلق وانجاز عمل او مشروع متكامل .. او دراسة متكاملة كل ذلك يؤكد للفرد العامل قدرت ويشبع طموحه ويمنحه الحب

العاملين معه ومحاولة الربط بين اشخصيلة الموظف وتقنافته

والاهتمام والشعور بالقيمة لذلك العمل الذي يقوم به .. كما وجد ان من العبواميل التي تبواحد الارتياح في العمل هي العلاقات الاجتماعية والقدرة على اتخاذ القرارات وتحمل المسؤولية . ولعل ذلك كله يقود المدير الناجم الى دراسة اوضماع

وتخمصه ونظرته للامور وبين

مایکلف به من عمل .. بما یحقق

العوامل التي نحتاجها في تطوير

مراف، في اعمالنا توافر مبدأ الرجل المناسب في المكان المناسب .. مع منح قدر محسوب من السلطة والمسؤولية للموظف ومحاولة تكليف بمشروع متكامل او انجاز دراسة متكاملة او اعداد رد على موضوع يتولى جمع المعلومات اللازمة له وترتيبها والاستفسار من المعنيين بالموضوع في سبيل انجاز شيء متكامل يشعر خلاله

بقيمة واهمية الوظيفة .

وبعد ذلك فان على المدير ان

يحرص - ومن حين لأخر -على قياس النتائج ومتابعة الاداء يما يوفر جوا اسريا فعالا .. ويمكن قياس درجة مسؤولية العامل بالوقت الذى تستغرقه قراراته - يقول المالم اليوت جاك لن المدة التي يتخذ منها عضو ف منظمة قراراته بنفسه هي التي تقرر وضعه ، وقد تكون تلك المدة ساعة لدى عامل انتاج وتمتد الى سنة لدى مدير كبير .. كما أن من المستحب في المنظمات خلق علاقات اجتماعية خارج نطاق العمل تشبع هوايات الافتراد وهاجباتهم في اوقيات الفراغ فيختلطون مشلا في ناد مشترك مع رؤسائهم واداراتهم مما يوفر لهم مزيدا من العلاقات الشخصية التى تجعلهم يشعرون انهم اكثر قبربا من القسرارات ومسن الاشبخساص المسؤولين الذين يتخذونها .. ومن المؤكد أن التفاعل بين الاشخاص لهو امر ضروري ق خلق مشاعر الارتياح والاندماج بين افراد القسم او الادارة او الدائرة وكل ذلك ينعكس على عمل الفرد فيحبه اكثر ويهتم به

ويمنحه من وقته وتفكيره فيولد الابتكار والخلق والتجديد وهي

> إنهاء خدمات تعان بثركة الحاج حسين على رضا وشركاه عن منح مكفولها البيد/هيروشى كى جواز بغررتم MG/ 7AV7 ۲۵ ياباتي الجنسة تأشيق حزوج نوائى فندله حود المطالبة تحاه المذتور الأنصاك بواتف رقم ٥٠٩ ٣٤٤٣ عدة علال اسبوع وللعلم جموحت نشره مسرتاريخة

> > سان حمدعلى عدالعرياني الثماني عدنقاله الدَّتى: فَمُسَّةَ جِوَازَاتَ مَتَعُولِيهِ: مِنالِحَ ابِرَاهُيم تَحْمِصِالِح / مُحْمِد مسريعدن رالدائم / عيرروس حمدمجمدعمد سودانيي الجلية محدأرش محمد كمفيل باكتائى ومحديثرمآد وفيوداحمد باكتان فطغ المؤسسة الموضح بالاعلان ويعتبرا لخفالاغيام مدتاريخروفقدان سجلها الرسمى دنم ١٠١٠٤ جدة وسيحل أخر ١١٤ القنفذة فمريجدها الالصال ١٥٥ ٦٣٧ ويلعلم جرى تشك

تعلن مؤسسة المهاوش التجارية عيغر

مكفولها : زكريا أ بوسريع محمد /مصري الجنسية سربيل أحمد اعجاز / هندى الجنسية ومونى يغادران المككة نهائيا .. مغدله أية مطالبة مراجعة المؤسسة خلال تكرَّمة) يام تعدها تخلى توليَّنا تلىقوك ٦٣١٠١٥ - ٦٣١٧٣٧٦ ميلعلم جي نشره

تغسعامل

تعلق موسترحسان عبداللرسكلوع بحدة بان مكفولها السيدر محديثب لقياح عدالنبي /المصرى الجنسة حجامل جوازا ليقدرهم: ٢١٥٠٣١ الصادرمن المنيل في ٢/٢١ /١٩٨٢ ورخيعة الإقامة رقع ٨/٦٢٨٩٣ الصادرة مدعوة تباريخ ١٤٠٥/١/٥٠٠

قدمنح مًا شيرة عروج وعوية رممً ٢٣٤٥ ومادرُ من جدة تباريخ ١٠/ ٩/ ١٤٠١ وقدغادرالملكمّ ولم يعدم تي تاريخه . والمؤسسة ترجوس لعير عنه شیئاً الاتصال ت ۲۰۷۰۷۶ وشکراً

روبرت فلوج لإورز فالوقاما ويبدأ لأفويا تيليكا سيرلانكى ١٨٠٠ الدريالة كوسماس ي ميلا ١١ م ١٥ ٢١١ ١٩٩٩/١٥ مارك أنطوني ميلسيتش أمريكي ١١٧٣٧٥٧ ٢ ٢٨٧٣٨٨ المهمس عاصري ١١ عه-١٦٣٥ ١٦١٦١١١١ ستوارشهون جيبوك بربطاني ٧٠٤٩٧٨ متوارشه

وللعلم حری نشره 🔾

Y/1115-

عه خروج بعمال التالية أسما وَهِم حِدِثُ أنهم منحوا تأشيرة خروج وعودة ولم يعود ولاحتى مَا لَهِ عِنْهُ وَلَكُمْ:

مرسى براهيم يعقوب سوداني ١١٦٤٩٣ ، ٩٤٣٨١ بريطاني ۱/۱۱۷۷ - ۱/۱۱۷۷ م ۱ د ميکاری هغراوچې دولتي ايزست سيريننگی ه ۹۱۷ ۲ ۰ ۲ ۰ ۲ ۱۱۱۲ ۲ ۲ جِرابِدُولِهِ الغِربِيِّ واتكينس أمريكي ٢٠٠٢٠٥٧٠ ٢٠٠٢٠٩٧ ويا مَا قد وا وَا تَدْرُوعِي بَدُولِ مِي لِلْنِكِي ١٨٥٧٧ ١ ٢/٨٨١٥١ الهندروقيال فلبيني د٢٠٠١٠ ١١١٤٤٣٩ بريطاني ۲۸۷۷۸۲ ه۱/۱۵۳۱۲۰ برأين بورشر كترى كلايتون برليكوت أمريكي ١٢٥٣ ١٢٥ ١٢٥٨٠ ٨١٩٩٧٠٨ ستيفهورلين هاتينت ۱۱ ۲۶۵ د ۲۰ ۱۸ ۱۷۰۹۱ه جيوفري دودبرس بريس برلطال ٢٦٧٣١٦ ١١١٤ ١٨١٠-٦ جوزلف مارتيره فرانشر أمريكي ٧٤٨ ٠٠٠ ١٩١٢٦٤ جسمى روما لدستيوارت P71APP-0 - 1717 61: عب دوسرس مرستوفر بالربيق برطاني ۹۱٤۹۴۰ ۱٤۹۵۹۶ فليسي ي ده ي ١٠٠٠ عدم سود إدوارلوالميدا مرزاسردارعباس فاكتاع ٤٧٢٤٤٤ ٢٧٨٨٧٤ 2/15444 416-12 11 صمصام لديم صفدارير جمس ليد بارتك أمريكي ١٥٥١٧٥٦ و٧/٩١٩٣٥ 1/1/4/1 -15-2/AJ1 " جاری جیسی هاریسن رولاندا ديلات دييجالين ١١ ١١٨٠٣٦٠٠ ١١٨٠٢٠٠ 1/144/14 1/45/4. 11

الرصاص والذخائر وقد وضعوا حول

اعناقهم مناديل بالوان العلم الفلسطيني

بتراكفيون من نقطة التحلم الى اخرى

وغصت مصرات المنازل وطبقاتها

الارضية بسكان القرية الذين أجلى

بعضهم في ناقلات جند مدرعة استولى

عليها القلسطينيون في أول هجوم لهم

بينما بقى اخرون في منازلهم التي

ون احد المنازل استلقى ٢٥ رجلا

وامرأة وطفلا على الابسطة والارائك وقد

احاطت بهم زجاجات الحليب الغارغة

ورجاجات الماء واكياس من الخير حملها

وقال السيد ادوار حنا وقد احمرت

عيناه من انعدام النوم لقد بقيت في

مغدوشة لاحمى ممتلكاتي لقد احترقت

طيقتان من الطبقات الست في المبنى

ماذا تفعل دون منازل الآن . أننا لا

نستطیع حتی ان نشتری کرسیا بسبب

ارتفاع الاسعار فكيف لنا أن تحصل

وتبادلت الايدى القرية مرتين على

ولطخت بقع الدماء اراغى هذه

المنازل وتناثرت عليها بقايا الاطعمة

وصناديق الذخائر والكتب والثياب

الاقل أن المعارك وابتلى معظم منازلها

والبقية اصيبت باضرار جسيمة .

على منازل جديدة .

تحت نيران كثيقة ضارية .

تحتوی علی کل ما یملکون ،

اليهم المقاتلون الفلسطينيون .

تقرير اخبارى حول الوضع في مغدوشة

عرفات

غادر معظم القوات الفلسطينية لبنان ق

اعضاب الاجتياح الاسرائيل سنة

امل .. قتلت اربعة من امل .. ارجوكم خنوني الى والدتي انني إثالم !!»

مغدوشة - رويتر - كان المقاتل الفلسطيني دو السنوات الاثنتي عشرة يغيض عنفوانا وينزف دما بينما كان رفقاؤه

نبیه بری

غيروني - الوكالات م لكوت الزاعة معيشو الس تقلا عن

احمد سليمان عيدلله وزير الداخلية السومال أن انتخابات

الرئاسة ستجرى في السومال في 17 ميسمير الحالي واوضح عبدالله وهو عضو الالله في الكتب السياس الحزب

الاشتراكي الثريور المنوبال المتحقين إن هذه الاستقلاب

ستجرى في ١٦٢٦ مكتبا انتخابيًا موزعة على مناطق البلاد

وقد أعلن الزيمر الثالث المرب الاستراكي الثريق المرمال

الذي المتلم الملك التي الستعوات اربعة ايام 19 بيفيير

الماعي أن الزنيس البياد بدي عو الرشع الوحيد الانتخابات

وقد وصف عبداله هذه الاستفالات بانها الزينية لاتها تتيم

للشعب المبروبال الول عزي فيضة رانتخل وتبنته سائترة بينيا

The state of the s

كان بدين قبل ناك من فال العرب الرجية فحسيد

وكمان القماتلون الفلسطينيون

المبججون بالسلاح تلتف حول ثياب

الميدان الخضراء التي يرتدونها جعب

يسحبونه من ارض المعركة في هذه القرية اللبنائية الجنوبية التي مزقتها الحرب وهنف عادل قائلا: ، قتلت اربعة من

الشيسخ زايسد

يعسود ليلاده

ابـوظبى ... الوكـالات - عـاد الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الاسارات العذربية المتحدة الى ابوظبى قبل ظهر امس قادما من الرباط بعد زيارة للمغرب استغرفت عدة ايام . وقد اجتمع سمو الشيخ زايد بن

سلطان آل نهيان خلال الزيارة مع الملك الحسن الثاني عامل المغرب .

حكبومة العبدو تقر

مشارطة التحكيم

عمان _ الوكالات _ اذاع راديو العبدو امس ان مجلس البودّداء الاسرائيلي اقر مشارطة التحكيم في مسالة طابا التي ثم الاتفاق عليها بين اسرائيل ومصر في الحادي عشر

واغماف أن هذا القبرار اتخذ باغلبية ساحقة الا أن وزير التجارة والمسناعة الاسرائيل شارون تقدم بثلاثة شروط طلب ضمان تحقيقها نجل افرار مشارطة التحكيم وهي أن تدفع ممر تعويضات للحائلات الاسرائيلية التي قتل بعض افرادها لَ حادث رأس برقة وأن تلغى مصر القيود المفروضة على السياحة الى اسرائيل وان تغلق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة لكن الحكومة الاسرائيلية لم تأخذ بهذه الشدروط واقرت وثيقة مشارطة

كان ينقل الى مستوصف للطوارىء ليلة السبت الماضي .

مىيدا ومنور وييروت ، اما القتال من اجل السيطرة على قرية مغدوشة الاستراتيجية الواقعة على تلة في جنوب لبنان فقد خلف وحده ما يزيد على ٢٠٠ قتيل معظمهم من المقاتلين الفلسطينيين كما قالت مصادر مستشفيات ف مدينة مسيدا الجنربية

وادى القتال الى توحيد الجماعات الفلسطينية المختلفة التي تقوم بينها خلافات عقائدية عميقة .

وقال مقاتل فلسطيني مرهق : د ليس هذا سياسة .. انه مسراح البقاء وهو يعنى جميع الفلسطينيين بصرف النظر عَنْ خَلَافَاتُهُم السياسية ،

القتال في انتظار مفاوضات تجرى في دمشق من اجل وقف اطلاق النار .. واقام المقاتليون الفلسطينيون سيواتر ترابية جديدة لنع رصاص القنص كما قاموا بتعبئة اكياس الحرمل وبتعميق الخنادق بينما اكتفى بعضهم باخذ قسط من الراحة تحت اشعة الشمس . لكن طوال الايام الستة السابقة غطت المعارك القريسة بدخسان اسود

وذكر سكان في مدينة معيدا المجاورة التي نقع على مسافة ٤٠ كيلو مترا الى الجنوب من بيروت ان القتال في معدوشة كان اعنف ما شهدوه في الحرب الاهلية اللبنانية التي مضت عليها ١١ سنة . وكان الرصلص يئز والقذائف تصابر فوق الرؤوس بينما كان القاتلون الفلسطينيون يتقدمون شمت غطاء من شذائف الهاون والبراجمات المتعمدة الفوهات ونيران الرشاشات الثقيلة في الشوارع التي تنتشر على جوانبها الإشجار في ما كان قبلا قرية هادئة من سيتمبر الماضي .

واشار الراديس الى ان عملية التحكيم ستبدأ في الثامن من شهر يناير القادم في جنيف بسويسرا .

وسالت دموع الألم على خديه بينما ولقد كان القتال ضاريا في الاسبوع الماضي من المعارك بين ميليشيا حركة امل والمقاتلين الفلسطينيين حول

مخيمات للاجئين الفلسطينيين قبرب

وشهد نهار امس الاول هـدوءا في

امتزجت به رائحة اهتراء الجثث التي بقيت دون دفن في شوارع القرية .

وكان الاستيلاء على مغدوشة اول هجوم فلسطيني رئيسي في لبنان منذ ان

متطرفون سيخ يقتلون ٢٤

تشانديجار _ رويتر _ اعلنت حالة التاهب بين قوات الشرطة للحيلولة دون احتمال قيام الهندوس بهجمات انتقامية امس بعد ان قتل سبخ متطرفون ٢٤ هندوسيا من ركاب حافلة وجرحوا ثمانية اخرين بالرصاص في واحد من اكثر الهجمات دموية في ولاية البنجاب الشمالية منذ سنوات .

> وقيالت الشيرولية انها زادت من مورياتها في العاصمة الهندية نبودلهي حيث وقعت مصادمات بنين الهندوس والسيخ بعد مقتل عدد من الهندوس في

الهندوس من مسافة قربية مستخدمين اسلمة ألية ومسدسات مما اسفر عن مقتل ٢٤ شخصنا عل الاقل

تغيير مسارها عند قرية تندا بمنطقة

هوشيابور بعد ظهر امس الاول وفصلوا

واطلق المسلحيون الرمساهن عبل

بين الهندوس والسيخ .

سيدار ستغور مساء امس الاول الى القاهرة في زيارة لمسر تستغرق ثلاثة أيام يرأس خلالها اعمال مؤتمر الأحزاب الاشتراكية الاقريقية التي

الافريقية القاهرة _ الوكالات _ ومسل

سنغور يترأس مؤتمر

الرئيس السنغالي السابق ليويبوك

هذا المؤتمر سيتناول بحث مشكلات اضريقيا في المجالات السياسية والاقتصادية واغساف انه يعكن ايجاد حلول لهذه المشكلات من خلال توثيق التصاون بين بلدان القارة السمراء .

الاحزاب الاشتراكسة

وصرح سنغور للمسعفيين ان

من الكونجرس ويعض المسؤولين في المكرمة الامريكية . والجدير بالنكر ان مدعيا خاصا كان قد عين للتحقيق في مرضوع ووترجيت الذي انتهى في عام ١٩٧٤ باستقالة

قربيا جدا بسبب الضغوط المتزايدة عليه

الرئيس ريتشارد نيكسون . غير أن متحدثا بأسم وزارة الخارجية

للمساعدة في تحسين العلاقات بين البلدين . وذكيرت صحيفة (لبوس انجلوس الامريكية ذكر مساء السبت الملفي ان

بشعنات الاسلمة الى ايران .

التحقيق الذى تجريه وزارة العدل بينما تقوم بالاغر لجنة (تاور) وهو اسم عفسر جمهبوری سبایق فی مجلس الشيوخ عن ولاية تكساس وكان وزير العدل ميس قد رفض

الى عمان الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني المسرى في زيارة للاردن تستغرق خمسة

ويجرى الوزير المسري خبلال زيارته مبلحثات مع السيد محمد القطيب وزير الاعلام والثقافة السياحية بين البلدين ووضع البرامج التنفينية للانفاق السيلمي المبرم يعن البلدين .

الافسراج عسن ٢٢٠٥ أشخاص بكوريا

سيول - الوكمالات - اعلن بوليس كوريا الجنوبية امس انه تم أخلاء سبيل ٢٢٠٥ اشخاص كان قد القي القبض عليهم يوم السبت الماضي خيلال اشتباكات بين المعارضين وقوات الامن وان خمسين شخصا اخرين سيتدمون

وكائت السلطات قد القت القيض على ٢٢٥٩ شخصا ڧ حوالى ثلاثين مكانا بسيول حيث دعت المعارضة الى القيام بمظاهرة خسخمة لتأبيد مطلبها الخاص بلجراء انتضايات رئاسية مباشرة في بداية ١٩٨٨ .

تناقص عدد المهود في العالم

عشر عاما الاخيرة .

وامتلات الشوارع الرئيسية باكياس الرمل والحواجز الترابية وتتاثرت فيها قطع الزجاج واسملاك الكهرباء والتليفون يهودى فقط .

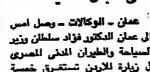
تعاون مصرى اردنى في مجال السياحة

الاردنى تتناول تطويس الصركة .

الجنوبية

عملن ـ الوكالات ـ يستفاد من معطيات تقرير اعدته اللجنة الديموغرافية في ادارة الحبركة الصهيونية في فلسطين المنتلة ونشرته وسائل الاعلام الاسرائيلية ان عدد اليهود في العالم قد تتاقص بمعدل مليين نسمة خلال الخمسة

واعربت اللجنة عن اعتقادها بان عدد اليهود خارج الكيان الصهيونى سيصل في عام ٢٠٠٠ الي ٨ ملايين



فی ۲۶ ساعة

معروقي المعروبية وعلى وعلوع بيرير

اللهوة في ترافي عناول مهنى كبر الرخور خدمية معنون في هاكس جالر حالم عناها على إمرانيل السابق ال

وكا شيدن ويهر ويو عارسة الكان الدراكل الدال الد اعال

من قال الشقيدة هزية شاكات الشور فكا داسلي الشورع. وقال النبويل المبري الشنوري تشارته البن مبلة الامرام

التمايع النوف النس الولية لونالس سيالهم بمسين

ولسائل والابن ومعزيا بالأضافة للرقطام غزة والشغة العربية

تعدیل وزاری فی بنجلادیش

دكا _ الوكالات _ اجرى الرئيس البنجلاديش حسين

محمد ارشاد الليلة قبل الماضية تعديلا في حكومته التي

تضم سئة وعشرين وزيرا وقد عين وزير العدل نور

الاسلام نائبا للرئيس ويموجب التعديل الجديد اعفى

الرئيس ارشاد خمسة وزراء من مناصبهم وفي مقدمتهم

وزير الداخلية محمود الحسن الذي عين وزيرا للدولة

بينما عين نائب رئيس الوزراء ماتين وزيرا للداخلية

وادخل الرئيس ارشاد سنة وزراء جدد في حكومته

ليجوين تؤكد ضرورة الاعتراف بالحاوق الفاسطينية

المناعة في ن أد أكد سبو الشيخ عين ين سلمان أن عليقة لم يواة التمريز سبدا في على القضية الله سلمان التي عن في العمراع المرين الإسرائيل يكن في التمراك الناء والكافر والمعوق المسروعة الاخت القاسطين عمر القابلة التمرة وصياعة التهرد القاسطينة سباته الشرعي والرحيد ووقفة لترازات الامر للتحدة والهيئات الدولية

سير حور بول المعرون أن رسالة ومهوا مناسبة البوء المالي

The state of the s

كينوك يطالب بفرض عقوبات على بريتوريا

اطلنطا _ الوكالات _ دعا زعيم حـزب العمال

البريطاني المعارض نيل كينوك الى فرض عقوبات دولية

وقال كينوك الذي يزور الولايات المتحدة في كلمة له

الليلة قبل الماضية بمدينة اطلنطا بولاية جورجيا انه

ينبغى فرض عزلة دولية حتى يتم القضاء على النظام

العنصرى وتعود الديمقراطية والحرية الى بريتوريا .

الزامية على النظام العنصرى في جنوب افريقيا .

واربعة وزراء دولة وسنة نواب وزراء .

حسين ارشاد

المقطعة والعيارات النارية الفارغة .

ريجان يصر على انه قد اتخذ القرار السليم:

واشنطن (الوكالات - الاستماع) قرر المدعى العام الامريكي (وزيس العدل) ادوين ميس ان يطلب من المحكمة الفيدوالية بواشنطن تعيين ، مدع خاص مستقل ، ليبير بنفسه التحقيق الذي تجريه وزارة العدل بشان شحنات الاسلحة الامريكية السرية الى أيران .. فيما لايزال الرئيس روناك ريجان يصر على أنه قد أتحدُ القرار السليم بشان هذه الصفقة .. وقد كشف جك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى النقاب عن ان بالده رفضت طلبا من ايران لامدادها بالاسلحة

اى قرار لم يتخذ بهذا المعنى حتى

وكانت المكومة الاسريكية قد تعرضت للنقد في اطار الازمة المائية لاتها لم تقم بتكليف محلق مستقل وعلى ذلك اكد عدد كبير من كبار الشخصيات ان المكومة كانت قاضيا وخصما ق ذأت الوقدت في التحقيق الضامي

تعقيقين في وقت وأحد غالاول هسو

مؤخرا طلبات من جانب الكونجرس بتعيين مدع خلص وقال انه امر بالفعل بان تجرى وزارته تحقيقا كاملا بشأن تحريل جزء من ثمن صفقات الاسلحة المباعة الى ايران الى ثوار الكونترا في

ريجان وتأبيده بنفسه ارسال هذه الشمنات وتشجيعه ارسال مساعدات خاصة الى ثوار الكرنترا أن ان يؤكد المناهضون له بانه لیس اهلا لان پجری تمر بفترة رئاسة ريجان على مدى ست

ويذكر أن المكومة تجرى الآن

رقم ۲۷۱۵ تاریخ ۲/۳/۲۱ ۱۵هـ

مصدرها الطائف قعلى من يعثر عليها

■ ثمان المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها محمد ضيف الله عبدالهادي

الازوري ان من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الدار المحرشة المحياه عام

١٣٨٥هـ الواقعة في محله الحوية حي

المضباع بالطبائف المحدودة ببالجدود

الاتية جنوبا بطول ١٢٠م ويحده شارع

وشمالا بطول ١٢٠م ويحده شارع

وشرقا بطول ١٣٥م ويحده شارع وغريا

بطول ١٢٥م ويحده مجرئ السيل

وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من

له معارضة ف ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكسة خلال شهرين من تاريخ

■ تعلن المحكمة الشرعية ببنى سعد

للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد

عايض معيض النفيعي حامل الحفيظة

رشم ۲۲۱۱ ف ۲۷/۱۰/۸۸۲۱مـ

سجل الطائف طالبا حجة استحكام على

كامل قطعة الارض المعدة للبناء

والمحوشة بارتفاع مترين والواقعة

يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

واشار زعيم حزب العمال البريطاني الى انسحاب الشركات من الاستثمارات ف جنوب افريقيا بعتبر علامة طبية لمناهضة سياسة القصل العنصرى وقد تسبب قرب ميس الشديد من أغوان للعظلن العرب ف سحنتي بالضفة عبان دورن أ مانانح الضاء الرارد من الأرامي العربية المملة

أشرابا عن الطعاد مد مهاية الإسبوع لللثن اعتجاجا على الايضاع والغروب اللاانسانية بتلعظات المهيونية وبطالين يتمسن الرعاية " الصحية وخاصة الزائك النين بعانون عن المراض ماحنة ومن جهة أحرى بدا السيوليون المتهاية من مستولية عمانونها بِلَغَلِقُ قَطْرِيقَ بِينْ مَدِينِتِي فَلَقَيْلِيا وَيُرْمِنُ بِالْصَفَةِ الفَرِيةِ المُعَلَّةِ رِبْلُك ول تطلق المنطقات والإجراعات القنعية والتحديات التي يقوم بها المسهلية ضف المراحتين العرب

النا للمتعلق العرب فاسمعني الخامل وجنيد بالمنعة الغربية اعلوا

تايمز) نقلا عن مصدر قريب من الدعي لعام الامریکی ان میس سیعلن قراره مسلمين على الاقل ارغموا حافلة على

بوليو لل ولاية البنجاب ذات الاغلبية وقالت الشرطة ل تشاديجار عامسة ولاية البنجاب لرويثر ان اربعة رجال

اعلنات مبوية . • اعلنات مبوية ■ يعلن عبدالفتاح محمد احمد سبوداني الجنسية عن فقدان جواز سفسره رقسم ٤٩٩٩٧ المسادر من الضرطوم على من يجده أن يسلمه

> ₩ تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحالل عسير المواطئ احمت على متمت عيشان الاسمرى طالبا اضافة أسم الفقد (ال على) وحدّف اسم جدد الثاني بعلينك نفوسه رئم ۱۵۵۱ ق ۲۵/۱/۱۹۲۱مـ منحل محايل عسير ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف والأضافة كما يلى : احمد على محمد أل على الاستعرى فعلى من له معارضةً في ذلك مراجعة الادارة المذكورة خالال شهر من

للسفارة السودانية .. وله الشكر .

تاريخه والله الموفق . ■ يعلن السيد عبدالـرحمن ابراميم سلامة سوداني الجنسية عن فشدان رخصة قيادة مسومى رقم ١٠٨٢٥٥ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ۲۷/۱/۱۰۱۹هـ .. برجی ممن بجدها يسلمها لادارة مرور مكة وشكرا

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن وجدى عبدالعزيز عثمان ادریس مفیدا ان بطباقت، رقسم وتساريسخ ************** ١٤٠٦/٢/٤هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لإن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوشاتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام .

🛢 يعلن محسن محمد احمد التوسابي عن فقدان رخصة قيادة خصوص رقم ١/٦٨٢٧٠٩ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة . 🖿 تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بأنه انهى اليها خالد نصر كتيلة فلسطيني الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابنه دارين خالد نمركتيلة تاريخ الميلاد ١٤٠٤/٩/١٤ الموافيق ١٩٨٤/٦/١٤م فعن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله

■ يعلن سعيد احمد عبدالبرحمن العمودى عن فقدان سبجل تجارى رقم ۱۷۲۵۸ مصدره جدة فعلي من يعثر عليه يسلمه الى اقترب قرع لـوزارة التجارة أو الاتصال ت: ١٦٠١٢٨٩ . ■ يعلن محمد صالح حمزة بسائي الجنسية عن فقدان استسارة سيارة بيسوك بسارك م ٨٢ رقسم اللسوحسة ١٠٧٧٣١١ خ السعودية مصدرها جدة

■ يعلن محمد الدودو شق حمدان عن فقدان جواز سفره رقم ۵۳۷ ؟ ٤ مصدره الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية . ■ يعلن على داخل نخيل الله الصاعدي الحربى عن فقدان جواز سفره رقم ۲۱/۳۶ مصدره جدة في ١٤٠٦/١/١ فعلى من يجده يسلمه

فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة

الى جوازات جدة وله الشكر . ■ تعلن الطالبة ساتينا عبدالله احمد مجلد عن فقدان شهادة المرحلة المشوسطة السنبة الاولى لبعبام ٠٠٠١/١٤٠٠ هـ وشمهادة المنة الثانية المتوسيط للعام ٢/١٤٠١هـ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ص . ب : ٢٢٠٦ أو الاتصال ئـ : ٦٧٢٦٥١٢ . ■ تقدم إلى أدارة الأحوال المنية ق جدة المواطئ خالد عبدالله ابراهيم مردين مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۲۵۱۲۹۷۲ وثاریخ ۱٤٠٦/۲/۲۲هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام . ■ يعلن جابر سالم حسن عن فقدان جواز سفرة رقم ٢٦٥٤٦ تاريخ ١٩٨٢م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

السفارة اليمنية .

الاتصال على تلفون ٨٤٣٣١٠١ او تسليمها مرور الشرقية الدمام .

مشكورا ، قعلى من يجدها يسلمها مشكورا لمسترها .

ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات يطن محمد اظهر الدين مسوق هندي

حوازات الرياض . 🛎 يعلن حلمي محمد ابراهيم مصطلي عنَّ فقدانَ رخصـة اقـامـه رقـم

١/١٤٣٦٣٤ تاريخ ١٤٠٥/١١/٥٠٤هـ مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه

تسليمها لمرور جدة مشكورا . ■ بعلن غازي عبدالواحد مكي عن فقدان جواز سفره رقم ۱۲/۱۰۱۷۲ تاریخ ۱٤٠٢/٦/٦ مصدرها

■ يعلن مسالح سالم عبدالرحمن بامطرف عن فقدان استمارة سيارته المازدا موديل ١٨٣ رقم الاستمارة ٣٥٧٤٥٢ خصوصى السعودية صادرة

الرياض قعلي من يعثر عليها يسلمها الى

الجنسيمة يحم لجمواز سقسر رقمم ٥٨٤٨٠٩ مصدره جدة ف ١٩٨٦/١١/٢٩م عن تعديل اسمه ليصبح الاسم الصحيح بعد التعديل فتينى هبة محمد البحريني كما هو وارد ف الطاقة الشخصية نمن له معارضة فى ذلك عليه مراجعة القنصلية العامة للجمهورية العربية اليمنية . ■ تعلن شركة الكعكى بجدة عن فقد

فقندان جواز سفيره رقم ١٢١٦٦٣٠ تباریسخ ۲۸/۱۱/۲۸ مصدره مستعاء فعلى من يعثر عليه يسلمه الى ■ يعلن الفتينسي هبسة قسرشي يمني

استمارة السيارة ماركة متسوييشي ذات الرقم ١٨٢٥٩٣ نقل السعودية فعلى من يعترعليها يسلمها الى مرور جدة .

من مرور جدة فعلى من يجدها ان

الى چوازات جدة ، ■ تعلن المؤسسة العربيسة للتصوين والتجارة عن فقد استمارة السيارة رقم ٦٦٠٨٧٢٧ الصادرة من مرور تبوك

■ يعلن على محمد احمد بابصع عن

سيلمها الى مصدرها مشكورا . ■ تعلن صيدليات خالد خليل اسعد الوطنية عن فقد استمارة سيارة بامن ميتسوبيش خصوصي السعودية رقم ١٢١٢٨٦٨ صادرة من جدة فعلى من يجدها الاتصال بتليفون ٦٧١٣٢٦٢ او

🗷 يعلن قحطان محمد عبده احمد عن

فعلى ممن يجدها أن يسلمها مصدرها ■ تعلن المؤسسة العربية للتسوين والتجارة عن فقد استمارة السيارة رقم ٦٦١٨٧٣٧ الصادرة من مرور تبوك

فقدان جواز سفر رقم ۲۱/۲۸۳۱ بتاريخ ٢٢/٤/٢٣ مسادر من حوازات جدة فعلى من يجده يسلمه الى جوازات ينبع مشكورا . 🗷 يعلن فوك سوان لام عن فقد دفتر اقامته رقم ۱/۱۰۹۶۳ صبادر من الدمام بتاريخ ٢٣/ ١٤٠٦/١٠ هـ يرجى

الجنسية عن فقد دفتر اتلمة صادر من

جوازات الخبر رقم ٢/٢٢٧٠ تاريخ ۱٤٠٢/٢/١٢هـ جدة بتاريخ ٢٤/١/٢٤ هـ ويرقم ٢٩٩/١ يرجى معن يعثر عليها يسلمها الى جامعة البترول والمعادن او جوازات الخبر ، 🖿 يعلن سيد محمد صديق سيد نڌير باكستاني الجنسية عن فقد رخصة اقامته صادرة من الخبر برقم ١٥٥٤٤ تاریخ ۲/۳/۲۵ ۱۵۰۳/۳/۲۵ پرجی معن يعش عليها تسليمها الى جامعة البترول والمعادن او جوازات الدمام .

عليه تسليمه الى هاتف ٨٢٧٣٢١٣ او جوازات الدمام . ■ تعلن مؤسسة محمد خماس على نقى عن فقد لوحة سيارة تايونا مايلوكس نقل السعودية رقمها ٧١٠٣٨٧١ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها

🛍 يعلن نجيب محصد ناصر الرماح

سعودى الجنسية عن فقد جواز سفر

صادر من الرياض برقم ٣٧٨٢١ تاريخ

۱۲/۱۱/۱۲ من يعثر

≥ تقدم الى المكتب الصحى بالطائف المدعق سعيد عماري حاسن المالكي بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه على رقم الشهادة ١١٨٠/م من تاريخها ١٣٩٩/٢/٢٢هـ وعلى من يجدها يقوم بتسليمها للمكتب الصحى بالطائف مع

🗷 تعلن مؤسسة زهران عن فقدان دفتر اقامة مكفولها باتروشيو سييال فلبيني الجنسية رقم ٧٢٢٣٦٠ فلبينى الجنسية مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الرياض ا، مات ۲۷۷۲۵۷۲ . تعلن مؤسسة زهران عن فقدان دفتر اقامة مكفولها محمد قاسم وزير شيخ

هندى الجنسية رقم ١١٩٩٤٩ مصدرها

الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الرياض او هاتف ٧٢٢٦٥٧٢ . ■ تعلن مؤسسة زهران عن فقدان دفتر أقلمة مكفولها لونج جان تايلندى الجنسية رقم ٢٠٠٠٧٦١٨٦٢ مصدرها الرياض فعل من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الرياض او هاتف ٧٣٢٦٥٧٣ ، 🛎 يعلن مؤسسة زهران عن فقدان دفتر اقامة مكفولها راك سول ساى تايلندى الجنسية رقم ۲۰۰۰۸۷۸۰۲۱ مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها يسلمها ألى **جوازات الرياض او هاتف ۷۲۲۲۵۷۲** . 🗷 تعلن مؤسسة زهران عن فقدان دفتر اقسامة مكفولها شسانى شوم مسوزى تايلندي الجنسية رقم ٢٠٠٠٩٦٧٩٤٩ مصدرها الرياض فعلى من يعثر عليها

يسلمها الى جوازات الرياض او هاتف

يعلن تصديق كادل كيمون اندونيس

الجنسية عن فقدان جبواز سفر رقم

۷۵۰۰٤۷ تاريخ ۲/۱۰/۱۷ هـ

مصدرها جاكرتا قعلى من يعثر عليها

يسلمها الى جوازات الطائف او شرطة

■ يعلن عبلي محمد عبدالله العنسي

يماني الجنسية عن فقدان رخصة عمل

. YTTTOYT

بالسحن ببنى سعد والآيلة اليه بالاحياء الشرعى عام ١٣٨٥هــوهي تخصه فقط ولا يشاركه فيها احد وحدودها هي : شرقا ملك عويض عواض النفيعي بطول ١٦م وغربا شارع بعرض ١٥م بطول ١٦م ثم الفضاء وشمالا ملك احمد عمليض معيض النفيعى بطول ١٨م رجنریا شارع بعرض ۱۵م بطول ۱۸م ثم للفضاء فعلى من لديه معارضة التقدم الى المحكمة في مدة اقصاما شهر من تاريخ هذا الاعلان والله ولى التوفيق . ■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ق المديئة المثورة المواطن خالد سعد حسين النعيمي مفيدا ان دفتر حفيطة نغوس والسده المتنوق رقم ٥٠٧٥ وتساريسخ ١٢٧٨/١١/١٩ هـ سحل المدينة المنورة قد فقد منه پرجی معن یعثر علیه ان

يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة

المنورة أو اقرب إدارة احوال مدنية -

التراك منش . • التالث منمث • • الثالث منونة

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنبورة المواطن عبوض ماثل مرزوق السحيمي مفيدا أن دفتر حقيظة خفسسه رقم ۲۲۷۰ وتاریخ ١٤٠١/١٠/١٥ هـ سجل المدينة المنورة . قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية ف المدينة المنورة أو اقرب أدارة أحوال مدنية -لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو، العبث بمدوثاتها او استعمالها من قبل

🕿 تعلَّن لجنة المواليد بامارة منطقة اللجنة بالامارة خلال ثلاثة شهور من

■ يعلن قاسم حسين احمد عن فقد

رخصة قيادة خمسومي رقم ٦١٤٢٥

بتاریخ ۲۰۱۹/۲۰ مسادرة من

المينة المنورة من يجدها يسلمها لمرور المسنة المنورة . 🖼 تعلن مؤسسة محمد بن لادن عن

فقد لوحة سيارة نيسان خلفية رقم

لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

≡ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن مسماعد حنس راجم البدرائي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رئسم ۱۸۱۸۷ وتماریسخ ١٩٨/٢/١٩ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان سلمه لادارة الأحوال المدنية في المديئة المنورة أو أقرب أدارة أحوال مدنية -لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

النظام . غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

المدينة المنورة بأن المدعو عملي محمد اعرج يمانى الجنسية تقدم بطلب الغراج شهادة ميالاد لابنه عبدالله المولود بتاريخ ١٢/٩/٤٠٤١هـ بالدينة المنورة فمن له اعتراض عليه مراجعة

١٦٥٩٦١ ولوحة سيارة دانسين بيك اب خلفیة رقم ۲۱۲۲۰۰ مصدرهما الدينة المنورة ،

لرور المدينة المنورة ، ■ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية بالمديئة المنورة المواطن ومسل جحيش ثارى السناني الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٠٧٨٦٥٩ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢ هـ الصادرة من المبئة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها س

أنْ يسلمها الى ادارة الجرازات بجدة أو العلن هاني السيد محمد عزام مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١/٢٥٨١٢ بتاريخ ١١٧١٢٠١٨هـ مصدرها جدة فعل من يجدها التكرم

قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب چيعان يوسف حسن بخيت سوداني الجنسية عن فقدان بطاقة اقامته رقم ٤٢٩٢ مسادره من ابها بشارسخ ٢٢ / ١ / ٥٠٤٠هـ الرجاء من يجدها

المواطن خالم سالم حمدان القاضي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم 7/٢٥٢ وتساريخ ٢٧/ ٢/ ١٠٤/هـ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية ف ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

جدة من يعثر عليهما يسلمهما لمرود 🔳 يعلن صالح مزدم الزايدي الجهني عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ل رقم ۱۱۰۳۰۴۹ من يجدها بسلمها

الاتمال بهاتف ٦٤٢٢٦٠ التقدم الى ادارة الإحوال الدنية ف ينبع

بتسليمهما لادارة جبوازات جبدة أو

للمشاركة في اغتزال الصغير

■ كتب سعد مشيخ :

يصل يوم غد الاربعاء اعضاء

فريق سرفيتي السويسرى

لملاقاة فحريق الاهلى في حفل

اعتزال اللاعب احمد الصغير

وتتكون بعثة الفريق من ثياري

دى شودنش مدربا للقريق واللاعبين: ميشال ديكاتل

ولوسيان فلخر ووالتر بالمو وراينز

هازلر ورويارت كدول وجاون

ايركسون وايريك يورى وباسكال

بازنار وجيانولي وستفان فاكس

وبیت صوتر دحارس مرمی ،

وايريك بورقنر ، حارس مرمى ،

وقابو ويامونى وانطونيو باقليا

وجوزى كامبوس ومارك شنايدر

لعيا ونتيجة باربعة اهداف مقابل

لاشيء بعد أن استحوذ على الكرة

اغلب فترات المباراة وسجل

الاهداف كل سن اسراهيم

الصباحي هدفا وعبدالله

المباحى والحاج الصباحى

آليرتقع رصيد الشعب الى عشر

نقاط مجتلا المركز الخامس بعد

تعادل المجد مع الصقر ورغم

الاهداف الاربعة ان الطليعة

لعب مباراة جيدة وضاعت منه

فرص عديدة لم تستغل بشكل

€ كما فاز شعب صنعاء على

لهل صنعاء بهدفين مقابل هدف

واحد في المباراة التي جرت

بينهما موم الاحد الماضي .

في الشَّامِنة من مصاء اليوم الثلاثاء يصل الى مطار الظهران الدولى فريق هارثم العالمي لكرة السلة قادما من جدة وذلك ل ختام ذيارته للعملكة والتي استمرت اسبوعا وسيلعب الفريق لقاءه إلاخير من فريق الخليج من سيهات يوم الخميس القادم أن شاء الله وكان الفريق قد لعب لقامين في الرياض مع الهلال والثاني ف جدة

عصر اليوم نفسه .

■ من سعد مشيخ :

سلمان وستشتمل على استعراض

كوميدى ومباراة قانونية ثم سحب

على تذاكر اللقاء حيث رصدت حوائز

عبارة عن سبع تذاكر سفر ثم لقاء

مدته عشر دقائق بين الخليج وهارلم

سيتم خلاله تكريم ثلاثة من لاعبى

الخليج هم حسن مدن واسراهيم

السيهاتي واحمد عبد رب الرضا .

الزيارة وشكلت اللجان المختصة

حيث ستقام المباراة تحت اشراف

شباب من نادى الخليج وقد تمت

مناقشة الاستعدادات للقاء يوم

وقد تم طبع سنة الاف تذكرة

للقاء ٥٥٠٠ تذكرة من فئة خمسين

ريالا و٥٠٠ تذكرة من فئة ٣٠٠

ريال .. الجدير بالذكر ان لقاء هارلم

لقى اقبالا منقطع النظير في الرياض

وقدم واخر في بعض الترتيبات

والأن مع مقتطفات عن تلك

● في صنعاء فاز اهلى الحديدة

على الوحدة بثلاثة اهداف مقابل

لاشىء بعد أن قدم القريقان

مباراة قوية خاصة من جانب

الاهلى الذي استغل امتزاز دفاع

الوحدة الذي لم يقدم المستوى

الذي كان يتوقع منه حيث بدت

خطوط مفككة وتعريرات

عشوائية وقد سجل اهداف

الاملي كلا من عبدالله سعد

والمجربى وخالد باصهى بهذه

النتيجة يتصدر الاهلى الدورى

بفارق الإهداف عن المحدق

في الدورى اليمني

الاحد الماضي .

وقد استعنت ادارة الظيج لهذه

وسيقوم فريق هارام بزيارة يوم

غد الى جامعة البترول والمعادن بالظهران وسيتشاول هناك طعمام الغداء فيما سيدهبون في جولة حرة

وأما يوم الخميس فستقام فيه المباراة في السابق مساء وسيرعاها صاحب السمو الملكي نبائب امع

🔹 جدة ـ احمد جنيد :

ضمن مباريات الاسبوع

الثامن من الدوري اليمني اقيفت

يوم الجمعة ثلاث مباريات اولها

انتهت بفور اهلى الحديدة على

الوجدة بثلاثة اهداف مقابيل

لاشيء ليحتل المرتبة الاولى تاركا

الوحدة في المركز الثاني وفي تعز

تمكن الصقر من خطف نقطة

ثمينة من المجد بعد ان تعادل

معه بهدف لكل منها .. كما

استطاع شعب اب ان یکسب

مباراته مع الطليعة بعد فوره

باربعة اهداف مقابل لاشيء

ويعتبر هذا الاسبوع اسبوع

المفلجات حيث قلب الموازين

يلتقى يوم الجمعة القادم على ملعب رعاية الشباب بجدة فريقا الاهلى والقادسية وتأتى المباراة ضمن استعداد الفريقين لخوض مباريات الدوري المتاز لكرة القدم .. وتعتبر هذه التجربة هي الثالثة للاهلى حيث التقى من قبل مع فريق مانشستر الاتجليزي وفريق الشبابي .

حمزة يصل اليوم

السيد دائو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم يصل اليوم الى الرياض وذلك لحضور جزء من مباريات البطولة وحضور اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوى التي ستعقد في يوم السبت المقبل ..

الدكتور صالح بن ناصر سيكون على رأس مستقبل حمزة .

ليحتل بذلك الصدارة حيث لكل

منهما تسعة عشرة نقطة وقد

اضاع الفريقين العديد من

الفرص السهلة كان ابرزها كرة

الخسروبسي التي ارتدت من

● وفي تعز خطف الصقر نقطة

ثمينة من المجد بعد تعادلهما

بهدف لكل منهما وقد ظل المجد

متقدما حتى الدقيقة الثالثة من

الوقت بدل الضائع سجل عدق

المباراة جمال حمد للمجد وعادل

سعيد للصقر قدم الفريقان

عرضا جيدا نال استحسان

• وفي أب استطاع شعب أب أن

يخرج كاسبا مباراته مع الطليعة

العارضة .



ويحتل الفريق الان المرتبة

السابعة ببرصيد ثبلاث عشرة

نقطة ولم يتلق اي هزيمة سوي

واحدة من فريق سيون ويعتبر

الفريق من فرق الرابطة القومية

قائد الفرمق

وحتى ١٩٨٥م .



ضمن الانشطة الثقافية بنادى الاتحاد يلقى يوم الاربعاء

القادم الاستاذ فاروق البطل محاضرة بعنوان ، السجد ودوره في

الجتمع ، وستكون المعاضرة في الساعة الثامنة مساء بقاعة

ومن جهة ثانية بدأ القبول في الالتحاق بالجمعيات التي افتتحها النادى مؤخرا لتحريك النشاط الثقاق وهي جمعية الفنون التشكيلية وجمعية الفنون المسرحية وجمعية المحاضرات

وتأتى هذه الانشطة بعد فترة طويلة من التوقف في النشاط الثقاف ويبذل الاستاذ سمير حلواني مجهودا طيبا لعودة النشاط

حارس المنتخب الفرنسي يبتعد عن الملاعب

عقدت مساء اول امس الجمعية العمومية بنادى الاتصاد والتي تم خلالها استعراض ميزانية النادي والتى كشف الاستعراض المادى عن عجز فيها بلغ اربعة ملايين ريال كما تم التصويت على المرشح الجديد لعضوية الادارة محمد عطار. الجمعية حضرها من رعاية

المحاضرات بالنادي .

بالاضافة الى جمعية الكشافة .

الثقاق الى سابق عهده ـ

الطعيمي نائب مدير المكتب البرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية والاستاذ زهير مرأد كما حضرها عدد من جماهير الاتصاد وتخلف عن الحضور الدكتور عبدالفتاح نناظر لظروف

الشباب الاستاذ ابراهيم

الخليج يطلب لقانه مع الاتحاد

 من مندوب المدينة : تقدم نادى الخليج بسيهات بطلب رسمى لاتحاد كرة اليد بعد أخذ موافقة فريق كرة اليد بنادى الأتحاد على تقديم لقائهما في الدوري المتاز لكرة اليد والمقرر اقامته يوم الحميس القادم الى يوم الاربعاء .

وذلك لارتباط نادى الخليج وادارته باللقاء الاستعراضي الثالث امام ضريق هارلم

الامريكي الاستعراضي لكرة السلَّة الذي سيلعب مع الخليج مساء الخميس هذا وهناك احتمالات كبيرة

من مبدأ التعاون مع الاندية حسب الظروف الطارئة . تحدث بذلك مصدر مسؤول بادارة نادى الخليج .

تذابو وذلك بألاضافة الى اللاعيين

الذين اكدوا مشاركتهم من قبل

وهم محمد التيمومي وابراهيم

يوسف وفيصل الدخيل ومنصور

مفتساح وحامد بريمة وطارق

بموافقة اتحاد اليد على ذلك

التقديم بعد موافقة الطرفين

المن المقعد المسيح :

مازالت الهدايا المقدمة من مشجعى الاهلى والشخصتيات الرياضية تنهال على احمد الصغر بحاسبة اعتزاله وتد وصل للنادى مؤخرا الهدايا

- سيارة داتسون
- غرفة نوم نجفة كريستال
- درع من نادی الوحدة
- ومن جهة ثانية سوف يشارك ف مباراة اعتزال احمد الصغير اللاعبون صالح النعيمة وصالح خليفة ومعتمد خوجلي وسسوف يشارك من الاهلى اللاعبان بندر صرور ومحمد عبدالجواد وامين

اللعب حتى انتهاء مباريات الدور الاول لدوري فرنسا .

بعد ان اصيب الجمعة

الماضية خلال مباراة فريقه

باريس سان جرمان غسد

مرسيليا والتي انتهت بفوز

وقد جامت اصابة بات نتيجة

لعبة مشتركة مع باتريك كوباين

وعمر سيني غير ان بات امكنه

مغادرة الستشفى وعاد الى العاصمة الفرنسية .

وستحول هذه الاصابة دون

مارسيليا ٤/صفر .

باريس (افع) لن يتمكن جويل بات حارس مرمى منتخب فرنسا لكرة القدم من

يواصلان تدريباتهما

 من مندوب المدينة : انتظم في التدريبات نجم الرائد وجناحه (ابراهيم سليمان الثنيان) بعد انقطاع دام ثلاثة شهور وقد عاد بشهية مفتوحة بعد ان زالت ظروفه التي كانت تحول بين استمراره في ألتمارين ويبدو ان ابراهيم عازم على استعادة مستواه السابق الذي عرف عنه في العام الماضي . كما انتظم زميله (مسالح الصمعاني) والذي تم تسجيله في كشوفات البرائد مؤخرا . والـذي يلعب في مركــز رأس

الثنيان والصمعاني

اشتراك بات في مباريات فريقه الاربع القادمة في بطولة دوري فرنسا وهي المباريات التي ستقام قبل فترة توقف الدورى الشتوية . وسيلعب نادى سان جرمان هذه المباريات الاربع ضد اندية اوسيير وميتز وسانت

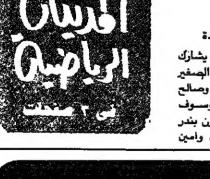
الصربة ، ويتوقع له الجميع مستقبلا بامرا .

ف الدورى المصرى _

الأهلى يتعادل مع المطة

القاهرة (ق ن 1): تعادل فريقا الاهلى والمحلة بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في بداية الاسبوع العاشر للدورى المسرى المتاز لكرة القدم .

بينهما بالاسكندرية بدون اهداف ويصبح رصيد الاتحاد ١٤ نقطة بزيادة نقطة واحدة عن الترسانة وفي الاسماعيلية فاز الاسماعيلي على المريخ بثلاثة اهداف



من ٢٧ ربيع المعالي عربيع الشابي ٧٠٤١ه الافتنتاح الرسمي: السبت٧٧ ربيع الأول الموافق ٢٩ نوفم برفي شمام الساعة السابعة مساء . شم يوميا من الساعة الخامسة إلى العاشرة مساء المرادم وواه وسور الأوع

Tel:665819475 -6674788

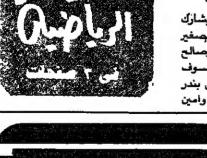
ايتيان وبريست .

ويصبح ترتيب النادى الاهلى بهذا التعادل في المركز الثاني بعد ان فاز في جميع مبارياته التي لعبها ورصيده ١٦ نقطة اما المحلة فيحتل المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة

كما تعادل الاتحاد السكندري والترسانة في المباراة التي جرت

مقابل هدفين وهي اكبر نسبة اهداف تسجل في هذا الموسم في الدورى المسرى ويصبح للاسماعيلي ٧ نقاط من خمس مباريات لعبها حتى الان وبيقى المريخ على حاله ست نقاط في المركز التاسع وله مباراة واحدة مؤجلة مع نادى الزمالك .

.



SKULPTOR KONENKOV

الى جدة في: ٤ /١١ / ١٩٨٦ فعلى السادة التحارا لحضور لليتلام الفسيطأت الخاصة بيضائكهم المشحونة علىالباغرة المذكوره على إن يقمط يوالص الشحن لأصليم الخاصة بصده البضائع ولمزيد من المعلومات المرجو الإيصال ب

« دات مسئولية موودة »

فتسم السواحسر

البغدادية /عمارة الجوهرة الدور الثانف من ١٩٤٢ عدة / الرمز البريد عب رقم: ١١٤١١ - A. 177311701737 - Thu - En : 1711.T مواعد العمل من ٨ مساعًا - إلحب ٢ ظهرًا .



الامير خقد بن عبدالله يسلم كاس الدورة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله وكيل الحرس الوطنى بالنطقة الغربية ويحضور سمو الاسير خالد بن فیصل بن ترکی مساعد الوكيل للشؤون المالية والادارية وسعو الامير محمد بن منصور بن جلوى مساعد الوكيل للشؤون الفنية وسعادة الفريق على عبدالليه الشهيب مساعد الوكيل لشؤون الجهاز العسكرى وسعادة قائد سلاح الحدود بجدة اللواء على عبدالله المحيميد اقيم اول امس الحفل الختامي للدورة الرياضية الاولى للقطاعات العسكرية بالمنطقة الغربية على ملاعب نادى ضباط ومنسوبى الحرس الوطني بام

• من محمد بركة :

وقد حضر الحفل رؤساء القطاعات العسكرية المشاركة بالدورة وعدد كبير من المسؤولين وكانت وكالة الحرس البوطني بالمنطقة الغربية قد نظمت هذه الدورة رغبة منها في ايجاد قاعدة التقاء رياضي بين منسوبي القطاعات العسكرية حتى يمكن الارتقاء بمستواهم الرياضي والتربوي واتباحة الفرصة للاحتكاك والتعارف.

وقد استمرت فعاليات الدورة خَلَال الفترة من ١٥ ـ ٢٨ على ملاعب نادى ضباط ومنسوبي الحرس الوطنى حيث شاركت سنة قطاعات عسكرية هي: الحسرس الوطنى _ الدفساح المدنى _ شرطة جدة _ المعهد البحسرى لمسلاح الحسدود ـ سجون جدة ـ جوازات جدة وقد تنافست هذه القطاعات ايام الدورة على الالعاب التالية : كرة القدم _ السلة _ البد _ الطائرة _ تنس الطاولة _ العاب القوى . وق اليوم الختامي للدورة

وكؤوسا لاحسن اريعة لاعبين

المعهد البحرى لسلاح الحدود والحرس الوطنى وانتهت بفوز الحرس الوطنى ٦/٥ بـركلات الجرزاء حيث انتهى الوقت الاصلى للمباراة بتعادل الغريقين ١/١ وفي الوقت الاضافي الثاني اسبحت النتيجة ٢/٢ .

ثم قام صباحب السمو الملكي الامع خالد بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز والكؤوس على الغرق الفائزة بعد ذلك تم انزال علم الدورة واطفاء الشعلة وفي نهاية الحفل عزفت الموسيقى السلام

حصل على كأس كُرة القدم الحسرس الوطنى والميسدالية الذهبية واحتل المركز الاول . ٧ احتل المركز الثاني فريق المعهد والميدالية الغضبية واحتل المركز الثاني .

كرة السلة

المركز الثالث .

اقيمت المباراة النهائية في كرة القدم لتحديد المركز الاول بين

وكمانت نتائج الدورة على الشكل التالى: ● فاز بدرع النبورة الحرس

الوطني بالغربية . كرة القدم

٢_ احتل الركز الثالث شرطة جدة والميدالية البرونزية واحتل

_فاز فريق شرطة بجدة بكأس

كرة السلة وحقق المركز الاول وحصل على الميدالية الذهبية . ٢_فاز فريق الحرس الوطني بالمركز الثانى وحصل على الميدالية الفضية .

٣_فاز فريق المعهد البحرى سالركيز الثالث وحصيل على الميدالية البرونزية . الكرة الطائرة

١_فاز فريق شرطة جدة بكأس كرة الطائرة وحقق المركز الاول وحصل على الميدالية الذهبية . ٢_ فاز فريق الحرس الوطني بالركز الثاني وحصل على المدالية الفضية .

٣_فاز فريق المعهد البحرى بالمركز الثالث وحصل على الميدالية البرونزية . ئے فاز فریق سجون جدۃ بالمرکز

ه_فاز فريق الدفاع المدني بالمركز الخامس . كرة اليد

١ - فاز فريق الحرس الوطني بالمركز الاول وحمل على كأس اللعبة والميدالية الذهبية . ٧_فاز فريق المعهد الد بالمركز الثانى وحصال على شرطةجدة . والميدالية الفضية .

٣ ـ فاز فريق شرطة جدة بالمركز الشالث وحصل على الميدالية

الصقيرى من شرطة جدة

الدورة ومسابقاتها والمباريات التى تنافس عليها المشاركون لمس الجميع نجاح الدورة حيث عكست مدى اهمية الرياضة في حياة الشعوب وترجمت الاهداف التي من اجلها نظمت الدورة وقد سارت وقائع الدورة وفق البرامج والخطط المعدة لها وذلك بفضل جهود القائمين على رعاية شؤون الدورة بتوجيهات صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله وكيل الحرس الوطني ولقد ساهمت اللجان التنفيذية التي الاكبر في تسيير عمل اللجان

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشيباب في الساعة العاشيرة والنصف من صباح اليوم بقاعة المؤتمرات الرئيسية بالجمع الاولبى بالرياض الاجتماع الموسع لبحث اللياقة البعنية الذي قامت البرئاسية العامية لرعاية الشباب باجرائه بالتعاون مع مركز البحوث التربوية بجامعة الملك سعود والمرحلة الاولى ، ويحضر حفل الافتتاح معالى مدير جامعة الملك سعود البكتور منصور التركى وعدد من المسؤولين في الرئاسة العامة ارعاية الشباب وجامعة اللك سعود وعدد من المتخصصين في هذا المجال .

الامير خالد بن عبدالله يسلم احدى الجوائز

بساعده في ذلك الاستأذ مرعى

الدماك المشرف العام على الفرق

الرياضية وقد برزت جهود

رؤساء واعضاء اللجان منهم

الدكتور محمد رضا الوقاد

الخبير الرياضي بالحرس الوطني

بالغربية والاستاذ قدرى حلاوة

وانتى سامنح فريقي كل ما

اكتسبته من خبرة في الدورات

من لجنة السكرتارية .

٤_قاز فريق الدفاع المدنى بالركز الرابع تنس الطاولة

١ ـ فاز بالمركز الاول وحصل على الكأس والميدالية الذهبية الحرس الوطني ٨ نقاط. ٢_فاز بالمركز الثاني المعهد البحرى لسلاح الحدود وحصل على المدالية الفضية ٦ نقاط. ٣_ فاز بالمركز الثالث شرطة جدة وحصل على الميدالية البرونزية ٤

٤_سجون جدة فاز بالمركز الرايع والخامس ألنقاع المنثى العاب القوى

١_حقق الصرس الوطني بالغربية المركز الاول على كأس العاب القوى وحصل على ١٣ ميدالية ذهبية ولا فضية ولا برونزية وحصل على ٢٢٦ نقطة . ٢_حقق المعهد البحرى لسلاح الحدود المركز الثانى وحصل على ١٢٧ نقطة .

٣_ حقق فريق شرطة جدة المركز الثالث وحصل على ١٣٤ نقطة . كأس احسن هداف في كرة لقدم وفاز به عادل خيرالله من

كاس لاحسن لاعب _ كرة القدم وحصل عليه سليمان قنفذى من المعهد

_ كرة سلة وحصل عليه صالح _ كرة طائرة وحصل عليه فايز عبيد البيشي من الحرس الوطني _ كرة اليد وحصل عليه سمير عبدالله حسين من الصرس

۔ کأس احسن حارس مرمی حصل عليه سليمان مقبول من الدفاع المدنى في كرة القدم كنأس احسن حنارس منزمي وحصسل عليه سمير عبىداللمه حسين من الحرس الوطنى في كرة اليد العاب القوى

احسن عداء زياد البقمي وسمجل ۲۲ر۲۳ ثانیة فی سباق ۲۰۰م (الحرس الوطني) احسن واثب عبدالله غاتم الدوسري وسجل ٧٣رام ال الوثب العالى (الحرس الوطني) احسن رامى منصور الشنقيطي وسجل ١٦٨٦م في دفع الجلة (شرطة جدة)دُ

ومن خلال متابعة فعاليات نظعت في سبيل انجاح الدورة بشكل ايجابي فقد ادت كل لجنة عملها على اكمل وجه وقد كان لجهود مدير الشؤون الرياضية النقيب خبالد السبويلم الاثبر

الامير فيصل يفتتح الاجتماع

التقويم المسطرى لقياسات

يدرسون الشاب السعودي !!

كما اكد رئيس لجنة متابعة

اللياقة البدنية لدى الشباب السعودى الى جانب استعراض ومناقشة مجموعة الاختبارات المحلية السئة التي اتقق عليها لتكون مي المقياس الجوراء عمليات البحث لدى الشيباب السعودي كما سيتم خلال هذه الاجتماعات القاء عبد من المحاضرات الخاصة باللياقة اليدنية من قبل محاضرين باقسام وكليات التربية البدنية بجامعات المملكة .. كما سيتم ايضا مناقشة خطة العسل للمرحلة الثانية من هذا البحث الشامل لوضع التصورات العملية لتتفيذها

يفتتح صاحب السعو الملكي

وقند اوضح وكيبل الرئيس

العام لرعاية الشباب للشؤون

المالية ريئيس لجنة متابعة

البحث الاستاذ عبدالله محمد

العنل بان هذه الاجتماعات

والتي ستستمر يومين سيتم

خلالها استعراض لنتائج المرحلة

الاولى من البحث التي انجزت

من مجموع البحوث التي تهدف

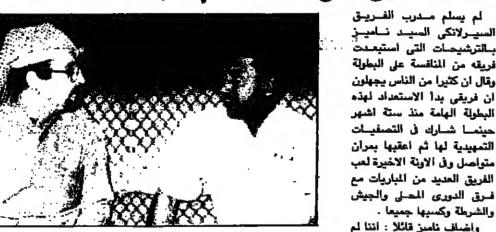
الامسير فيصل بن فهد بن

البحث عبدالله العذل بان هذا البحث والذى ينفذ لاول مرة بطريقة علمية مدروسة مابين الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجامعة الملك سعود يعتبر اول مشروع علمي في مجال قياسات اللياقة البدنية للشباب السعودي واول مشروع يتحقق على المستوى العربي حتى الان .

لنا المابقات والتحكيم

يتواجد الان في السرياض معظم المسؤولين في الاتحاد الاسيوى لكرة القدم وذلك لحضور البطولة والاجتماعات التي ستعقد على هلمشها ويلاحظ كثرة التواجد العربي في الاتحاد فبالاضافة الى وجود اعضاء في المكتب التنفيذي فلجنة المسابقات يراسها الاستاذ عبدالله الدبل من الملكة ولجنة الحكام يراسها العميد فاروق بوظو من سوريا وهما

من اهم اللجان بالطبع .



حالترشيحات التي استبعدت فريقه من المنافسة على البطولة وقال ان كثيرا من الناس يجهلون ان فريقي بدأ الاستعداد لهذه البطولة الهامة منذ ستة أشهر حينما شارك في التصفيات التمهيدية لها ثم اعقبها بمرأن متواصل وفي الاونة الاخيرة لعب الفريق العديد من المباريات مع فبرق النورئ المصلى والجيش والشرطة وكسبها جميعا . واضاف ناميز قائلا : اننا لم نات للمشاركة فقط بل للمنافسة

والفريق البحريني يفوقون فريقه العالمية أن تشيل . خبرة في الميدان . واشار السيد ناميز الى ان وتحدث عن مباراة اليوم فقال قوة المجموعة الثانية قد زادته امسرارا في احداث انقلاب على التوقعات وقلب الموازين رغم اعترافه بان الفريقين الكوريين

لا يوجد كاسبان بل كاسب واحد لاى مباراة ومباراة اليوم سنكون نحن القائزين وواصل حديثه تاثلا انها اول النقاط التي ستضعنا على رأس مجموعتنا ويبالتاني نتبأهل للدور الثاني والذى اتوقع ان اقابل فيه منتخب قطر صاحب المركن الثانى لان صدارة المجسوعة ستكون من حق الفريق السعودى الذى يلعب على أرضه وبين جمهوره .

جائزة النصر في انتظار صاصفا

في اطار مشروع التكافيل الاجتماعي الذى ينتهجه نادى النصر منع اعضائه تم مساء السبت يعقر النادي السحب الثاني لشهر ربيع أول على أرقام سطاقات العضوية ذات القيمة التقدية والمسددة قيمتها لعام ٧-١٤٠٧ وذلك بحضسور الإعضاء حاملي العضوية وكذلك الاستاذ فهد اليميي عضسو مجلس الادارة وامين الصندوق وثم السحب بواسطة الرائد عبدالرحمن العيسى وقد جاءت

النتائج على النحو التالى: الفائز الاول : حمد تركى الزير وحصل على مبلغ أربعة الاف ريال . الفائر الثاني : ناصر سعد الشابع وحصل على مبلع الغي

الفائز الثالث: عبدالـرحمن منالع العيدالقادر وحصل على مبلغ الف ريال .

وقد تم تسليم الفائزين الثاني والثالث جوائزهما في حين غاب الفائز الاول وستبقى الكافأة لحين مراجعته للنادي

الغرفة التجارية الصناعية بجدة

يسرهاأن تعلنعن:

وصول وفدتجارى نمساوى

يزورجية فالفترة من ٢٩ ربيع الأول إلى كح ربيع لثاف ٧٤٠ الموافق 1 - 0 دلسمير١٩٨٦

ويتيكوك الوندمن ستة عشر عضوًا يمثلون عدة شركات نمساوية نخ مختلف القطاعات.

فعلى السادة الراغبين فحف الحصول على المزليد من المعلومات الاتصال مباشرة بالملحق التجاري بالسفارة أوالاتصال بالوند مباشرة في

فندق حياة ربيجنسى

مع تحات العلاقات العامة بالغيضة لتجاريته لصناعية بجدة ات ۲٤٧١١٠٠





فرحنا كثيرا ونحن نستمع الى منيع الفترة في القناة الاولى من التلفزيون وهو يعلن عن نقل ثقاء الهلال بغريق الجيش السوري ضمن نهائيات البطولة العرسة لكرة القدم التي اقيمت في تونس مؤخرا .. وازداد فرحنا مع استمرار التلفزيون في نقل مباريات فريق الهلال في البطولة .. ولكن ذلك الفرح انقلب الى دهشة بعد انتهاء مباريات الهلال في البطولة وبالتالي انتهاء علاقة التلفزيون

كأن الامر مقبولا في البداية وان لم يكن مقنعا عندما اكتفى التلفزيون بنقل مباريات الهلال فقطدون غيره رغم اهمية البطولة .. ولكن الامر لم يعد كذلك عندما اصبحت علاقة التلفزيون بالبطولة لا تزيد عن خبر مقتضب بمجرد انتهاء مباريات الهلال فيها .. وخبر صامت دون صورة . كان الامل كبيرا في ان يظل التلفزيون حريصا كما اثبت ذلك في اكثر من مناسبة سلبقة لارضياء مشاهديه من الرياضيين وعلى هذا جاءت الدهشة كبدرة وكسرة حدا عندما ادار التلفزيون ظهره للمياراة النهائية في البطولة العربية فخروج الهلال من المنافسة على البطولة لا يعنى انتهاء مهمة التلفزيون فالعالقة بين التلفزيون والمشاهد .. ورسطة التلفزيون كما هي مفهومة اكبر من

الفوز والحسارة . او على الاقل كما نفهم نحن . لن نتجدث عن موقف التلفزيون من بطولة العرب للكرة الطائرة في القاهرة ومشاركة الإهلى السعودي فيها واقتصار اخباره عنها على فوره فقط ولكننا فقط نذكر .. فالبطولات العربية والقارية قلامة ولتختلف النظرة لها ..

، بيد نعيم الدين

مضور دانم

لجنة العلاقات العامة في

البطولة والتى يرأسها الاستاذ

بالحضور الدائم في كل مكان

وتكاد تكون اللجنة الاولى في

التواجد والاستعداد ..

ابدى النجم المبدع ماجد عيدالله اسف الكبير لعدم مقدرته على مشاركة احمد الصغير مباراة اعتزاله وذلك لظروف مرضه المفاجىء الذى حرمه من هذه الفرصة وقال ملجد أن للأعب أحمد الصغير مكانة كبيرة في نفسي فهو صديق عزيز ويهذه المناسبة سابعث له بهدية خاصة وكل تمن بان يوفق في المرحلة القادمة من حياته الرياضية . كما اشار ماجد الى انه أن يشارك فريقه مباراته الودية مساء اليوم لظروف المرض

البعدء في بيع تنذاكر مياراة الصغير



🖼 من سعد مشيخ : طرح النادي الامني تذاكر مباراته امام فريق سرفيتي السويسرى وقد حددت اسعار التذاكر على النحو التالي : المنصة الرئيسية ٢٠٠ ريال الدرجة الاولى المتازة ١٥٠

- الدرجة الاولى ٢٠ ريالا - الدرجة الثانية ١٥ ريالا . وقد بدأ البيع من يوم امس بمقر النادى الاهلى وملعب رعاية الشباب بجدة ومكتبة الخطابي بشارع الميناء ومحلات باناصر وذلك لتسهيل عملية البيع بالنسبة للجماهير .

يسزورنا للمرة الرابعة

طبيب الفريق القطرى الشقيق وهو برازيلي اشار الى ان هذه هي الزيارة الرابعة له الى الملكة حيث كانت المرة الاولى عام ١٤٠١هـ اثناء تصفيات كناس العالم وقند أبدى اعجابه بالتطور الكبير في الملكة وقال ان كل شيء قد تغير وبسرعة كبيرة

في أول المشوار

عبدالعزيز ايده الله وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن

عبدالعزيز والنائب الثاني ف دعم

الرياضة والرياضيين وتوفير كافة

الامكانيات المادية والبشرية والمعنوية التي حققته الانطلاقة

الرياضية السعودية الحديثة

وفتحت امامها افاق المنافسة

الدولية الشريفة ف مختلف

المجالات الرياضية ومن ضمنها لعبة كرة القدم التي تحظى

بمتابعة جماهيرية واسعة على

كما لايفوتني ان اتوجه

بالشكر الى الاتصاد الاسيوى لكرة القدم على رعايته الدائمة

لهذه اللعبة المحببة بين اقطار

اسيا وعلى ثقته الكبيرة التي

اولاها للاتحاد العربى السعودي

لكرة القدم حيث اسند اليه

تنظيم نهائيات هذه البطولة

الاسيموية للشبهاب. املنا ان

يوفقنا الله دائما لخدمة الرياضة

والرياضيين مع اطيب تمنياتنا

لهذه البطولة والدول الشقيقة

والصديقة المشاركة فيها بكل

نجاح وبالتوفيق .. واعلن باسم

الله وعلى بسركة الله افتتماح

التصفيات النهائية لبطولة كأس

اسيا الخامسة والعشرين

للشباب في كرة القدم . بعد ذلك

انصرفت الفرق المشاركة من

سساحسة الملعب وبسدأت اولى

المملكة والهند

تجارز منتخبنا للشباب المعلة

الهندية في اولى مباريات بطولة

شباب أسيا ، ٢٥ ، باربعة اعداف

دون مقابل اكتفى بها المنتخب

مزروعة في مرمى يوتافا الصارس

مباريات البطولة

مستوى العالم .

افتتع صاحب السمو الملكى

الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

الشباب ورئيس الاتصاد السعودي لكرة القدم عصر امس

البطولة الاسيوية الضامسة

والعشريين للشباب التي

تستضيفها المملكة حتى التاسع

.من شهر ربيع الأخر .. وقد بدأ حفل الافتتاح بعنزف السلام

الملكى السعودى ثم نخلت الفرق

المشاركة وهي اندونيسيا

والبصرين وسريالانكا وقطر

وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية والهند بالإضافة الى الملكة ..

بعد ذلك القي صاحب السمو

الملكى الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز كلمة فيما يلي نصها:

على رسول الله .. ايها الاخوة

والاصدقاء رؤساء واعضاء

الوفود الاسيوية المشاركة في

نهاثيات كأس أسيا الضامسة

والعشرين للشباب لكرة القدم ..

يسرنى ان ارحب بكم اجمل

ترحيب في لقاء جديد من لقاءات

المنافسات الرياضية الشريفة

التي تسهم في التحقيق والتعارف

والتقارب بين الشعوب بشكل عام

والاجيال الشابة منها بشكل

خاص كما تتيح الفرصة

لاكتساب الخبرات والاطلاع

المتبادل على احدث الاساليب في

مجالات التدريب والتنظيم

والاداء الرياضي على المستوى

الاسيوى .. اهلا ومرحبا بكم

اخوتنا واصدقاءنا في الرياض

عأصمة الملكة العربية

السعودية التي لم تعضر

حكومتها مسعا بقيادة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن

اليوم المدرب النمساوى والتر

سكوتشك الذي سيتولى

الاشراف على تدريب الفريق

الاول لكرة القدم بنادى الاتحاد

والذى تعاقدت معه ادارة النادى

مؤخرا حيث قام بتوقيع العقد

نيابة عن الادارة عضو الشرف

الشيخ امين أبو الحسن هذا

وسيحضر والثر اليوم مناورة

ستقام خصيصا بين الفريق

الاول وفريق الشباب كما ستقام

الحمد لله والصلاة والسلام



قطع الاستاذ عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوى وعدا على نفسه بتوثيق التعاون بين اللجنة والاعلاميين في القارة الاسبوية .. وإن اللجنة قد بدأت هذا التعاون منذ دورة سيول الاسيوية حينما طلبت من مدراء الفرق التعاون مع المحفيين والالتقاء بهم بعد كل

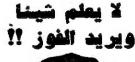
مزيدمن الضيوف

وصل امس الى الرياض كل من الاستاذ عبدالعزيز الحسن رئيس وف البحرين وسلمان الحايكي الصحفئ السرافق لنوفت البحرين فيما يصل اليوم للرياض كل من ولتر جاج رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد النوق والسيد هانز فاند لاكي وسياكو رجساني وديساب وهم من أعضاء اللجنة التنفيذية بالاتحاد الاسيوى .

دوران السعطسة ينهى الارتباك



الاستناذ عبدالبرحين الدهام سكرتير عام البطولة اشار الى ان حالة الإنشغال الزائد ءامر طبيعي يسبق اي بطولة نتيجة الحرص علی ان یکون کل شیء مهیثا وحينما تبدا العطلة بالدوران ينتهي الارتباك .





تشي سونج انه لايعلم شيئا عن الفرق المشاركة في البطولة وذلك يسيب انقطاع بالاده عن المشاركات الدولية في السنتين الماضيتين وتحدث عن مباراة الينوم منع سنريبلانكنا وقبال سنسعبى للفوز رغم ان استعدادنا لم يكن بالصورة المطاوية حيث لم تتح لنا الفرصة لاجراء اى مقابلات ودية خلال فتوة المعسكر القصيورة وهذا ناتج لارتباط اللاعبين بمدارسهم فهم طلبة لا تسمح لهم ظروفهم بتنفيذ برامجنا الطموحة .

السيد سونج قال ان المباريات هي التي ستكشف عن كثير من الحقائق للفرق المشاركة واستعدادها . ي



سمو الامير فيصل يفتتح الدوره

الهندي الذي دافع عن مرماه

بيسالة وانقذه من اربعة اخسرى كانت ستسكن الشباك وتكون

النتيجة الطبيعية للتفوق السعودى

على ارض ملعب الملز اذ ظل لاعبو

منتخبنا طيلة دقائق للباراة التسعين

متواجدين داخل ملعب الفريق

الخصم الذي حاول جاهدا بدفاعه

المكثف سد المنافذ المؤدية الى مرماه

لكنه فوجىء بمنافذ عدة فنحها

عليها المنتخب وخاصة تلك التي على

اطراف الحدود الشرقية والغربية

من الملعب والتي اعتصد عليها

المنتخب كثيرا في هجوسه وعكس

الكرات داخل المنطقة المحرمة للاعب

سعود الحماد الذي لم يكن موفقا في

هذه المباراة وبدت الجهة اليعنى من

المنتخب والتي يلعب فيها الثلاثي

التخيفي في الدفاع والدكان في

الوسط وسعود حصود أن الهجوم

بدت اكثر فاعلية وقوة انهكت الغريق

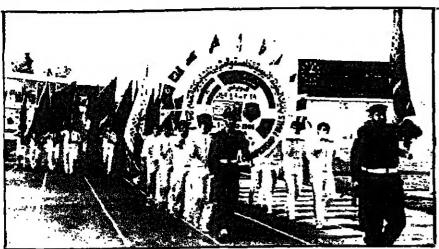
الخضم .. وعن طريقها جاءت

النتيجة الجيدة كما أن خطة الفريق

في هذه المباراة قد اعتمدت في شقها

الثاني على تقدم الظهيرين التخيفي

وباسم ابو داود وتلقى الكرات







تحلوير عبدالمنعم حامد

حيث سيعمد الى ضربات الجزاء ق

حالة تعادل فريقين اما ف حالة

تعادل ثلاثة فرق فستكون الغرعة

هى الفيصل بينهم وقد تم السماح

لثلاثة عشر شخصا للجلوس مع

الفريق على مقاعد الاحتياط

بالاضافة الى اخصائي السلاج

ومن جانب اخر سيتم اختيار

خمسة لاعبين من جميع المنتخبات

ونلك بطريقة عشوائية لاجراء

الكشف عليهم بالاشعة للتأكد من

سلامة جميع اللاعبين المشاركين.

الافتتاحية مهما وبالبرغم من

اختلاف الاداء الفني لهما الاان

الفريقين لايزالان غامضين فكل

منتخب يتحفظ على لاعبيه وعلى

ما لديه لكي يكشفه مساء اليوم

وان كانت كفة الغريق الكبدى

هي الارجح نتيجة اللياقة العالية

للاعبيه وسرعتهم الا ان فديق

سيريلانكا لم يصل للنهائي عن

طريق سهل ولذلك فعن المثوقع

ان يكون ندا قويا ويجيد لاعبوه

التغطية السليمة وشد يجارون

اللاعبين الكوريين في السرعة

ايضا ولكونها المباراة الاولى فقد

يغلب عليها طابع الغموض من

قبل الجميع ولذلك فكل مدرب

سيزج بفريقه الذى يحمل معه

طموحات لتحقيق اول انتصار

فمن سيفور بالنقطتين في بداية

المشوار كوريا الشمالية ام

سيريلانكا ام انهما يخرجان

· حبايب · من البداية · ..

الطبيعى والطبيب

الطويلة الساقطة خلف مداقعي الفريق الهندى الذي لم تكن لديه المقدرة على مواجهة هذا الزخم من التنوع الهجومى الذى مارسه المنتخب والذى تألق خط الوسط بأجمعه في القيام بدوره فيما كان خط المقدمة اقل تجاويا معه وخاصة يسوسف جازع الندى عصد الى الاحتفاظ بالكرة كثيرا مما جعل كثير من الهجمات تفقد خطورتها .. في الوقت الذي كمان زملاءه مهيشين للقيام بواجبهم وكان يفترض ق المدرب اشراك ناصر الفهد بدلا من يوسف جازع لان الاخير اكسب.

الاهداف

افتتح المسلسل اللاعب سعود الجماد في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول حينما استغل كرة مرتدة من التارس صويها سعدون حصود صاحب المجهود الرائع ..

في الدقيقة الاولى من الشوط الثانى سجل سعدون الهدف الثانى مستغلا كرة عرضية لم يتوان في ايداعها الشباك .

● بعد ذلك بثلاث دقائق سجـل الحماد الهنف الشالث من كرة عرضية استغل خروج الحارس ولعبها في المرمى

ن الدقيقة السادسة سجل سعدون حمود الهدف الرابع من ضربة جزاء بعد اعاقته من قبل احد

هماء السبت

الحمعة بحتقون

تتعارف الوفود

وزعت اللجنة العليا للبطولة الدعوة لحضور حفل التعارف اللذى ستقيمه مساء السبت المقبل لاعضاء الوفود المشاركين في البطولة وكذلك اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسيوى لكرة القدم ولجنة المسابقات في

والصدارة المبكرة

لا ملاحظات على اللاعمين

لاعيى الفرق واعمارهم كانت الاولى مساء الاحد والثانية مساح

امس الا ان اللجنة لم تسجل اى ملاحظة وكان الشيء الوحيد

الذي دعاها الى عقد جلسة ثانية هو تواجد الفريق الكورى

الجنوبي خارج الفندق مساء الاحد الذكان مدعوا لحقل عشاء .

رغم ان لجنة اهلية اللاعبين عقدت جاستين للتأكد من اهلية

يشأهد الجمهور اليوم وهو ثاني السدور الشاني .. ويعتبسر هدان الفريقان من اكثر فرق المجموعة

أستعدادا للبطولة .

ايام البطولة مباراتين ستكون الاولى بين فريقى البحرين وكوريا الجنوبية وهسى من اقسوى فسرق السدورة والمجموعة الشانية عملي وجه الخصوص بل هما المرشحان لصدارة المجموعة وبالطبع فان كل فريق يود كسب المباراة لان ذلك سيعنى قطعه لنصف مشبوار التصغيات الاولية والوصول الى

تقيع اللجنة المنظمة للبطولة مساء الجععبة القادح حفل عشياء يفندق قصر الرياض وذلك تكريما لاعضاء اللجان العاملة في

باللجان

ونوقشت الحالات التي يتحدد فيها صاحب المركز الاول للمجموعة

لحنة المسابقات

يحضور الاستاذ عبدالله الدبل

رئيس لجنة المسابقات بالاتصاد

الاسيوى عقد اجتماع لمديري الفرق

بمقر اقامة الوفود وذلك لمساقشة

مهمة مديرى الفرق وكذلك تحديد

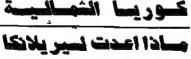
الالوان التي سيلعب بها كل منتخب

كما تم مناقشة نظام الدورة

ولوائحها وكان من اهم ماتم ف ذلك

الاجتماع التركيز على وضع الارقام

على الشورتات لاهميتها .



يجمع بينهما ف الساعة الخامسة يخوض منتخبا كدوريا وخمسين دقيقة وهي مباراة الشمالية وسيريلانكا اول تحمل طابعا مميزا لكونها المباراة مبارياتهما في البطولة وذلك بلقاء

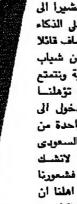
محرب البحرين يقول:

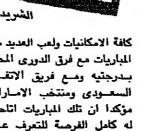
امكانياتنا ونرصنا تفوق الكوريتين

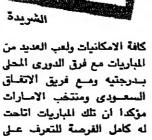
كرة القدم ذكاء وممارسة داخل الملعب

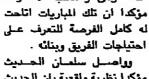
قال الكابتن سلمان شريدة مدرب فريق البصرين انه لا يخشى التفوق الكورى مشيرا الى أن كرة القدم تعتمد على الذكاء وليس على السمعة واضاف قائلا اذا كانوا كوريين فنحن شباب البحرين نقدر المسؤولية ونتمتع بقرص افضل منهم تؤهلنا لصدارة المجموعة والدخول الى نهائى البطولة وحدد واحدة من الفرص وهى الجمهور السعودى الذى قال سلمان اننا لانشك أبدأ في عدم مؤازرته لنا فشعورنا اننا تلعب في بلدنا وبين اهلنا ان لم يقم الجمهور بدعمنا اكثر من جمهور البصرين فالجمهور

لكن سليمان لم يتجاهل قوة الفريقين الكوريين وقال انهما عنيدون لكتنا واثقون من انفسينا أضافة أن استعداد الفريق كان جيدا بحيث هيأ له المسؤولون



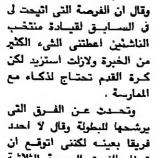












سهل من خارج الملاعب لكن

الافعال صعبة والقريق

البصريني سيحاول كسر هذا

واشبار الى مهمته كمدرب

للفتريق وسط مجمنوعية من

اصحاب الخبرة من المدريين

تدخل الفرق العربية الثلاثة الدور النهائي نظرا لارتفاع مستواها الذي يؤكد بالطبع ارتفاع مستوى الكرة الخليجية خاصة والرياضة عامة بغضل الجهود الجيارة والبذل السخى لتطوير هذه الحركة .





امين ابو الحسن

معالمدربنيابةعنالادارة يصل في السابعة من صاح بالفيديو حيث حملها اليه الشيخ مناورة أخرى غدا بين مختلط من

امين أبو الحسن وسجل بعض الشباب وفريق ب مع الفريق الملاحظات عبلى خطى الدفياع الاول وذلك حتى يقف المدرب على والوسط وقال انه سيقرر كل شيء حقيقة مستوى كل لاعب حيث بعد ان يشاهد جميع اللاعبين ستترك له حرية اختيار اللاعيين على الطبيعة وقد طلب والتر ان بعد تقديم ملف متكامل له عن يكون له مساعد واحد اشترط ان كل لاعب من الناحية الخلقية يكون سعوديا . من هو والتر؟ ووالتر سكوتشك من المدريين

الذين يعتمدون على انفسهم ق - الاسم : والتر سكوتشك بناء اللياقة البدنية للاعب وقد السن : ٢٤ شاهد بعض مباريات الاتصاد

مدرب كوربا الجنوبية : البصرين تسوى .. والحدورة الاسيوية هرمتنا الاستعداد

مارس السيد د او ۽ مدرب الفريق الكوري الجنوبي الهدوء في تصريحات على غير عادة اسلافه مدريي الفرق الكورية .. وقال أن فريقه لم يأخذ حقه من الاستعداد لهذه البطولة وذلك بسبب انشغال بالده بتنظيم دورة الالعاب الاسبوية العاشرة حيث لم يتمكن الفريق من لعب مباريات مع فرق خارجية لكنه لعب مباريات محلية خلال الفترة الأخيرة من الاعداد أي في الشهر الاخير من المعسكر الذي دام شهرين تقريبا واغلب تلك الفرق كانت مع فرق الجامعات

وقال د او ، ان حظ فريقه ليس جيدا لانه يلعب اول مباراة مع قريق قوى هو البحرين الذي قال انه واحد من فرق الخليج التي سجل مستواها تطورا ملحوظا ف السنوات الاخيرة بسبب

الاهتمام والتركيز في البناء .

الحالة الاجتماعية : متزوج ـ لعب لفريق رابد فيينا ومنتخب

النمسا في الفترة من ١٩٥٢ _ 1171 _ لعب لفريق سوارسكي واتنز من ٦٩ _ ٧١ _لعب لفريق واكر ائس بروك من 14VF_ V1 ـ لعب ودرب فــريق ف سی . فريبورج سويس من ٧٢ ـ 3461 4

ـ لـعب ودرب فــريـق فـسى بريجنز من ٧٤ ـ ١٩٧٩ م ـ درب فریق رابد فیینا من ۷۹ ـ ١٩٨٢ م وحصل فريقه على بطولة الدوري النمساوى بعد انقطاع ١٤ عاما عن البطولة ـ درب فـريق لاتس بـائـاس الاسبائسي ف موسم 74\TAP/ 4 ـ درب فريق لاريسا جـريس

اليونانى موسم ۵۲ / ۱۹۸٤ م ووصل به الی نهائی کأس اوروبا درب فریق یاوك سالوئیكی اليوناني من عام ١٩٨٤ / ١٩٨٦ م واحرز بطولة الدوري اليوناني عام ١٩٨٥ واوصلهم لنهائى الكأس في نفس الموسم .

السعودي محب للكرة وخاصة

له كامل الفرصة للتعرف على احتياجات الفريق وبنائه . مؤكدا نظرية واقعية بان الحديث

۹۷ فنانا عرسا القاهرة

القاهرة ـ ق.ن.1 : افتتح مساء امس بيئالي القاهرة المدولي الثمانسي للفندون التشكيلية بحضور عدد كبير من الفنانين العرب والإجانب . ويقام البيناني في معرضين الاول بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة والثاني في مجمع الفنون بالزمالك ويشمل عرض اعمال فنية في التصوير والجرافيت والحفر لسبع وتسعين فنانا وفنانة من اثنتي عشرة دولة عربية مى الملكة العربية السعودية والاردن والبحرين والجزائر والصومال والعراق والكبويت وسلطنية عميان وفلسطين وقطر والسبودان ومصر بالاضافة الى ١٥ فنانا من خمس دول أوروبية هي النمسا واسبانيا والمانيا الاتحادية والبانيا وقبرص . وقعد وزع وزير الثقافة المسرى الجوائز على الفنانين والسدول الفائسزة ف هذا

التنويم المغناطيسي مدلا من البنج !

نيويورك ـ عاد الاطباء ف الولايات المتعدة آل نعربة اسلوب التنويم المغناطيسي كمخدر بديل البنج أن محد من العمليات البسيطة وفي العسلاع النفى رهو الاسلوب الذى بداه الطبيب النمساوي د فرسنز ميسيمير في القرن الثامن عشر. ويعتمد هذا الاسلوب في الملاح على الايحاء للمريض بأشياء تبعد تركيز الذهن عن الاحسلس بالألم كما يساعد و علاج الكثير من الامراض المغسية كما استطاع الاطباء بهذا الاسلسوب عبلاج عبدد من امراض المساسية الجلدية والنزيف والتثلم بعض الجروح الناجمة عن الحروق والتي تستغرق وفتا طويلا في الشغاء واستخدموه ايضا في اجراء عمليات الولادة القيصرية

بيوت الله

قال تعالى ، ومن اظلم معن منع مسلجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى ق خرابها اولئك ما كان لهم ان يدخلوها الا خاتفين لهم في الدنيا خزى ولهم في الاخسرة عناب عظيم .. مسدق اللسه السعظيسم ء ١١٤ ـ البقرة ،

مع تحيات وزارة الصج والاوقساف الاسبسوع السنوى العاشر للعناية بشوون المساجد من ۲/۲۷حتی - 18.Y/E/O

وقد ولهمع لهذه الدراسة التي تستغرق

علماً واحداً برنامجا زمنيا على خمس مراحل

حيث سيتم خبلال المرحلة الاولى والتي

تستغرق شهرين بحث التراث والادبيات في

ظاهرة الطلاق .. كما تشميل تصميم

مطلوب

نيويورك : يدرس الاطباء

بمعهد الطب القومى ببالولايبات

المتحدة الامريكية مشروع قرار

باعادة تشريح الجثة بعد الوفاة

بالستشفيات ف جميع الولايات بعد

انخفاض نسبة الجثث المطلوبة

للتشريح .. من ٥٠ ق المائة الى ١٣

ف المائة خيلال الاربعين عاما

الاخيرة . وقد اكد عدد كبير من

الاطباء على اهمية علم التشريع

الذي ادي آلي اكتشاف عدد كبير من

الامراض غير المعروفة في اواخر

القرن التاسع عشر وبداية العشرين

مثل العلاقة الإكيدة بين التدخين

وسيرطأن البرثة وامتراض القلب

الخلقية وعدد اخر من الغيروسات

التي تصيب المغ ،

ABC



مهرجان د ريـو ه

يكرم يوسف شاهين

رمو دی جنابيرو

ه ريو ه جائزة تانيزو

السينما العالية تويعرفي

للهرجان الذي بدا فالما

توقمير اللحي فيلم و أأني

تقيم بدور البطاراة عينه

المثلة واليدا عن المحاد

والعشرين الذي يشريه

يوسف شلعين الذي يعد

بمثابة إحد زواد الاغزاج

الصفراء تقتل

٤٧٠ نيجيريا

لاجسوس ـ اعلىن مســـؤول

سنطقة المحة العالية ان وباء

الحمى الصفراء في ولاية بيشو

بوسط نيجيريا ادى الى وفاة ٧٠٠

شخصنا مع ورود تقاريـر عن

انتشار المرض في ولايتان

اخريين . وقال السيد جـوتليب

لوبى مونكوسو المدير الاظيمى

للمنظمة في افريقيا في مؤتمر

صحفی ان ۳۰۰ شخص توفوا ق

ولاية بينو حيث اعلنت التقارير

منذ ثلاثة اسلبيع لاول مرة عن

انتشار الوباء في حين توق ١٧٠

اخرون في ولاية مجاورة .

ن العالم الثالث و المالية

« شـای »

بكين ـ شينفوا: يتبل

المزارعون في المناطق الجبلية الواقعة

في جنوب المدين على نوع من الشاي

يدعى شاى د ميشير ، وهو عبارة

عن خليط من السرنجبيسل والارز

والشاي مع قليل من الملح والسمسم

وفول الصويا والفول السوداني

المحمص والبطاطا السكرية المجففة

ويمزجون هذا الخليط بالماء .. ويعد

ذلك ينقمونه لفترة اسبوعين ف ماء

مغلى ، ويستخدم الصينيون هذا

الشاي في علاج اسراض الكبد

والطحبال ومقباومة أميراض

الشيضوخة ومعنا يذكر أن هذا

المشروب الغريب والعجيب يستخدم

في الصمين منذ اكتر من ١٧٠٠

الاستعارة والاعداد للدراسة الميدانية اما

المرحلة الثانية والتي تستغرق أيضا شهرين

فسيقوم خلالها اعضاء هيشة البحث

بالزيبارات المدانية الاستطلاعية لمناطق

الدراسة وتشمل هذه المرحلة جمع البيانات

والاحصناءات المنشورة لندى الصباليج

والوزارات والمؤسسات العلمية المختلفة ق

الملكة .. وتخصص المرحلة الثالثة التي

تستمر شهرين ايضا للعمل البداني في جمع

البيانات الميدانية .. أما المرحلة الرابعة

رمدتها ثبلاته اشهر فستخصص لتجهيز

البيانات ومعالجتها احصائيا .. كما تشمل

عمليات الترميز وانخال البيانات ف شريط

كمبيوتر ممغنط بجانب العمليات الاحصائية الاساسية .. وسيتم في المرحلة الضامسة

والاخيرة والتي تستغرق ثلاثة اشهر تطيل

الدراسة واعداد التقرير النهائي ، ويقوم

بالعمل على تنفيذ هذه الدراسة فريق عمل

مكون من عشرة أساتذة وعشوات الطلاب

من قسم العراسات الاجتماعية تحت

أشراف الدكتور عبدالله الغيصل الشمرى

اشمار اسلام

جدة ـ واس ، اشهر ثلاثة رجال

وامرأة من الفليين اسلامهم امس

امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة

وقد بين لهم رئيس المحاكم محاسن

الاسلام وحثهم على التمسك بكتاب

الله وسنة رسوله صلى الله عليه

دراسة اجتماعية عن مشكلة الطلاق

الرياض - واس : بدا قسم الدراسات الاجتماعية بكلية الاداب في جامعة

الملك سعود في مشروع دراسة اجتماعية شاملة عن مشكلة الطلاق في المجتمع

يسعسالسج الامراض

خرائط لشعكات المرافق العامة

تفصيلية لكافة مدن وقري الملكة يتم من خلالها تحديد المناطق ألتي بها شبكات متكاملة للمرافق والخدمات

العامة .. واكد مصدر مسؤول ف الوزارة بأن هذه الخرائط تحدد نوعية الخدمات التي تمتع بها كل مدينة من مياه وكهبريناء وصبرف صحى

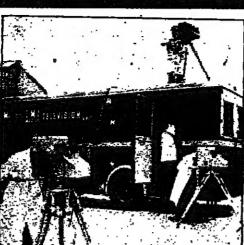
من احمد سعید مصلح : تقوم وزارة الشؤون البلدية والقروية بالتنسيق مع بعض الادارات باعداد خسرائط

وقنوات لتصريف السيول والطرق المهدة والهاتف. كما توضيح الخرائط المناطق

الخرائط ف تنفيذ كافية مستقبلا وفقا لدراسات دقيقة واعتمادا على الخرائط التي تم

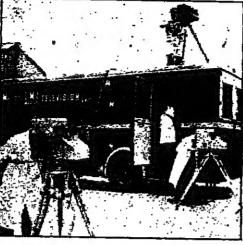
مشروعات المرافق العامة تجريها الجهات المسؤولة وضعها لكل منطقة .

الجديدة في كل مدينة والتي لم تصلها بعد خدمات المرافق العامة .. وسيستفاد من هذه



هذه الايام بالذكرى الخمسين للبث التلفزيوني الذي انطلق للمرة الاولى في ٢ نوفمبر عام ١٩٣٦ م من قصر الاكسندرة بيلدية هارنقى بلندن ولم يكن ن بریطانیا حینئذ سوی ۱۰۰ جهاز تلفزیون .. وطيلة السنة اشهر الاولى من بدء الارسال لم يكن من المكن القيام بأي عملية تصوير خارجي ، نقل تلفزيوني ، لحداثة التجربة .. ولكن أن مايو عام ١٩٢٧ م قام التلفزيون البريطاني ، البي بي سي ، بأول نقل خارجي عندما غطى مراسم تتويج الملك

قناتا التلقزيون الحكوميتان « بي سي سي « ١ » و ، بی بی سی « ۲ ، حشدتا عددا ضخما من البرامج الارشيفية القديمة لتنكير الذين حضروا التجارب الاولى في اواخر الثلاثينات بتلك الايام .. والمعروف ان بعض المسلسلات الانجليزية ألتى تعرض الان ظلت تعرض اسبوعيا وبانتظام منذ اكثر من ۳۰ عاما مثل ، شارع كورنيشن ،





من مكتب المدينة - لندن : تحتفل بريطانيا الراحل جورج السادس ..

ولكن ذلك لن يحدث

فقد تقرر تخصيصها

واشتىرى هذه

الحصامة من بلجيكا

اكبىر مجمع لهواة

تربية الطيور في العام

ويقع في منطقة هالي

فارم فويبورو بوسط

ازعجه بكاؤها

.. فقتلما

بلغراد - كونا : قام رجل

يوغسلاق بقتل طفلة عمرها

٢٢ شهرا لان صوتها اثناء

البكاء سيب له ازعاجا

كبيرا !! وذكرت صحيفة

• فيستك ، اليوغسلافية التي

نقلت الخبر بأن جوزيف

بدورتك و ۲۱ سنة و قام

بضرب الطفلة سلاجانا • ٢٢

شهرا ، والتي كانت ابنة

للزوجته الحالية من زواج

سابق بضربها حتى الموت

بسبب مسراخها الشديد

الندى لم يستطع ان

يتحمله .. واشارت المنحيفة

بأن المحكمة حكمت على

الجانى بعقوبة خفيفة وهى

السجن تسعة اعبرام فقط

يسيب الطفولة الصعبة التى

كان يعانى منها الجاني مما

غرست ف نفسه كراهية

للاطفال الصغار .. وانتقدت

المحيفة هذا الحكم الخفف

على اساس ان الطفلة كانت

ايضا بمثابة ابنته ولان عملية

القتل جاءت عن عمد واصرار

حيث أن ذنب الطفلة الوحيد

مو البكاء كاي طفلة في

كانت هذه الحمامة من علم امس الاول • الاحد ، ان احد كيار الهواة البريطانيين لتربية الحمام الزاجل اشترى حمامة زاجلة بمبلغ ٤١ الف جنيه استسرليني . حسوالي اربعساتة الف فرتك

اللفتيني عن على الجمر مناجاته للجدر ومنها

انطلاعات

محورة لتغيثه لحيادات المراة العامة

بقلم: امين عبدالمجيد

كُلْفَتُرُ ﴿ لَلْبَحْرِينَ } عَلَى مُو الرَّمَن .. الله الصفير المكون من جزيزة إن هما (المنامة)

وَ ٱلْكُونَ } تَعَرَّلُهُمَا عَنْ قَلْقُمِنَا مَيْكُ الْخَلِيجِ ، وَكُنْ أَهْلُ قَلْحَرِينَ يَعْيِسُونَ عَلَ همد

الْإِسْفَاقُ وَاسْتَخْرَاجُ كُلُاؤُلُوْ .. وتموين السفن العادرة مع ما يرتبط بتلك من تجارة تبالية

وَكُانُ لَرَاهِا عَلَى (البحرينُ) في عراهل النَّعَامِ .. أنْ تَبَحَثُ حَتَّى عَنَ الرمل الذي تحتاج

ُ لَيْهِ فَى مُحِلِّ الْمُنْفِيِّرُ لَلْفُلْقِي وتوسعة رقعة الأرض للجنوبة فاقجهت الرمياء للبحر من حولها وتعبله وتبغقليد من كبرات الرمال للسفخرجة في توسعة رقعة الأرض .. وتقيير

ولَى عَفِيقَ سِنِهِاتَ قَلِيلًا استطاعت البحرين أن تكون مركزا تجاريا ومصرفيا

وعاليا ومعلوبا متلاما ﴿ منطلة الخليج العربي .. بعد أن فتحت لجواعدا وموانئها عَلَى مُعرِ العَهَا وَلَيْسَتَقِدَ النِّكَ حَيْ مَن حَرَى العبور .. بعد أن أصبحت البحرين بالفيل يُتَكُو مُولِّدُهَا وَالْقَالَمُهَا تَصُلَّهُ اسْرَائِيجِيةً فِلْهُ وَمَنْوَسِطَةً بِينَ أُورِينَا والشَّرِقُ الأَلْمَى.

ولم يكن أمل حكوبة وشعب هذه الشقيقة العريرة لللف عند حد الاعتقاء بالنفنين

و المُصَوِيدِينَ وَهُمَا الْحَوْ وَالْبَحْرِ .. سواء على حَلِياتُهَا مَنْ حُولِهَا أَوَ العظم وكان حنينها الْ منظ بري يرفقها بلجفيان للجزيرة العربية الإم بصفة خاصة .. والعلم بصفة عامة مو

الجام الله على برايد تعيل كل مسؤول ومواهان وذلك تعلما المؤيد من الترابط بالرف

ومزرد الأباع التمسح النطح جليقة ويقوم الجسر بتكلفة بلغت حوال ثمانية الان

ملتون رجل فباتيا الحكوبة السعوبية بكل قناعة وترحيب واهميع هذا الحلم الذي

يُحطِّق وَرَا مَشِرُ اللهِ طَلِينَان .. بعد أن عجزت عبر قرن من الزمان انجلترا وفرنسا عل مِنْسَقُ لِكُلِّلُ عِنْ تَعْلَمْ مِنْكُ مِنْ البلدين سواء عبر أو تحد مياه بحر (الماش) حتى الن مُنتِقَا تَحِجِدُ الإرادة العربية والقصلة الخليجية في تحقيقه خلال عشر سنوات من

المون والمراه والمناتها كل معلى التصميم والاقتدار عل قير حفرافية الطبيعة ونك يْقْتَنِ ۚ وَالْبِيِّلِ .. وَالْعِطَاءُ لَا تَارِضُهِ ضَرورِياتَ البودِ وَرَفَاهِيهُ احِيالَ السَّعَل

الله تصادية وجودي في (اليحرين) خلال احتقالات افتتاح الجمر وام استفرى

مَثِنَاعِ الْحَدَّ وَالْعِدُ وَالْعِيْفِانِ التِي طَعْمَتِ بِيهَا وَجُوهِ ومَشَاعَرَ كُلُ مُواطَّنَ فَي البَلَد الْجَنْفِيِّ * لَكُنَّ لَافْتًا جَنْهُ لِمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُةُ مِنْ تَحْوَلُمُنَا هَنْكُ عَلَى الدوام

كُلُّ الْكُلِّي فِي الْيُحرِينُ خَالَ السَّبوع المُاشِي يَتَعَلَى بَقَصِيدَةً ﴿ فَي خَلِيجِ الحدِ طحما ﴾

اللي كلنها محسفان الشعراء الثالاة (مع حافة الإلقاب) النكثور غارى القصيبي

و التنجع عنيي بن وأشد ال خليلة والاستة حسن يعال كما غناها الفناون أثناته احد

الجعيري وجُالد الشيخ وبريد على زين الكون بحق الحمة حب اردد مع الدكاور غلاى

تقصة والتلحم في الشعبي التنسين للحرة الواجدة في البليين العزيزين

الْتُبَكِّي الْفَحَدُدُ : وقِتْحُ ورضف اجعل الطرق المدانية الفناطيءُ .

ورغم هـذا الثمن الباهظ الا ان الحمامة النزاجلة التي اطلق بان ، قادرة على قطع فـرنسی ، ای عشبرة اضعاف ثمنها اذا

للتنفس العميق معروفة في الصدين باسم « تشيقونغ » استطاعت علاج امراض خطيرة مثل السرطان والشلل .. ونسبت وكالة انباء الصين الجديدة د شينخوا ء الى مسؤول بجمعية لعلوم التشيقونغ قوله ان تجارب الباحثين في الصين اثبتت أن الطاقة الناجمة عن ممارسة رياضة التنفس العميق تستطيع تدمير ٥٨ بالمائة من الضلايا السرطانية . ونقلت عن المسؤول وهو نائب مدير مستشفى البحرية العام أن الباحثين

الرياض • واس » : يشـــارك ديوان المراقبة العامة ن الحلقة الدراسية

حلقة

التبي تنظمها في ألدول العربية خلال أبسوظبى مجمسوعية العمل للاجهزة العليا

استخدموا تلك الرياضة في تحسين حالة

احدى السيدات التي تعانى من الشلل .

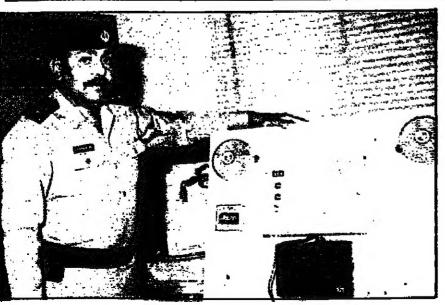
واشار الى ان حالة تلك السيدة تقدمت

تقدما كبيرا بعد ان كانت قعيدة الفراش

منذ ۱۹ عاما .. ومما يذكر انه يوجد في

الصبين الان مكاتب متغصصة لتعليم

رياضة التنفس العميق كما فتحت بعض



آختراع سعودی جدید :

مديرالنحوير

البكتروني متطور يستخدم في الوقاية من لخطار الحريق في المستودعات والمنفئات الصناعية والتجارية والمنازل .. ويتميز هذا الجهاز المبتكر برخص ثمنه وسهولة نقله من مكان الى اخر باقل جهد ممكن .. وقد اثبتت التجارب العملية لتى لجريت عليه نجلته وكفاعة في الوقاية من مخاطر الحرائق معا شجع احدى الشركات الوطنية الكيرى الى التكفل بتطويره والتوسع في انتلجه وتوريعه

والخاصة .

ويقول مخترع الجهاز القدم عبدالله بجود الرابغي ، للمنينة ، لقد خطرت لي فكرة تصميم هذا الجهاز الجنيد بعد سنوات من التجارب العملية ومعارستي للعمل في مجال الدفاع الدني والتي لاحظت من خلالها ارتفاع الخصائر المادية التى تلحق بالنشأت والمتلكات بسبب الحرائق نثيجة لتآخر الاتصال برجال الدفاع الدني مما أستدعي ضرورة وجود وسيلة مبتكرة وسريعة للابلاغ عن الحرائق.

هقف ، سلخن ، لَحدهما مرتبط بغرقة العمليات بالدفاع المدنى .. والاخر بسكن صلحب المصنع او المنشاة كما يتصلّ بالجهاز شريط تسجيل يوضَّع مكان حدوث الحريق ونوع المادة المحترقة وافضل وسيلة وطفَّنها . وفي حالة وقوع حريقٌ قان الهاتف يرنُ في منزل صاحب المنشاة أو المسع وفي غرفة العطيات بالمفاع المدنى ويبدأ شريط التسجيل بالجهاز في توضيح توع الحريق لرجال الدفاع للدني والمواد اللازمة لاطفقه وانق العلومات عنه .

مكين _ كونا : اعلن في بكين ان رياضة

الستشفيات عيادات خارجية متخصصة ف العلاج عن طريق ، التشيقونغ ، وانشأت مصحات لهذا النوع من الرياضة في بعض المناطق الصينية .

للرقابة والمحاسبة في

الفترة من ٥ الي ٩

جهاز للانذار المبكر ضد الحرائق

كان الفنان البحريني عبدالله

المحرقي قد تشرف بتقديم لوحة

رسمها بريشت لخادم الصرمين

الشريفين اثناء الاحتفال الدى

اقلعته وزارة الاعلام في دولة

البحرين الشقيق على شرف خادم

الصرمين الشـريفين . وتعبـر

النخلتان عن الروابط المتينة التي

تربط البلدين فاحداهما تمتد

جنورها في ارض البحرين وثمارها

في السعودية والاضرى تمتد

جنورها في الارض السعودية

جوائز

للطالبات

جدة ـ واس : تقيم الجمعية

الخيرية النسائية بجدة يوم غد

الاربعاء بمقر الجمعية بجدة حفل

توزيم الجوائز التقديرية للطالبات

المشاركات في مسابقة الرسم وذلك

بحضور رئيسة الجمعية وسيتم

خلال الحفل اختيار ست لوحات

فائزة بهذه الممابقة التي شاركت

فيها العديد من المدارس الحكومية

وثمارها في البحرين .

النحل ..

والنحالة

الرياض

واس ، : تنظ

عمادة مركز خدمة

المجتمع والتعليم

الستمر بجامعة

بالتعاون مع كلية

السزراعية ، قسم

وقبلية النبيات

دورة تسريبية في النصل والنحلة تبدأ من الخامس

من شهـر ربيـع

الأخسر القبادم

الدورة الى توعية

وارشاد المزارعين

بأهية تربية

النحسل ونشر

الاساليب الحبيثة

للنصقة واهمية

النحالة في مجال

النزراعة وانشباء

المنلحل والشروط

التى يجب توفرها

لانشياء المنصل

التجارى .

وتستمر

اسبوعين . وتهدف هذه

كتب : لحمد سعيد مصلح : تمكن مدير الدفاع المدنى بجدة المقيم عبدالله بجود الرابغي من تصميم وتنفيذ جهلز

ويقول الرابغي ان الجهاز الجديد يتم تركيبه في الممنع او المنشاة ويتكون من لوحة معدنية متصل يها خطى

للتحقق من الإنتشار المكن

استهاعام ١٥٥١هـ عكلى وعشتان حكافظ

المديرالعكام

حكدة بحكي مشروات للمستحد العالمة ص ١٤٢١ مناليمواليوني ١١٤١١ ت. ۱۷۱۲۱ (مخطوط) واكتمل التحرير: ١٧١٤٩١٦ تلكس التحريير MADINA TITT- 1

فكسيل الإلزة القالمية : TVIAVY : على المراكبة ا

مكاتبنا داخل الملكة مِلَةَ الْكُرِمَةُ مِيدَانَ الْمُسَادِيدَةِ عِمَارَةً أَلَّ زَيِيدَتَ ١/٥٧٢١١١ و١٥ المدينة المنوة طويق سلطانة العيد عارة النبع عدالوعاب عدالوا ١٩١٠٥٨٨ ١١٠٥٠ الرياض السانع المطار العدم عمان وسيد البلاء تليمون ١٩٨١٥٠

الطائف سرحة العنار الكافي بالمفاون الموادع ليعلى ١٥ ١٥٠٠ . الطائف سرحة العناس مايفون ١٥٠١٦٠ . الطائف سرحة العناس المفاون ١٥٠٠٠ . المفاون ١٣٠٤٠٠ . المفاون الم

مكاتبنا ومراسلونا في الخاج ه تونس: هاتف ٥٦ ١٥٩ مه الخرطوح: صوب ١٢٨٩ هَاتَفْ: مَ 19 كَانَ لَكِسٍ: (٢ مُ ١٦ المثلق ظيميون ١ ١٩٢٢٩٥ ومَرَاسلون في: بع<u>روت ا</u>لكوت عمَّان البوق داكار كرايتس داكا نيوبوك ساريس حلوكيو

طبعت بمطابع مدار العلم اللطباعة والنشر محدد